

민간전문가 (총괄·공공건축가) 제도 안내

2020. 7.



대통령소속
국가건축정책위원회
Presidential Commission on Architecture Policy

목 차

| | |
|---------------------------|-----|
| I. 민간전문가 제도의 필요성 | 1 |
| 1. 배경 및 필요성 | 1 |
| 2. 근거 및 연혁 | 6 |
| 3. 용어의 정리 | 9 |
| II. 민간전문가 참여 대상사업 및 운영 현황 | 13 |
| 1. 민간전문가 참여 대상사업 | 13 |
| 2. 지자체 민간전문가 도입 및 운영 현황 | 13 |
| III. 총괄건축가의 역할 및 운영 | 17 |
| 1. 총괄건축가의 역할 및 책임 | 17 |
| 2. 총괄건축가의 운영 | 21 |
| IV. 공공건축가의 역할 및 운영 | 24 |
| 1. 공공건축가의 역할 및 책임 | 24 |
| 2. 공공건축가의 운영 및 지원 | 25 |
| V. 공공기관의 준비사항 | 27 |
| 1. 제도 마련 및 실무지원조직 설치 | 27 |
| 2. 민간전문가 선정 및 운영 | 30 |
| 3. 민간전문가 관리 | 32 |
| VI. 참고자료 | 33 |
| 1. 민간전문가 윤리강령(예시) | 33 |
| 2. 정부 공모사업 및 건축상 현황 | 35 |
| 3. 민간전문가 지원사업 현황 | 37 |
| 4. 민간전문가 제도 관련 법령 | 38 |
| 5. 지자체 우수사례 | 63 |
| 가. 서울특별시 | 63 |
| 나. 경북 영주시 | 94 |
| 다. 경기 파주시 | 139 |

I 민간전문가 제도의 필요성

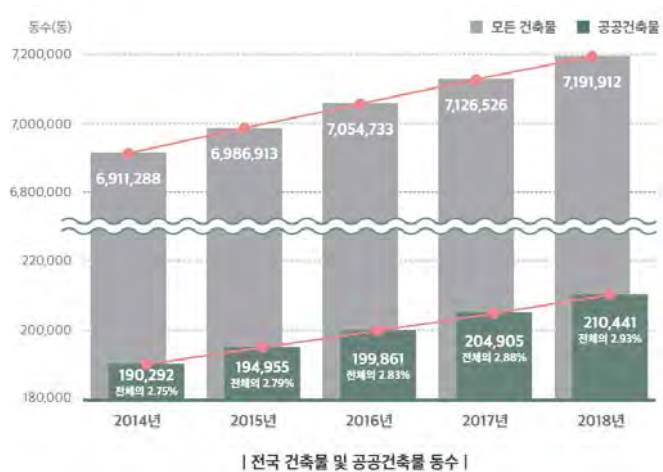
1 배경 및 필요성

■ 민간전문가 제도 도입 배경

2018년 12월 기준 우리나라의 공공건축물은 약 21만 동이며, 매년 증가하는 공공 건축물은 약 5천 동으로서 연평균 증가율은 전국 건축물의 2.5배에 달하고 있다.¹⁾

또한 경기침체 등으로 인하여 민간 건축물의 허가건수 및 연면적은 2007년을 기점으로 지속적으로 감소하고 있으나, 공공건축물의 허가건수 및 연면적은 매년 지속적으로 증가하고 있다.²⁾

그리고 우리나라 전체 국유재산의 총액(938.5조 원, 2014년 말 기준) 중 건물재산은 약 58조 원 규모이며, 매년 중앙부처의 청사 등을 조성하기 위해 약 9천억 원의 기금을 투입하고 있고, 전체 국가 공공건축 관련 연간 예산은 약 6조 원 이상으로 추정하고 있다.³⁾



이러한 공공건축에는 시청·구청·주민센터·면사무소·경찰서·파출소·소방서 등의 공공청사와 초·중·고등학교 등의 교육시설, 공연장·전시장·박물관·미술관·과학관·문화관·체험관·도서관 등의 문화시설, 체육관·경기장·운동장 등의 체육시설, 아동복지·청소년복지·노인복지·여성복지·장애인복지 등의 사회복지시설, 청소년수련관·청소년수련원·청소년문화의 집 등 청소년수련시설, 공원·광장·공공공지와 같은 공간시설

1) 국가공공건축지원센터(2019), 「숫자로 보는 공공건축 2018」, 건축도시공간연구소, p.6.

2) 서수정 외(2014), 「정책 여건변화 대응을 위한 국가건축정책과제 및 추진전략 연구」, 국가건축정책위원회·건축도시공간연구소, pp. 147~148.

3) 염철호 외(2017), 「청·관사 수급관리체제와 국유재산관리체제의 관계분석 연구」, 기획재정부·건축도시공간연구소, p.3.

등이 있으며, 국민 또는 지역 주민이 일상적으로 공공서비스를 이용하는 공간으로서 국민 또는 지역 주민의 삶의 질 향상과 직결되는 중요한 시설이다.

이렇듯 공공건축은 국민의 삶의 질 향상에 직접적인 영향을 주는 중요한 시설이고, 각 나라 도시의 국제적인 평가⁴⁾ 등에서도 큰 역할을 하고 있으므로 국가기관, 지방자치단체, 「공공기관의 운영에 관한 법률」에 따른 공공기관 및 「지방공기업법」에 따른 지방공기업 등(이하 “공공기관 등”이라 한다)은 직접 발주하거나 건축주가 되는 경우 품격과 품질이 우수한 건축디자인을 선도하도록 노력하여야 한다.

하지만 과거 이러한 공공기관 등이 건축하거나 조성하는 건축물 또는 공간환경(이하 “공공건축”이라 한다)의 기획 및 발주 업무 등은 단순한 행정업무로 수행되었고, 지역적 맥락과 무관하게 공공기관장의 의지 및 임기 내 성과목표 달성 등에 따라 충분한 사전검토 없이 급하게 추진되는 경향이 있어 특색 없이 획일적이거나 과도한 디자인, 공급자 중심 계획, 사용자 이용 불편 등의 많은 문제점을 야기하였다.

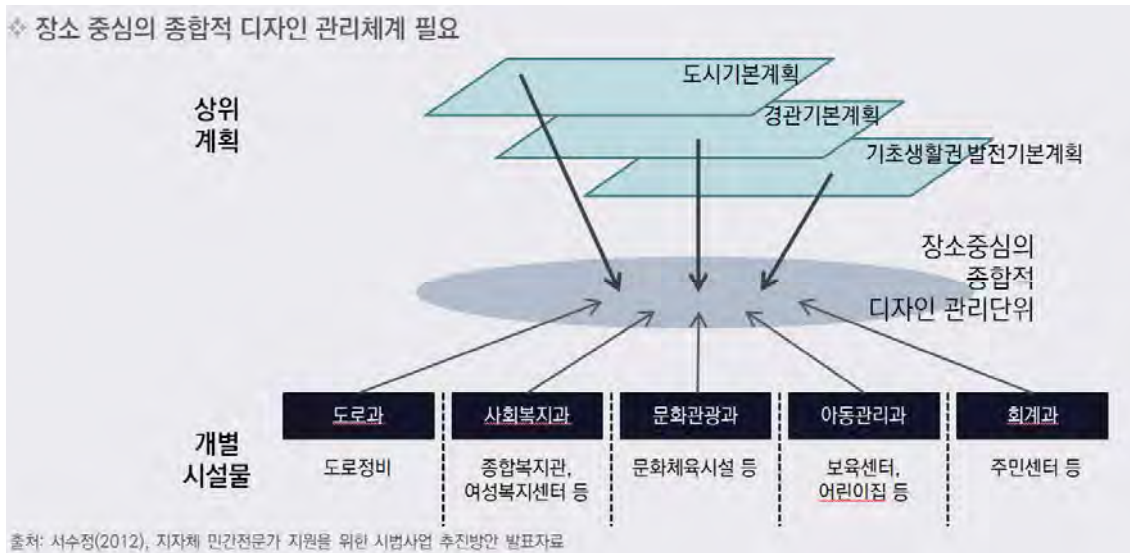
또한 공공건축 사업이 각 사업 부서별 성과위주로 개별적·획일적·산발적으로 추진되고 있었으며 이를 총괄·조정하는 전담부서가 없는 실정이었다.



출처: 서수정(2012), 지자체 민간전문가 지원을 위한 시범사업 추진방안 발표자료

4) 각 나라 도시의 공공건축 수준을 단적으로 보여주는 하나의 예로서 영국의 경제 분석기관인 EIU(Economist Intelligence Unit)의 삶의 질 평가가 있는데, 이는 공공건축 수준과 직결되는 안전성, 문화와 환경, 교육, 생활기반시설 지표로 평가되며, 높은 공공건축 수준을 가진 비엔나, 뮌헨, 토론토 등의 도시가 상위에 랭크되어 있다.(서울은 140개 도시 중 57위로 평가, 2019년)

그리고 각 지역에 건설되는 공공청사, 문화시설, 체육시설, 사회복지시설 등의 공공건축은 도시·군기본계획, 경관기본계획 등과 연계되어 장소 중심의 종합적 건축 디자인 관리체계가 이루어져야 하는데 지금까지 이러한 체계가 제대로 작동하지 않고 있었다.



이렇듯 지금까지 각 지역 공공기관 등의 공공건축은 효율적·체계적·통합적 관리 체계가 없어 유사 사업의 중복 추진과 시설 간 연계 확보가 어려웠으며, 건축기획 및 설계발주(공모) 단계의 부실로 과도하거나 획일적인 디자인, 불필요한 설계변경, 부실한 공사관리 등을 가져 왔다.

결과적으로 유사 사업 중복 추진, 잦은 설계변경 등으로 인한 막대한 예산 낭비와 디자인 및 공사관리의 부실 등으로 인해 공공건축의 품질과 품격 저하를 초래하였으며 이 때문에 국민 또는 지역 주민, 시민단체, 언론 등에게 끊임없이 비판을 받아 왔다.

한편 해외에서는 쇠퇴지역의 활성화와 지역주민의 삶의 질을 개선하는 수단으로 공공 건축을 축매로 활용하는 사례가 증가하고 있고 또한 공공건축은 도시경쟁력을 평가하는 중요한 자원으로 공공건축을 관광자원으로 활용하여 경제적 부가가치의 상승 효과를 기대하고 있다.

영국 런던의 페컴 도서관은 빈민지역에 저소득 주민을 대상으로 교육, 문화 프로그램을 지원하는 도서관을 조성하여 범죄율, 문맹률 감소 등의 효과로 지역주민의 삶의 질을 개선하였고, 스페인 빌바오의 구겐하임 미술관은 철강산업의 쇠퇴로 도시 쇠퇴가 진행된 빌바오시를 구겐하임 미술관 건설로 매년 100만 명에 달하는 관광객을 유치하여 2조 1000억 원에 이르는 경제효과를



〈영국 페컴 도서관〉

달성(2007년 기준)하고 있으며, 프랑스 파리의 르 상카트르 문화예술복합공간은 낙후 지역인 19구에 소재한 노후 장례시설을 주민복합문화공간으로 리모델링하면서 지역 커뮤니티 회복, 예술거점 랜드마크화로 관광객 유치에 성공하였다.

〈스페인 구겐하임 미술관〉



〈프랑스 르 상카트르 복합문화공간〉



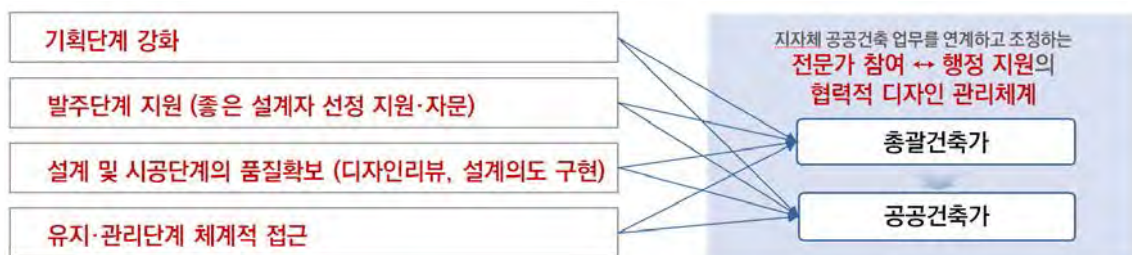
이렇듯 해외 주요 국가의 경우 국민 삶의 질을 좌우하는 공공건축의 가치와 중요성을 인식하고 국가의 중요한 정책대상으로 다루고 있는데, 프랑스의 경우 공공부문의 각종 건축 구조물들이 자연스럽게 민간부문의 건축구조물에 모범이 될 수 있도록 ‘최고의 건축수준을 획득하기 위해 잘 짓는 것’을 목표로 설정하고 있고⁵⁾, 핀란드에서는 건축 정책에서 ‘공공건축물은 모든 시민에게 향유되어야 하는 건물이므로 최고의 가치를 지향해야 한다’고 명시하여 공공건축의 중요성과 역할을 강조하고 있다.⁶⁾

5) 배대승(2003), 「프랑스 공공건축가 제도와 공공건축 사례」, 건축, v.47 n.4(2003-04), 2003.04, p.26., 서수정 외 (2011), 「국가 공공건축 지원센터 구축 및 운영방안 연구」, 건축도시공간연구소, p.22.(재인용)

6) 서수정 외(2011), 「국가 공공건축 지원센터 구축 및 운영방안 연구」, 건축도시공간연구소, p.22.

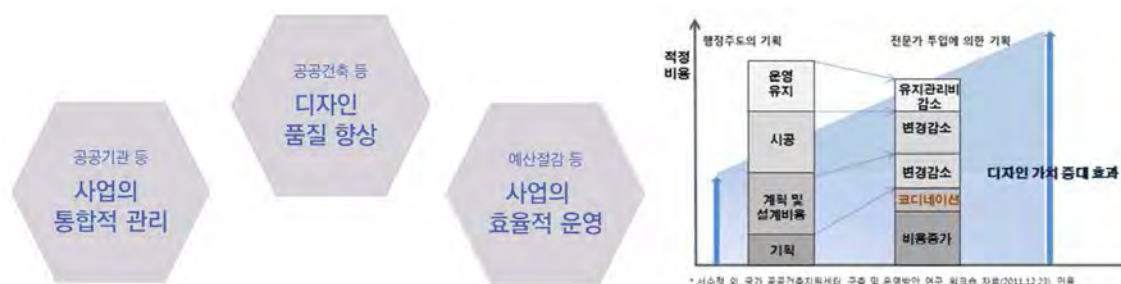
■ 민간전문가 제도의 필요성 및 목적

공공건축 사업 추진에 있어서의 많은 문제점을 해결하기 위해서는 공공건축의 건축기획 단계 강화, 설계발주(공모) 단계 지원, 시공 단계 품질 확보, 성과평가 및 유지·관리 단계의 체계적 접근이 필요하고 이를 위해서는 공공기관 등의 공공건축 업무를 연계하고 총괄·조정하는 민간전문가의 참여와 행정조직이 지원하는 협력적 건축디자인 관리 체계가 필요하다.



공공기관 등의 공공건축에 민간전문가 제도가 도입되면 비슷한 예산으로도 더 좋은 건축디자인으로 품질과 품격이 향상되고, 예산 낭비를 막고, 향후 예산 확보에도 도움이 될 수 있다. 또한 지역 주민이 필요로 하는 공공건축을 지역 특색에 맞게 조성함으로써 지역의 자산으로 활용할 수 있을 것이다.

즉, 민간전문가 제도는 공공기관 등의 공공건축에 대한 정책수립과 사업의 기획·운영 단계에 민간전문가를 참여시킴으로서 공공건축 관련 사업의 효율적 운영, 디자인 관리 체계 개선, 디자인 업무역량 강화에 이바지함을 목적으로 한다고 할 수 있다.



2

근거 및 연혁

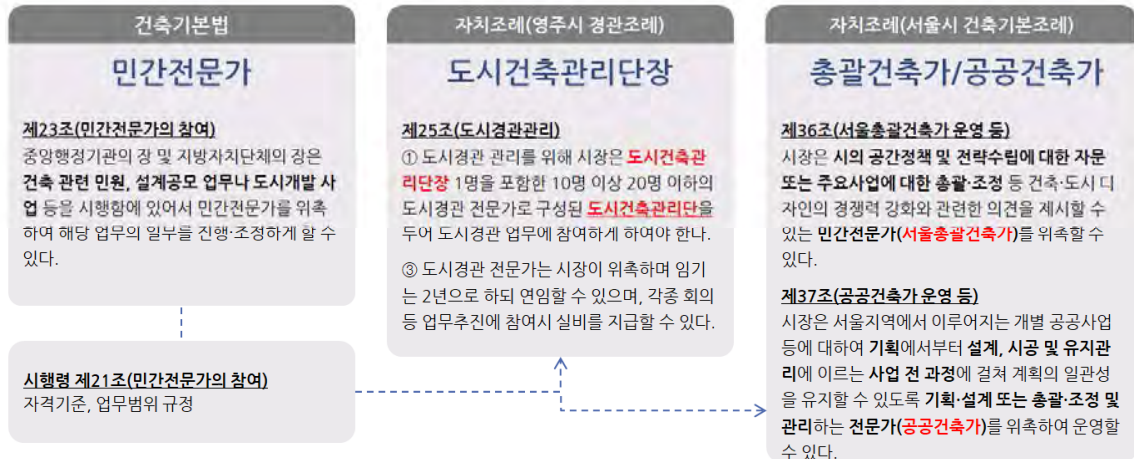
공공건축물의 효율적 조성과 품격 향상에 대한 정책적 관심이 증대하면서 2007년 12월에 「건축기본법」이 제정(2008년 6월 시행)되었고, 2013년 6월에 「건축서비스산업진흥법」이 제정(2014년 6월 시행)되었다.

「건축기본법」이 제정되면서 ‘민간전문가’ 제도가 도입되었고, 「건축서비스산업진흥법」이 제정되면서 공공건축 건축기획의 수행, 공공건축 사업계획에 대한 사전검토, 국가 및 지역 공공건축지원센터 설치·운영 등이 구체적으로 규정되었는데 영주시, 서울시 등 일부 지자체는 「건축기본법」에 근거하여 자치조례를 제정하여 민간전문가 제도를 운영하고 있었다.

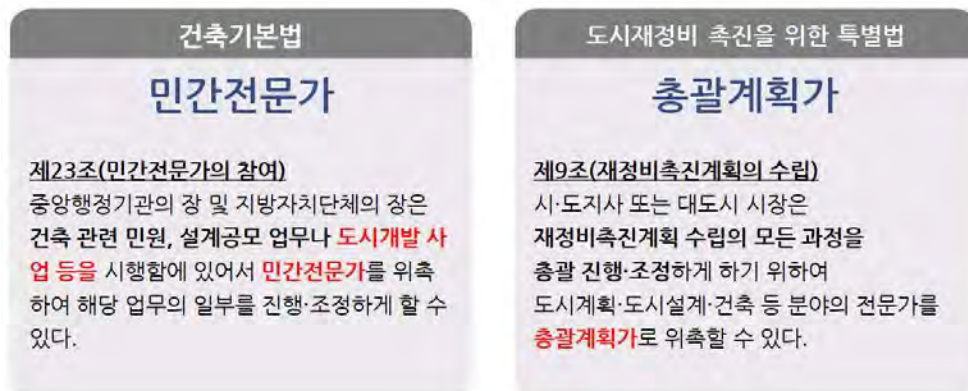


출처 : 심경미 외(2019), 지역총괄계획가 제도 확산을 위한 지원모델 구축 및 홍보방안 마련연구, 국토교통부, p.18

영주시는 경관조례에 도시건축관리단장, 도시경관 전문가의 운영, 업무, 자문대상 범위 등을 규정하고 있고, 서울시는 건축기본조례에 서울총괄건축가, 공공건축가, 마을 건축가의 운영 기준, 업무 원칙 등을 규정하고 있다.



이와는 별도로 2005년에 「도시재정비 촉진에 관한 특별법」이 제정되면서 ‘총괄계획가’ 제도가 도입되었는데 동법상 총괄계획가는 재정비촉진계획 수립 과정의 총괄 진행·조정 업무로 한정되어 있어, 「건축기본법」에 의한 민간전문가가 더 광범위한 업무를 수행한다고 볼 수 있다.



민간전문가는 「건축기본법」 제23조에 따라 중앙행정기관의 장 및 지방자치단체의 장이 위촉할 수 있는데 자격기준은 건축사, 도시계획기술사, 조경기술사, 대학에서 건축·도시·조경 관련 학문을 전공한 부교수 이상 등이고, 업무범위는 국가 또는 지자체에서 시행하는 건축·도시 관련 기획 및 설계 업무에 대한 조정, 건축정책에 대한 자문과 건축민원 업무의 처리, 다수의 사업자 또는 설계자들이 참여하는 대규모 개발사업에 대한 총괄·조정 및 관리, 건축디자인에 대한 전반적인 자문과 건축디자인 시범사업 등에 대한 기획·설계 등이다.

❖ 민간전문가 자격기준(건축기본법 시행령 제21조 1항)

1. 「건축사법」에 따른 건축사
2. 건축·도시 또는 조경 관련 기술사(「국가기술자격법」에 따른 기술사)
3. 대학에서 건축·도시 또는 조경 관련 학문을 전공한 사람으로서 「고등교육법」 제2조에 따른 학교 또는 이에 준하는 학교나 공인된 연구기관에서 부교수 이상의 직 또는 이에 상당하는 직에 있거나 있었던 사람

❖ 민간전문가 업무범위(건축기본법 시행령 제21조 3항)

1. 국가 또는 지방자치단체에서 시행하는 건축·도시 관련 기획 및 설계 업무에 대한 조정
2. 국가 또는 지방자치단체의 건축정책에 대한 자문과 건축민원 업무의 처리
3. 다수의 사업자 또는 설계자들이 참여하는 대규모 개발사업에 대한 총괄·조정 및 관리
4. 건축디자인에 대한 전반적인 자문과 건축디자인 시범사업 등에 대한 기획·설계 등

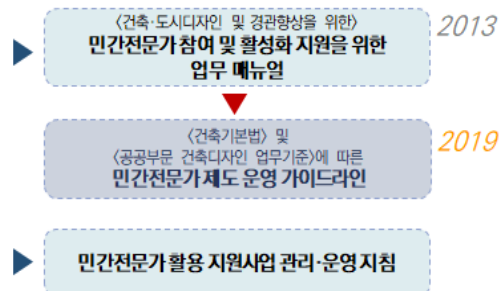
아울러 국토교통부에서는 2013년과 2014년에 2차에 걸쳐 민간전문가 참여체계 구축을 위한 ‘민간전문가 지원 시범사업’과 민간전문가 참여에 따른 성과 확산을 위해 ‘민간전문가 활용 지원사업’을 2015년부터 추진하고 있으며, 이후 ‘공공부문 건축 디자인 업무기준(2019. 7.)’과 ‘민간전문가 제도 운영 가이드라인(2019. 7.)’이 수립·시행되면서 민간전문가의 참여방안, 주요업무 및 운영방안 등이 구체적으로 마련되었다.

민간전문가 참여체계 구축을 위한 ‘민간전문가 지원 시범사업’ 시행

- 국토교통부에서 민간전문가 참여체계 구축을 위한 실행방안 마련을 위한 연구의 일환으로 2차(‘13년, ‘14년)에 걸쳐 경남 거창군, 전북 완주군, 경남 하동군을 대상으로 민간전문가 지원 시범사업 진행

민간전문가 참여에 따른 성과 확산을 위해 ‘민간전문가 활용 지원사업’ 추진

- ‘민간전문가 지원 시범사업’의 성과를 바탕으로 민간전문가의 참여 확대를 통해 지자체 건축·도시 관련 사업의 관리·운영체계 구축을 위한 단초를 마련하고자, 2015년부터 ‘민간전문가 활용 지원사업’ 추진



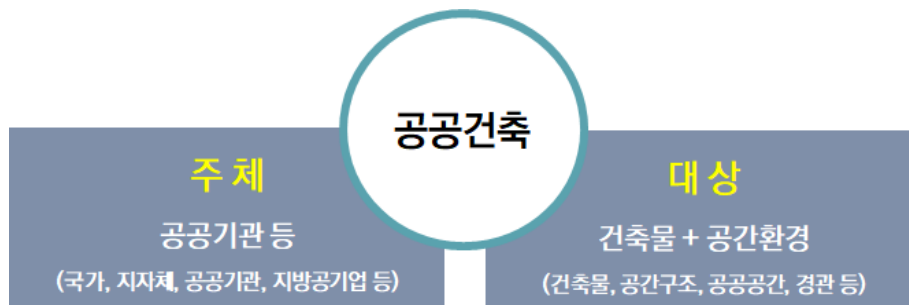
3

용어의 정리

▶ 공공기관 및 공공건축

‘공공기관 등’이라 함은 「건축기본법」 및 「건축서비스산업 진흥법」에 따라 ‘국가기관, 지방자치단체, 「공공기관의 운영에 관한 법률」에 따른 공공기관 및 「지방공기업법」에 따른 지방공기업 등’을 말한다.

‘공공건축’이라 함은 ‘공공기관 등이 건축하거나 조성하는 건축물 또는 공간환경’을 말한다. 여기서 ‘공간환경(空間環境)’은 ‘건축물이 이루는 공간구조·공공공간 및 경관’을 말하며, ‘공공공간(公共空間)’은 ‘가로·공원·광장 등의 공간과 그 안에 부속되어 공중(公衆)이 이용하는 시설물’을 말한다.



▶ 민간전문가

‘민간전문가’라 함은 ‘중앙행정기관의 장 또는 지방자치단체의 장이 건축 관련 민원, 설계 공모 업무나 도시개발 사업 등을 시행함에 있어서 해당 업무의 일부를 진행·조정하게 할 수 있는 전문가’를 말하며 중앙행정기관의 장 및 지방자치단체의 장은 ‘「건축사법」에 따른 건축사, 건축·도시 또는 조경 관련 기술사(「국가기술자격법」에 따른 기술사), 대학에서 건축·도시 또는 조경 관련 학문을 전공한 사람으로서 「고등교육법」 제2조에 따른 학교 또는 이에 준하는 학교나 공인된 연구기관에서 부교수 이상의 직 또는 이에 상당하는 직에 있거나 있었던 사람’을 민간전문가로 위촉할 수 있다.

다시 말해 민간전문가는 건축·도시·조경 관련 전문가로서 공공기관 등의 공공건축에 관한 정책, 사업, 업무 등에 대한 총괄·조정 및 자문 역할을 수행하는 자로 볼 수 있고, ‘민간전문가 제도 운영 가이드라인’과 ‘공공건축특별법(안)’에 따르면 민간전문가를 총괄건축가 또는 총괄계획가(이하 ‘총괄건축가’라 한다)와 공공건축가로 분류하고 있다.

여기서 ‘총괄건축가’는 공공기관 등의 행정구역 및 사업구역의 공공건축 정책 및 전략 수립에 대한 자문 또는 주요 사업의 기획·설계 등 시행 과정에 대한 총괄·조정 등의 업무를 수행하는 건축, 도시, 조경 등 관련 분야의 전문가, ‘공공건축가’는 해당 공공기관 등의 개별 공공건축 사업에 대하여 건축기획의 일관성을 유지할 수 있도록 기획에서부터 설계·시공 및 유지·관리까지 사업의 전 과정에 대해 조정·자문해주는 전문가라 할 수 있다.

공공건축 사업단계

‘공공건축 사업단계’는 크게 기획, 설계, 시공, 유지·관리 단계로 구분할 수 있으며, 기획 단계에는 기본구상(사업계획), 타당성 조사, 기본계획, 투자심사, 예산편성 등이 포함되고, 설계 단계에는 설계발주방침, 용역심의 및 계약심사, 설계공모 또는 입찰, 용역계약, 기본설계, 디자인 및 설계심의, 실시설계, 도시·군관리계획 입안·결정 등이 포함되며, 시공 단계에는 공사발주방침, 공사입찰, 공사계약, 공사관리, 현장점검, 준공 검사, 준공 등이 있고, 유지·관리 단계에는 공공건축사업 성과평가, 설계자 및 시공자 업무수행평가, 하자 측정 및 보수, 운영 및 유지·관리 등이 있다.

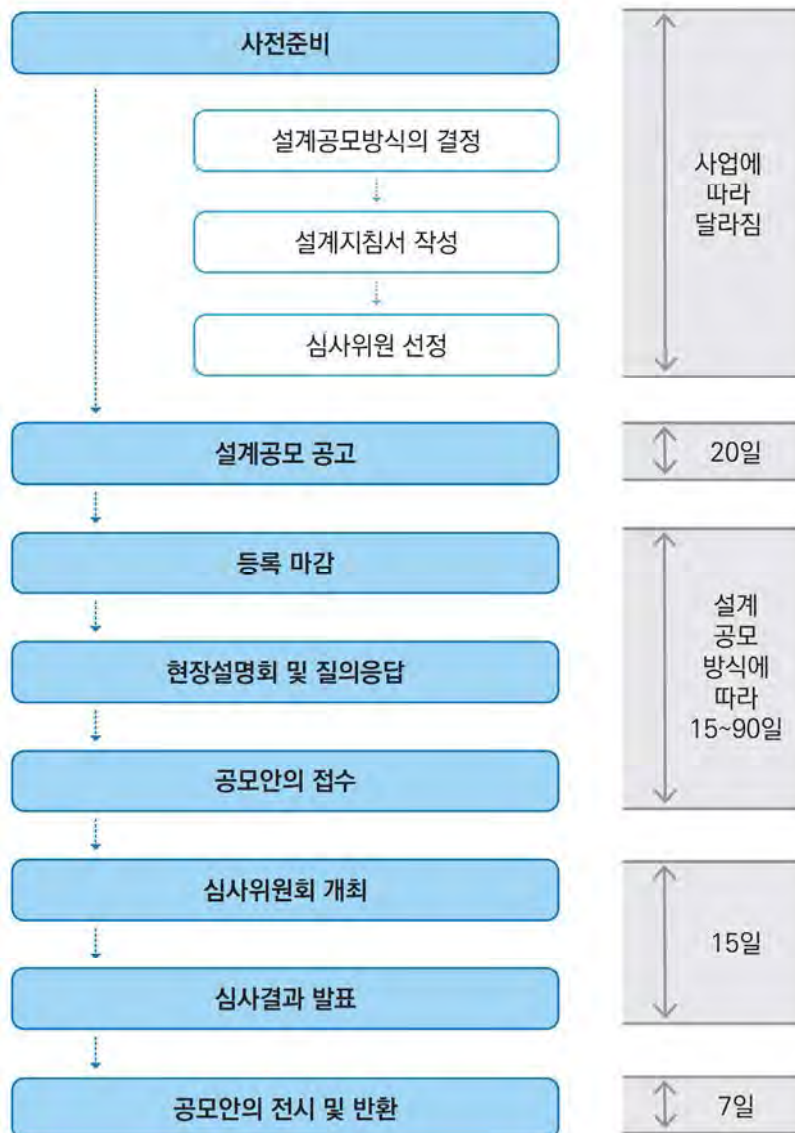
● 공공건축 사업절차의 예시

| 구분 | 사 업 절 차 | 비 고 |
|----------------|---------------------|---------------------|
| 기획 단계 | 기본구상 및 사업계획 수립 | - 총괄 : 공공건축가의 자문·지원 |
| | 예비타당성 심사 및 타당성 조사 | |
| | 기본계획 수립 | - 총괄 : 공공건축가의 자문·지원 |
| | 투자심사 및 예산편성 | - 총괄 : 공공건축가의 자문·지원 |
| | 사업시행방침 수립 | - 총괄 : 공공건축가의 자문·지원 |
| 설계 단계 | 설계용역방침 수립 | - 총괄 : 공공건축가의 자문·지원 |
| | 용역심의 및 계약심사 | |
| | 설계공모 또는 입찰 | - 총괄 : 공공건축가의 자문·지원 |
| | 설계용역 계약 | |
| | 기본설계 | - 총괄 : 공공건축가의 자문·지원 |
| | 디자인 심의 | |
| | 실시설계 | - 총괄 : 공공건축가의 자문·지원 |
| | 도시관리계획 입안·결정 및 인·허가 | |
| 시공 단계 | 공사발주방침 수립 | - 총괄 : 공공건축가의 자문·지원 |
| | 공사입찰 및 계약 | |
| | 공사시행 및 점검 | - 총괄 : 공공건축가의 자문·지원 |
| | 준공검사 및 준공 | |
| 유지 관리 단계 | 성과평가 및 업무수행평가 | - 총괄 : 공공건축가의 자문·지원 |
| | 하자 측정 및 보수 | |
| | 운영 및 유지·관리 | |

■ 건축기획 및 설계발주

‘건축기획’이란 공공건축의 설계 전에 사업의 필요성 검토 및 입지 선정, 발주 방식 및 디자인 관리방안 검토, 공간구성 및 운영계획 등에 관한 사전전략 수립 등을 하는 것을 말하고, ‘설계발주’란 발주청이 공공건축의 설계를 공모, 입찰 등을 통해 설계자에게 주문하는 것을 말하며, ‘발주청’이란 공공건축의 설계를 발주하는 공공기관 등의 장을 말한다.

● 설계공모 운영절차의 예시



II 민간전문가 참여 대상사업 및 운영 현황

1 민간전문가 참여 대상사업

민간전문가는 공공기관이 공공건축을 기획·설계하고 개선하는 다음과 같은 사업에 참여할 수 있다.

- ① 「건축기본법」, 「건축법」, 「경관법」 등에 의한 공공건축 관련 사업
- ② 「도시개발법」, 「택지개발촉진법」, 「도시 및 주거환경정비법」, 「지역 개발 및 지원에 관한 법률」, 「도시재정비 촉진을 위한 특별법」, 「도시재생 활성화 및 지원에 관한 특별법」 등에 의한 도시 및 지역개발사업, 택지개발사업, 재정비촉진사업, 도시재생사업 등
- ③ 「도시공원 및 녹지 등에 관한 법률」, 「하천법」, 「도로법」 등에 의한 공공시설사업 등
- ④ 「농어촌정비법」 등에 의한 농·산·어촌 정비 및 개발 관련 사업 등
- ⑤ 어촌뉴딜300사업, 생활SOC사업 등 국가에서 시행하는 주요 정책사업 및 시범사업
- ⑥ 마을만들기 사업, 가로특화사업, 디자인거리 조성사업 등 지방자치단체에서 시행하는 주요 지원사업 및 시범사업
- ⑦ 그밖에 공공기관의 장이 중요하다고 판단하는 건축·도시·경관 관련 사업

2 지자체 민간전문가 도입 및 운영 현황

▣ 민간전문가 도입 및 운영현황

2020년 7월 6일 기준 민간전문가 제도는 총 243개소 지자체 중 46개소(약 19%)에서 도입하였는데, 광역 지자체는 총 17개소 중 11개소(약 65%), 기초 지자체는 총 226개소 중 35개소(약 15%)에서 도입하였다.

도입 지자체의 운영현황을 살펴보면 총괄 및 공공건축가를 운영하는 지자체가 24개소(광역 8개소, 기초 16개소), 총괄건축가만 운영하는 지자체가 11개소(광역 2개소, 기초 9개소), 공공건축가만 운영하는 지자체가 11개소(광역 1개소, 기초 10개소)이다.

인원규모는 총 829명으로서 총괄건축가가 35명, 공공건축가가 794명인데, 이 중 광역 지자체는 총괄건축가 10명, 공공건축가 571명, 기초 지자체는 총괄건축가 25명, 공공건축가 223명이 위촉되어 활동하고 있다.

이러한 지자체별 민간전문가 현황은 국가공공건축지원센터 홈페이지(<http://www.npbc.or.kr/trend/page04>)에 게시되어 있어 관련 내용을 좀 더 자세히 알아볼 수 있다.

〈국가공공건축지원센터 홈페이지의 민간전문가 현황〉

국가공공건축지원센터
NATIONAL PUBLIC BUILDING CENTER

국가공공건축지원센터에서는 수준 높고 효율적인 공공건축 조성을 지원하여 건축문화 진흥에 기여합니다.

뉴스/소식 민간전문가(총괄·공공건축가)

뉴스/소식

공지사항
행사안내
사전검토DB 현황통계
민간전문가(총괄·공공건축가)

민간전문가(총괄·공공건축가)

| | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 서울 | 부산 | 대구 | 인천 | 광주 | 대전 | 울산 | 세종 | 경기 |
| 강원 | 충북 | 충남 | 전북 | 전남 | 경북 | 경남 | 제주 | 기타 |

서울특별시, 인천광역시, 경기도, 강원도, 충청북도, 충청남도, 세종특별자치시, 대전광역시, 충청남도, 전라북도, 광주광역시, 전라남도, 제주특별자치도, 경상북도, 경상남도, 대구광역시, 울산광역시, 부산광역시, 울릉도

HOME
사업계획서
사전검토
자문심의
공공건축
DB 구축
이메일
문의하기
TOP

■ 민간전문가 지자체별 현황 (2020년 7월 6일 기준)

● 광역 지자체 현황

(단위: 명)

| 연번 | 지 역 | 계 | 총괄 건축가 | 공공 건축가 | 제도 마련 | 지원사업 대상 |
|----|-----|-----|-----------|-----------|----------|------------|
| 계 | | 581 | 10 | 571 | - | |
| 1 | 서울 | 266 | 1 | 265 | 조례 | - |
| 2 | 부산 | 43 | 1 | 42 | 조례 | - |
| 3 | 인천 | 50 | - | 50 | 조례 | - |
| 4 | 광주 | 25 | 1 | 24 | 조례 | '19 |
| 5 | 대전 | 50 | 1 | 49 | 조례 | - |
| 6 | 충남 | 64 | 1 | 63 | 방침 | '19 |
| 7 | 전북 | 21 | 1 | 20 | 조례 | - |
| 8 | 전남 | 1 | 1 | - | 조례 | - |
| 9 | 경북 | 1 | 1 | - | 조례 | - |
| 10 | 경남 | 25 | 1 | 24 | 조례 | '19 |
| 11 | 제주 | 35 | 1 | 34 | 방침 | - |

● 기초 지자체 현황

(단위: 명)

| 연번 | 지 역 | | 계 | 총괄 건축가 | 공공 건축가 | 제도 마련 | 지원사업 대상 |
|----|-----|------|-----|-----------|-----------|----------|------------|
| 계 | | | 248 | 25 | 223 | - | |
| 1 | 서울 | 은평구 | 1 | 1 | - | 방침 | - |
| 2 | | 서대문구 | 1 | 1 | - | 방침 | '15 |
| 3 | | 강동구 | 23 | - | 23 | 조례 | - |
| 4 | 대구 | 수성구 | 5 | 1 | 4 | 방침 | '20 |
| 5 | 인천 | 서구 | 1 | 1 | - | 조례 | '20 |
| 6 | 경기 | 수원시 | 12 | 1 | 11 | 조례 | - |
| 7 | | 성남시 | 15 | 1 | 14 | 조례 | '20 |
| 8 | | 용인시 | 14 | 1 | 13 | 방침 | - |
| 9 | | 파주시 | 5 | 1 | 4 | 조례 | '19, '20 |
| 10 | | 포천시 | 14 | - | 14 | 방침 | - |
| 11 | | 화성시 | 1 | 1 | - | 방침 | - |

| 연번 | 지 역 | | 계 | 총괄 건축가 | 공공 건축가 | 제도 마련 | 지원사업 대상 |
|----|-----|-----|----|-----------|-----------|----------|------------|
| 12 | 강원 | 춘천시 | 11 | 1 | 10 | 조례 | '19, '20 |
| 13 | | 원주시 | 12 | 1 | 11 | 조례 | '19, '20 |
| 14 | 충북 | 청주시 | 1 | 1 | - | 조례 | '20 |
| 15 | 충남 | 당진시 | 6 | 1 | 5 | 방침 | '18, '19 |
| 16 | | 공주시 | 1 | 1 | - | 방침 | '20 |
| 17 | | 부여군 | 7 | 1 | 6 | 방침 | '16, '17 |
| 18 | | 홍성군 | 1 | 1 | - | 방침 | '20 |
| 19 | 전북 | 전주시 | 1 | 1 | - | 조례 | - |
| 20 | 전남 | 순천시 | 8 | - | 8 | 방침 | - |
| 21 | 경북 | 경주시 | 1 | 1 | - | 방침 | - |
| 22 | | 영주시 | 4 | 1 | 3 | 방침 | - |
| 23 | | 구미시 | 6 | 1 | 5 | 방침 | '20 |
| 24 | | 의성군 | 4 | 1 | 3 | 방침 | '20 |
| 25 | 경남 | 창원시 | 23 | 1 | 22 | 조례 | '20 |
| 26 | | 진주시 | 10 | 1 | 9 | 조례 | '19, '20 |
| 27 | | 김해시 | 5 | 1 | 4 | 조례 | - |
| 28 | | 사천시 | 5 | - | 5 | 방침 | - |
| 29 | | 양산시 | 4 | - | 4 | 방침 | - |
| 30 | | 통영시 | 9 | - | 9 | 방침 | - |
| 31 | | 남해군 | 9 | 1 | 8 | 방침 | '20 |
| 32 | | 거창군 | 7 | - | 7 | 방침 | - |
| 33 | | 창녕군 | 5 | - | 5 | 방침 | - |
| 34 | | 의령군 | 10 | - | 10 | 방침 | - |
| 35 | | 함안군 | 6 | - | 6 | 방침 | - |

III 총괄건축가의 역할 및 운영

1 총괄건축가의 역할 및 책임

총괄건축가의 역할

총괄건축가는 장소의 가치를 향상시키는 일과 좋은 공간환경 디자인을 만드는 일을 목표로 지역의 건축·도시디자인 정책의 수립과 이와 관련된 공간환경 조성 사업을 종합적으로 조율하고 연계하는 건축가이자 계획가이다.

지역에서 이루어지는 다양한 공공건축 사업이 방향이 일관되며 지역의 특성과 여건에 적합하게 진행되도록 종합적이고 체계적인 시각으로 의견을 제시하여 수준 높고 품격 있는 살기 좋은 도시공간을 만드는 역할을 한다.

총괄건축가의 역할 예시



이를 위해 총괄건축가는 다음과 같은 업무를 수행한다.

- ① (정책의 발굴·기획) 지역의 건축·도시·경관 관련 정책의 발굴·기획과 이와 관련된 각종 기본계획 등에 대한 자문 및 지원을 한다.
- ② (사업의 총괄조정) 지역에서 시행하는 건축·도시·경관 관련 사업에 대해 총괄 조정 및 자문하며, 사업 상호 간의 효율적·체계적·협력적 관계 구축 및 사업 유형별 디자인 기준·지침 마련 등에 참여한다.
- ③ (사업의 관리체계) 지역에서 시행하는 각 사업에 적합한 설계자·감리자·시공자가 참여할 수 있도록 사업 발주방식을 검토하고, 사업 관리체계 마련과 운영에 참여한다. 특히 공공건축 설계공모방식에 대해 검토·자문, 운영 등을 지원한다.
- ④ (공공건축가 운영체계) 지역의 공공건축가 운영체계 마련과 선정 등에 참여하고, 공공건축 관련 정보 교류 및 공공건축가 교육 등을 지원한다. 특히 관할 지역 교부금 사업에 공공건축가 참여체계를 마련하고, 지역 공공건축지원센터가 설치될 경우 센터 운영에 대해 지원한다.
- ⑤ (건축도시문화 진흥) 건축도시문화 진흥을 위해 관련 전시 및 행사 기획과 추진을 지원하고, 공무원 및 주민 대상 교육을 지원한다. 특히 광역 지자체 총괄건축가는 관할 기초 지자체에 민간전문가(총괄·공공건축가) 제도가 도입·운영될 수 있도록 필요성 및 효과 등에 대한 교육 또는 자문을 하고 제도 운영에 필요한 정보를 제공한다.
- ⑥ (그밖의 업무지원) 그밖에 관계 법령이나 기준 등에 지자체 장의 역할로 규정된 업무, 지자체 장이 요청하여 협의한 업무 등을 지원한다.

〈 광역 지자체(특별시·광역시·도·특별자치시·특별자치도) 총괄건축가의 업무 〉

| 구분 | 주요내용 |
|-------------------------------|---|
| 1 비전 및 미래상 설정 지원 | <ul style="list-style-type: none"> - 지자체 건축·도시 관련 정책 검토 및 여건 분석, 비전 및 미래상 수립 자문 - 건축·도시 관련 사업·정책 발굴 및 기획 지원 |
| 2 건축·도시 관련 사업 총괄조정 및 자문 | <ul style="list-style-type: none"> - 공공건축 관련 중요사업 총괄조정 및 자문 - 사업간 통합적 연계 또는 협력적 관계 구축 마련 및 운영 참여 - 건축·도시 관련 법정·비법정계획 간 일관성 확보를 위한 조정 및 자문 - 건축, 도시, 경관, 디자인, 생활SOC 등 사업 유형별 관련 기준, 지침, 조례 등 검토 및 자문 ※ 지역 건축위원회에서 시행하는 심의 및 자문 등의 업무 총괄 |
| 3 사업발주방식 검토·지원 | <ul style="list-style-type: none"> - 사업발주방식 등 사업체계 검토, 자문 및 개선 - 공공건축 설계공모 및 사업관리 자문 ※ 공공건축 설계공모 의무대상 확대: 설계비 1억원 이상(2020.1.16. 시행) |
| 4 공공건축가 운영 지원 | <ul style="list-style-type: none"> - 공공건축가 추천 및 운영 지원(교부금 지급 사업에 공공건축가 참여체계 마련) - 공공건축 관련 정보교류 및 협력체계 구축 - 지역 공공건축지원센터의 운영 지원 - 관할 기초 지자체로의 공공건축가 추천 및 파견 지원 - 공공건축가 교육 지원 |
| 5 건축·도시문화 진흥 지원 | <ul style="list-style-type: none"> - 건축·도시문화 진흥 관련 전시 및 행사 기획 - 관할 기초 지자체의 민간전문가 제도 및 운영의 필요성 등에 대한 교육 실시 - 관할 기초 지자체의 민간전문가 운영에 필요한 정보제공 등의 지원 |
| 6 기타 | <ul style="list-style-type: none"> - 지자체 장의 역할로 규정된 업무 및 지자체 장이 요청하여 협의한 업무 |

〈 기초 지자체(시·군·구) 총괄건축가의 업무 〉

| 구분 | | 주요내용 |
|----|-----------------------|---|
| 1 | 비전 및 미래상 설정 지원 | <ul style="list-style-type: none"> - 지자체 건축·도시 관련 정책 검토 및 여건 분석, 비전 및 미래상 수립 자문 - 건축·도시 관련 사업·정책 발굴 및 기획 지원 - 중앙부처 공모사업 발굴 및 기획 자문, 공모사업(안) 검토 및 자문 |
| 2 | 공간환경전략계획 수립 지원 | <ul style="list-style-type: none"> - 공간환경전략계획 대상지역과 중점추진권역 예정지역 검토 및 선정 - 공간환경전략계획 사업추진체계 등 계획수립 검토 및 자문 |
| 3 | 건축·도시 관련 사업 총괄조정 및 자문 | <ul style="list-style-type: none"> - 광역지자체와 동일 |
| 4 | 사업발주방식 검토·지원 | <ul style="list-style-type: none"> - 광역 지자체와 동일 |
| 5 | 공공건축가 운영 지원 | <ul style="list-style-type: none"> - 공공건축가 추천 및 운영 지원(교부금 지급 사업에 공공건축가 참여체계 마련) - 공공건축 관련 정보교류 및 협력체계 구축 - 지역 공공건축지원센터의 운영 지원 - 공공건축가 교육 지원 |
| 6 | 건축·도시문화 진흥 지원 | <ul style="list-style-type: none"> - 건축·도시문화 진흥 관련 전시 및 행사 기획 - 선진사례 답사 등 지역 주민, 관계 공무원 및 의회 의원 등에 대한 체험·교육 등 지원 |
| 7 | 기타 | <ul style="list-style-type: none"> - 지자체 장의 역할로 규정된 업무 및 지자체 장이 요청하여 협의한 업무 |

또한 총괄건축가는 소속 공공기관 등이 정부의 공모사업과 각종 대한민국 건축상 등에 적극적으로 참여 또는 신청토록 하여 해당 지역의 건축문화 진흥과 발전에 기여하여야 한다.

▣ 총괄건축가의 책임

총괄건축가는 전문성과 윤리성을 가지고 성실히 업무를 수행하여야 하며, 소속 공공기관의 직원과 이해관계인, 지역 주민 등으로부터 존경과 신뢰를 받을 수 있도록 높은 청렴성을 유지하여야 한다.

또한 직무상 알게 된 정보 또는 자료를 제3자에게 제공하거나 해당 목적 외의 용도로 이용할 수 없으며, 공무원 윤리강령에 준하여 직무를 수행하여야 한다.

총괄건축가는 비상근 위촉직이므로 건축사사무소 등 개인 사무실 운영은 가능하나, 소속 공공기관의 공공건축 사업 등에 대한 업무(입찰, 공모, 용역 수행 등)에는 참여할 수 없으며, 소속 공공기관 내부에서 별도의 결재선 생성은 지양한다.

2 총괄건축가의 운영

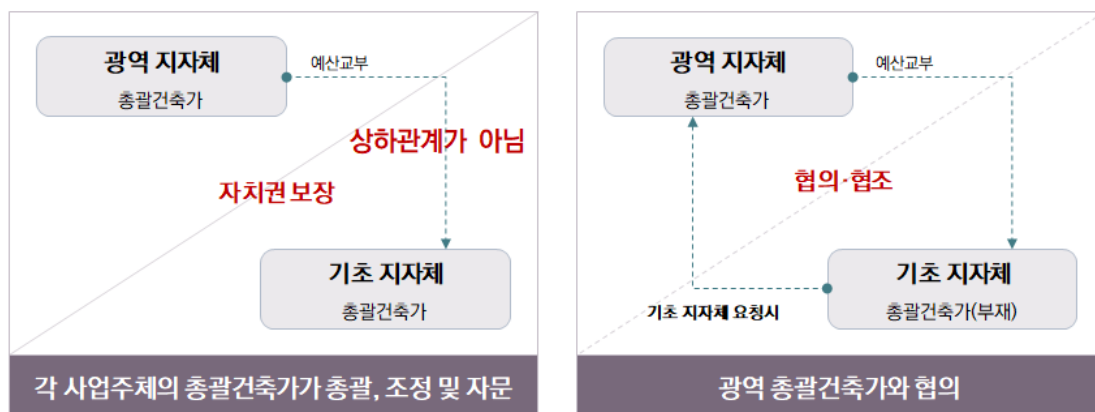
▶ 광역 및 기초 지자체 총괄건축가 간의 관계

광역 지자체의 총괄건축가는 상호 정보교류 및 의견소통을 위하여 관할 지역 내 총괄건축가들의 모임이나 협의체를 구성하여 운영할 수 있고, 총괄건축가가 없는 관할 기초 지자체에서 광역 지자체 총괄건축가 또는 공공건축가의 참여에 대한 지원을 요청할 경우 적극 협조한다.

즉, 광역 및 기초 지자체 총괄건축가는 상하관계가 아니고 자치권을 보장하는 적극적 협의·협조관계라고 할 수 있다.

〈광역 및 기초 총괄건축가 상호간 관계〉

1. '광역' 예산(또는 국비+도비) / 사업주체 '광역' 인 경우: 광역 총괄건축가가 총괄, 조정 및 자문
2. '광역' 예산교부 / 사업주체 '기초'인 경우
 - 기초 총괄건축가가 있는 경우: 기초 총괄건축가가 총괄, 조정 및 자문
 - 기초 총괄건축가가 없는 경우 및 기초 요청 시: 광역 총괄건축가와 협의



■ 총괄건축가의 운영

공공기관의 장은 총괄건축가와 협력하여 다음과 같은 총괄건축가 업무수행 체계를 마련하여야 한다.

- ① 총괄건축가가 공공기관에서 시행 중인 정책을 파악하고, 주요 부서장들과의 논의 및 의견을 제시할 수 있도록 공공기관의 장이 참석하는 주요 정책회의에 총괄건축가의 참석을 정례화 한다.
- ② 총괄건축가가 총괄·조정 또는 자문할 대상사업을 구체화하고, 참여 단계 또는 시기를 명확히 한다.
- ③ 총괄건축가가 지역의 비전과 미래상을 확립하는데 의견을 주고, 지역에 필요한 정책 및 사업을 발굴할 수 있도록 재정적·인적 지원방안을 마련한다.
- ④ 총괄건축가가 참여할 정책 및 사업부서와 업무공유·협력체계를 구축하기 위한 업무수행 체계를 구체적으로 마련한다.
- ⑤ 그밖에 공공기관 여건에 맞는 업무수행 체계를 마련한다.

■ 총괄건축가의 지위, 임기, 근무방식 및 보수기준

총괄건축가는 공공기관장 직속의 부기관장급 지위 및 권한을 부여하여 건축·도시 관련 정책방향 의견 제시, 중점사업 기획 및 발굴, 법정·비법정 계획 간 연계 및 조정 등의 역할과 동일한 장소에 관련된 여러 개의 사업 간 일관성 확보, 중복사업 조정, 사업추진 순서 조정 등의 역할 및 이러한 업무 수행을 위해 여러 사업과 연관된 많은 부서들을 총괄·조정할 수 있도록 한다.

또한 건축·도시 관련 정책 및 설계발주에 대한 업무파악, 자문, 총괄 및 조정 등의 역할 수행이 용이하도록 「건축기본법」 제18조에 따른 ‘지역건축위원회’의 위원장 지위를 부여할 것을 권장한다.

총괄건축가의 임기 및 근무방식은 다음과 같이 한다.

- ① 임기는 2년으로 하되 연임할 수 있으며, 공공기관의 여건에 따라 별도로 정할 수 있다.
- ② 근무는 비상근직으로, 최소 주 2일(월 8일 이상) 근무를 원칙으로 한다. 다만, 공공기관의 여건에 따라 상근직으로 운영할 수 있으며 근무지 및 근무시간을

일부 조정할 수 있다.

- ③ 업무활동을 위해 별도의 업무공간을 제공하여야 한다.

총괄건축가의 보수기준은 다음과 같이 한다.

- ① 보수는 인건비와 여비를 합한 금액으로 산정하되, 근무시간 외에 추가로 회의에 참석하거나 서류 작업 및 검토 등의 업무를 할 경우에는 해당년도 '예산 및 기금 운용계획 집행지침(기획재정부)'을 준용하여 검토수당을 지급하여야 한다.
- ② 인건비는 해당 연도 '엔지니어링기술자 노임단가' 또는 '건축사(보) 노임단가'에 근무일수를 곱한 값으로 산정한다. 또한, 공공기관의 여건에 따라 부기관장급에 해당하는 보수를 지급할 수 있으며 이 경우 '공무원 보수기준(정무직 공무원)'을 적용한다.
- ③ 여비는 해당 연도 '공무원 여비기준'을 준용한다.

〈서울시 총괄건축가 운영 사례〉

지위: 부단체장 지위 + 건축정책위원회 위원장 겸임

서울시 총괄건축가 임명 및 지위

- 임명: 서울시장직 직접 임명
- 지위: 시장 직속 부시장급(행정1부시장 및 행정2부시장과 협력), 건축정책위원장 겸임
(시장방침-건축기획과 2014. 5.)
- 프로젝트 및 안전에 따라 각 부서들과 협력관계 구축, 각 부서의 공공건축물 사업의 자문 등 협업체계로 운영 중

근무방식 및 보수기준

서울시 총괄건축가 근무방식 및 보수기준

- 근거: 「서울특별시 건축기본조례」에 관련규정 마련(2015.5.14.)
- 근무방식: 임기-2년(연임가능), 비상근직, 주 2일 근무(매주 화, 금/일정조정 가능)
- 수당지급기준: 근무일수에 따라 매월 지급, '19년 정무부시장급으로 상향 지급

※ 국토부 지원사업 총괄건축가 근무방식 및 보수기준

- 근무방식: 비상근직, 주 2일 근무 원칙
- 수당지급기준: 엔지니어링 기술자 노임단가 적용

IV 공공건축가의 역할 및 운영

1 공공건축가의 역할 및 책임

▶ 공공건축가의 역할

공공건축가는 지역의 개별 공공건축 등에 대하여 기획에서부터 설계, 시공 및 유지·관리 단계에 이르는 전 과정에 걸쳐 계획의 일관성을 유지할 수 있도록 기획·설계 또는 조정·관리하는 전문가를 말하며 다음과 같은 업무를 수행한다.

- ① 공공기관에서 추진하는 개별 공공건축 관련 사업의 기획 및 설계 단계에 참여하여 자문한다. 다만 「국가계약법」, 「지방계약법」 등 관련 법령이 인정하는 범위 안에서 공공건축가 본인이 직접 기획, 설계 또는 자문한 사업에는 참여할 수 없다.
- ② 건축디자인 시범사업의 기획 및 설계, 주요 국가정책 관련 사업 및 각종 정비 계획 수립 등에 대하여 조정하고 자문한다.
- ③ 그밖에 지역의 건축·도시 관련 각종 계획 수립 및 사업 추진을 위해 실시하는 심의와 심사에 참여하며, 지역의 공공건축 개선을 위한 다양한 가이드라인 및 조례 마련에 참여한다.

< 공공건축가의 업무 >

| 구분 | | 주요내용 |
|----|---------------------------|---|
| 1 | 개별 공공건축 기획 및 설계업무 참여 및 자문 | - 개별 공공건축 관련 사업의 건축기획* 및 설계업무 참여 및 자문 ※ 공공건축가 본인이 직접 기획, 설계 또는 자문한 사업에는 참여할 수 없음 |
| 2 | 건축·도시 관련 주요 사업 조정 및 자문 | - 건축디자인 시범사업의 기획 및 설계에 대한 조정·자문 - 국가정책사업(여촌뉴딜300사업, 생활SOC사업 등)의 조정·자문 - 각종 정비계획** 수립의 조정·자문 |
| 3 | 기타 | - 지역의 건축·도시 관련 각종 심의 및 심사에 참여 - 건축·도시 관련 다양한 가이드라인 및 조례 등 마련에 참여 |

* 「건축서비스산업 진흥법」 개정(일부개정 '18.12.18, 시행 '19.12.19)으로 건축기획에 대한 법적 근거 마련

** 「도시 및 주거환경정비법」, 「도시개발법」, 「도시재정비 촉진을 위한 특별법」 등에 따른 주거환경개선사업, 재개발·재건축사업, 도시개발사업 등

또한 공공건축가는 소속 공공기관 등이 정부의 공모사업과 각종 대한민국 건축상 등에 적극적으로 참여 또는 신청토록 하여 해당 지역의 건축문화 진흥과 발전에 기여하여야 한다.

▣ 공공건축가의 책임

공공건축가는 전문성과 윤리성을 가지고 성실히 업무를 수행하여야 하며, 소속 공공기관의 직원과 이해관계인, 지역 주민 등으로부터 존경과 신뢰를 받을 수 있도록 높은 청렴성을 유지하여야 한다.

또한 직무상 알게 된 정보 또는 자료를 제3자에게 제공하거나 해당 목적 외의 용도로 이용할 수 없으며, 공무원 윤리강령에 준하여 직무를 수행하여야 한다.

2

공공건축가의 운영 및 지원

▣ 공공건축가의 운영

공공건축가의 운영은 다음과 같이 한다.

- ① 공공건축가가 참여하는 사업대상 범위를 구체화하고 업무내용과 기준을 명확히 마련한다.
- ② 공공건축가가 참여하는 사업에서 공공건축가의 추천 과정을 투명하고 객관적이며 공정하게 운영한다. 이를 위해 지자체 여건에 따라 추천위원회를 구성하여 운영할 수 있다.
- ③ 사업부서의 요청에 따라 공공건축가가 특정 프로젝트에 참여하는 경우에는 공공건축가의 권한과 업무의 범위(총괄, 자문·조정, 자문 등)를 명확히 한다.
- ④ 그밖에 공공기관의 여건에 맞는 업무수행 체계를 마련한다.

▣ 공공건축가의 임기 및 보수기준

공공건축가의 임기 및 보수기준은 다음과 같다.

- ① 임기는 2년으로 하되 연임할 수 있으며, 공공기관의 여건에 따라 별도로 정할

수 있다.

- ② 보수는 자문비와 여비를 합한 금액으로 산정하되, 기획 및 사업책임(MP)의 업무에 대해 별도의 보수기준을 적용할 수 있다.
- ③ 자문비는 해당년도 공공기관의 자문비 지급기준을 준용한다. 다만, 공공기관의 여건을 고려하여 엔지니어링 노임단가의 기술사 또는 건축사 노임단가의 건축사 1일 근무기준을 적용하여 지급할 수 있다.
- ④ 여비는 해당년도 ‘공무원 여비기준’을 준용한다.
- ⑤ 사업책임(MP) 등의 활동에 대해서는 엔지니어링 노임단가의 기술사, 건축사 노임단가의 건축사 1일 기준을 적용하여 보수를 지급한다.

< 서울시 공공건축가 운영 사례 >

2012년 77명으로 시작 → 2020. 5. 현재 265명

- 신진(147명): 만 45세 이하 건축가
- 중진(93명): 만 45세 초과 건축가
- MP(25명): 정비사업 등의 마스터플래너 역할을 수행하는 계획가

임명 및 보수

- 임명: 매년 공개모집을 통해 추천위원회(추천위원 5인, 기술위원 3인)의 심사를 통해 선정, 시장이 위촉
- 임기: 2년(연임 가능)
- 보수: 지자체 자문비 지급기준 준용, 엔지니어링 노임단가 중 기술사 대가기준 적용 권고

주요 역할 및 업무[「서울특별시 건축 기 본조례」 제37조 제3항(공공건축가의 업무범위)]

- 시장이 발주하는 공공건축물의 기획, 설계
- 공공건축물의 기획 및 설계에 대한 조정·자문
- 정비계획(재개발·재건축·도시개발사업 등)의 수립 자문
- 건축디자인 시범사업의 기획·설계에 대한 자문 등

V 공공기관 준비사항

● 민간전문가 제도 도입절차 예시

| 구분 | 내 용 | 비 고 |
|-----------------|-------------------|--|
| 제 도 및 조 직 | 조례 제정 또는 방침 수립 | - 조례, 규칙, 방침 - 민간전문가 자격, 선정, 운영기준 등 |
| | 실무지원조직 설치 | - 정규 또는 TFI 조직 - 업무흐름 및 협조체계 마련 |
| 선 정 및 운 영 | 민간전문가 선정 및 위촉 | - 추천 또는 공모 방식 |
| | 민간전문가 운영 | - 공공건축 사업 총괄 조정, 자문 등 |
| 관 리 | 교육 · 홍보 및 아카이브 구축 | - 관계 공무원 교육, 주민설명회 개최, 성과사례집 발간 등 |

1 제도 마련 및 실무지원조직 설치

▣ 민간전문가 제도 마련

공공기관의 장은 민간전문가의 지위 및 자격기준, 역할과 업무범위, 임기 및 근무 방식, 보수지급기준 등 운영에 관한 규정을 마련하고, 이에 대해 행정방침을 받거나 조례 또는 규칙 등에 반영하여 민간전문가 제도가 지속적으로 운영될 수 있도록 한다.

또한 민간전문가가 전문성과 윤리성을 가지고 성실히 업무를 수행할 수 있도록 윤리 규정을 마련하여야 한다.

< 관련 조례 예시 >

■ 관련 조례: 지자체 건축기본조례에 규정

- 근거: 「건축기본법」 제23조(민간전문가 운영) 및 시행령 제21조(민간전문가 운영)
- 목적: 총괄건축가 및 공공건축가 운영, 지원조직 운영의 지속가능성 확보
- 내용: 민간전문가 관련 규정에 근거하여 가급적 건축기본조례에 관련 사항을 규정

총괄건축가 및 공공건축가 운영, 지역건축위원회의 구성, 실무지원조직 운영에 필요한 규정 등을 포함

❖ 「서울시 건축 기본 조례」 제36조(서울총괄건축가 운영 등)

- ① 시장은 영 제21조 또는 이에 준하여 시장이 별도로 정하는 자격요건을 갖춘 사람 중에서 시의 공간정책 및 전략수립에 대한 자문 또는 주요사업에 대한 총괄·조정 등 건축·도시 디자인의 경쟁력 강화와 관련한 의견을 제시할 수 있는 민간전문가(이하 "서울총괄건축가"라 한다)를 위촉할 수 있다. <개정 2018.7.19>
- ② 서울총괄건축가는 비상근직으로 하고, 임기는 2년으로 하되, 연임할 수 있다. <개정 2018.7.19>
- ③ 서울총괄건축가의 업무범위는 다음 각 호와 같다. <개정 2018.7.19>
(이하 중략)
- ④ 시장은 서울총괄건축가의 사무를 처리하기 위하여 지원조직을 둘 수 있다.
- ⑤ 서울총괄건축가는 직무상 알게 된 정보 또는 자료를 제3자에게 제공하거나 해당 목적 외의 용도로 이용할 수 없으며, 개인 또는 개인이 소속된 법인의 자격으로 시의 공공사업에 대한 일체의 업무(입찰, 현상공모, 용역 수행 등)에 참여하여서는 아니 된다.
- ⑥ 서울총괄건축가는 제3항 각 호의 업무를 수행함에 있어 자문의 기본방향 등 업무처리기준을 시의회 해당 상임위원회에 보고할 수 있다.
- ⑦ 시장은 예산의 범위 안에서 서울총괄건축가에게 수당을 지급할 수 있으며, 그 밖의 업무 방법에 관하여 필요한 사항을 정할 수 있다. [본조신설 2015.5.14.]

■ 실무지원조직 설치

공공기관의 장은 민간전문가 제도를 효율적으로 운영하기 위한 ‘실무지원조직’을 부기관장 직속 국 단위 조직으로 설치·운영한다.

실무지원조직에는 건축, 도시, 토목, 조경, 공공디자인 관련 기술 인력이 배치되도록 하며, 실무지원조직이 신설되기 전까지는 공공건축과 관련된 부서장으로 구성된 TFT를 구성하여 운영할 수 있다.

실무지원조직의 역할은 다음과 같다.

- ① 총괄건축가의 업무 지원에 관한 사항(자문 기록 및 관리, 모니터링, 수당지급 등)
- ② 지역건축위원회의 구성 및 운영에 관한 사항
- ③ 공공건축가 운영 및 관리에 관한 사항(공공건축가 참여사업, 사전검토 및 모니터링, DB구축, 교육 및 워크숍 개최 등)
- ④ 공공건축의 기본구상 및 기본계획에 관한 사항(건축기본계획 수립 등)

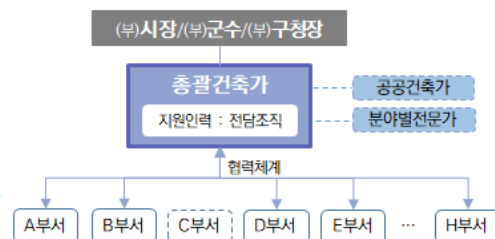
- ⑤ 공공건축의 사업계획서 검토 및 자문요청에 관한 사항
- ⑥ 공공건축의 설계공모에 관한 사항
- ⑦ 생활SOC 공공건축 자산관리에 관한 사항
- ⑧ 건축도시문화 진흥 및 건축서비스산업에 관한 사항
- ⑨ 정책수립 업무지원에 관한 사항
- ⑩ 관련 부서 간 업무협의 및 공유에 관한 사항 등

< 실무지원조직의 유형 >

1) 전담조직형

공공기관장 직속 전담조직 신설

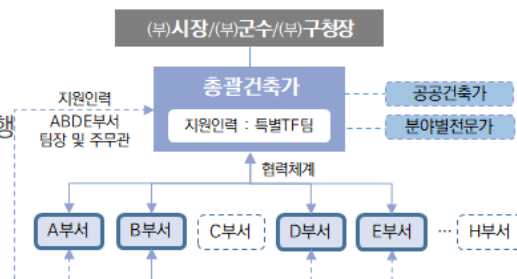
- 총괄건축가의 업무를 지원하는 전담 조직 별도로 운영(신설)
- 총괄 업무 수행 및 관련 부서 협조가 용이
- 새로운 조직 신설을 위한 예산 확보와 제도적 근거 마련 필요



2) 특별TF형

공공기관장 직속 TF팀 운영

- 현 조직을 유지한 상태에서 관련 부서들과 TF팀을 구성
- 사업이 진행될 때마다 관련된 팀원들이 협의·조정자문 시행
- 전담 조직 마련이 어려울 경우 단계적인 대안으로 가능
- 관련 부서의 협조를 보다 적극적으로 지원 받을 수 있음



지자체의 경우 실무지원조직은 「건축서비스산업 진흥법」 제24조의2에 따른 ‘지역 공공건축지원센터’로도 운영이 가능하다. 지역공공건축지원센터는 사업계획 사전검토 제도를 통해 지자체의 사업기획을 관리할 수 있는 유력한 수단이므로, 지자체의 장은 지역공공건축지원센터를 조속히 설치·운영할 수 있도록 노력하여야 한다.

〈 서울시 및 영주시 실무지원조직 사례 〉

■ 지원조직의 위상: 부단체장 직속



■ 지원조직의 역할

- 총괄건축가 업무 지원 (자문 기록 및 관리, 모니터링, 수당지급 등)
- 건축정책위원회 운영
- 공공건축가 운영 및 관리 (공공건축가 참여사업 사전검토 및 모니터링, DB구축, 교육 및 워크숍 개최 등)
- 공공건축물 기본구상 및 기본계획 업무
- 공공건축 사업계획서 검토 및 지문요청
- 설계공모 관련 업무 (공모 진행 및 관리 모니터링, 공모 운영 절차 검토 및 자문, 사후관리)
- 생활SOC 공공건축 자산관리
- 정책수립 업무 지원 (건축·도시 관련 정책 개선, 관련 조례 및 시행규칙 제정·관리)
- 관련부서 간 업무 협의 및 공유
- 건축도시 문화전승 관련 전시 및 행사 업무 협조 등

2

민간전문가 선정 및 운영

▣ 민간전문가 선정

공공기관의 장은 민간전문가의 객관적이고 투명한 선정을 위해 선정절차, 자격기준, 선정위원회 구성 및 심사방법 등에 대한 구체적인 기준을 마련하여야 한다.

공공기관의 여건에 따라 추천 또는 공모 방식을 선택할 수 있으며, 후보자 선정을 위해 공공건축지원센터의 인력풀을 활용하거나 추천을 요청할 수 있다.

▣ 민간전문가 운영

총괄건축가는 부기관장급의 지위로 위촉하고, 공공건축가를 1인 이상 위촉할 것을 권장하며 필요시 공공건축가 외에 지역 경제, 환경, 역사, 인문 등 특정 분야의 전문가를 별도로 위촉할 수 있다.

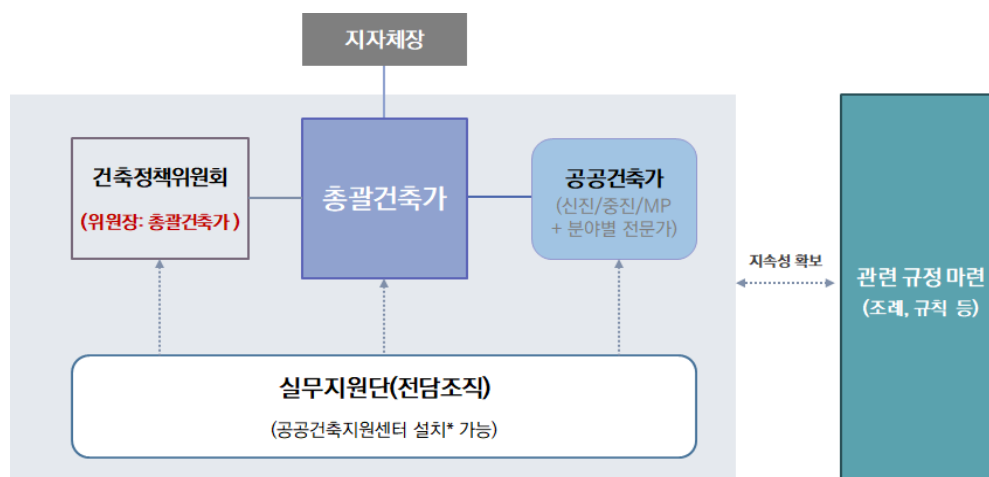
지자체의 경우에는 「건축기본법」 제18조에 따른 ‘시·도 건축정책위원회’ 또는 ‘시·군·구 건축정책위원회’를 설치하고 위원장을 총괄건축가로 위촉·운영할 것을 권장한다.

「건축기본법」 제18조에서는 「건축법」 제4조에 따른 건축위원회가 지역건축위원회의 기능을 대신할 수 있도록 하고 있으나, 효과적인 제도 운영을 위해 위원의 선정 및 구성이 상호 중복되지 않도록 운영할 것을 권장한다.

건축기획 단계에서 민간전문가가 참여한 경우 국가공공건축지원센터의 검토·확인을 거쳐 사업계획 사전검토의 기간 및 절차를 단축할 수 있다.

민간전문가 제도의 원활한 운영을 위해 관련 부서 및 기관, 협의체 등에 민간전문가의 위촉을 알리고, 민간전문가의 업무와 관련된 자료를 제공하여야 한다. 다만, 보안상 등의 이유로 공개가 어려운 부분은 제공하지 않을 수 있다.

< 민간전문가 운영체계 예시 >



* 공공건축지원센터는 사업계획 사전검토 제도를 통해 기초 지자체의 사업기획을 관리할 수 있는 유력한 수단이므로 조속한 설립 추진 필요

3

민간전문가 관리

지역 주민을 비롯하여 지자체 소속 직원 등에게 민간전문가 제도에 대한 이해와 협조를 얻기 위하여 제도의 필요성, 성공 사례 등에 대해 적극적인 홍보 및 교육 등을 실시하여야 한다.

특히 민간전문가 제도의 도입과 지속적인 운영을 위해서는 지방 의회의 이해와 협조가 필수적이므로 지방 의회와 교류·협력이 증진될 수 있도록 노력하여야 한다.

민간전문가의 주요한 성과를 도출하고 발전적으로 활용될 수 있도록 민간전문가의 활동과정을 기록하여 아카이브를 구축하여야 한다.

또한 민간전문가의 활동사항 및 성과를 공유하고 홍보하기 위하여 성과 사례집을 발간할 수 있고 성과 사례집의 양식은 브로슈어, 백서 등 자유로운 양식으로 제작할 수 있다.

민간전문가의 윤리 의식 등을 고취하기 위하여 간담회, 워크숍 등을 통해 민간 전문가의 역할과 책임, 윤리 강령, 성과 및 과제 등에 대해 정기적인 교육 및 토론 등을 실시하여야 한다.

·VI 참고자료

1 민간전문가 윤리 강령(예시)

000시·도·군·구 민간전문가(총괄·공공건축가)는 성실·공정하게 직무를 수행하고 명예와 품위를 보전하며 다음과 같은 규정은 준수한다.

제1조(사명)

민간전문가(총괄·공공건축가)는 공공의 이익을 위하여 봉사한다.

제2조(기본윤리)

- ① 민간전문가(총괄·공공건축가)는 공정하고 성실하게 독립하여 직무를 수행한다.
- ② 민간전문가(총괄·공공건축가)는 서로 존중하고 예의를 갖춘다.
- ③ 민간전문가(총괄·공공건축가)는 필요한 지식을 탐구하고 윤리와 교양을 높이기 위하여 노력한다.

제3조(품위유지)

민간전문가(총괄·공공건축가)는 품위를 유지하고, 명예를 손상하는 행위를 하지 아니한다.

제4조(이해관계 업무의 회피)

민간전문가(총괄·공공건축가)는 자신이 수행하는 직무가 자신의 이해와 관련되는 등 공정한 직무수행이 어렵다고 판단되는 경우 기관장에게 당해 직무의 회피를 요청하여야 한다.

제5조(이권개입의 금지)

민간전문가(총괄·공공건축가)는 어떠한 경우를 막론하고 자신이 수행하는 직무와 관련하여 이권의 소개·알선 또는 유인을 금지하며 금품이나 이익 등을 제공 받지 아니한다.

제6조(개인정보의 보호)

민간전문가(총괄·공공건축가)는 직무를 수행함에 있어서 개인정보의 보호에 유의한다.

제7조(성실의무)

민간전문가(총괄·공공건축가)는 직무 관련 업무 처리에 있어서 가능한 한 신속하게 사업 목적을 최대한 달성할 수 있도록 노력한다.

제8조(비밀 유지 및 이용 금지)

- ① 민간전문가(총괄·공공건축가)는 직무상 알게 된 내용을 누설하거나 부당하게 이용하지 아니한다.
- ② 민간전문가(총괄·공공건축가)는 직무와 관련하여 관계 부서와 의사교환을 한 내용이나 관계 부서로부터 제출 받은 문서 또는 물건을 외부에 공개하지 아니한다.
- ③ 민간전문가(총괄·공공건축가)는 직무를 수행하면서 작성한 서류, 메모, 기타 유사한 자료를 외부에 공개하지 아니한다.
- ④ 민간전문가(총괄·공공건축가)는 직무를 수행하면서 알게 된 업무 내용을 사적 업무에 이용하지 아니한다.

제9조(영향력 행사 금지)

민간전문가(총괄·공공건축가)는 개인적 친분 등을 이용하여 직접 또는 간접으로 공공기관의 공정한 업무 수행에 영향을 미칠 행위를 하지 아니한다.

제10조(강령의 준수의무와 책임)

민간전문가(총괄·공공건축가)는 이 강령을 성실하게 준수하여야 하고, 그에 따른 의무와 책임을 진다.

2 정부 공모사업 및 건축상 현황

□ 정부 공모사업 현황(2020년 기준)

| 소관부처 | 사업명 | 사 업 내 용 | 사 업 비(억원) | 시행예정 |
|-----------------------|-----------------------|--|---|-----------------|
| 국 토 부 | 건축 문화 경관과 | 민간전문가 및 공간환경전략계획 수립 지원사업 -민간전문가(총괄·공공건축가) 운영비 지원, -공간환경전략계획(경관통합 마스터플랜)수립 연구용역비 지원 | 30 | 20년 2월 |
| | 도시 재생 정책과 | 도시재생 뉴딜사업 쇠퇴도시 활성화를 위해 도시재생 뉴딜사업 선정 지원 | -경제기반형:6년(국비 250억/곳) -중심시가지형:5년(150억/곳) -일반근린형:4년(100억/곳) -주거지지원형:4년(100억/곳) -우리동네살리기:3년(50억/곳) -도시재생혁신지구:5년(20억원/곳) -총괄사업관리자:6년(250억/곳) -도시재생인정사업:3년(50억/곳) | 20년 6월 |
| | 지역 정책과 | 지역수요맞춤 지원 사업 소규모 지역 개발사업 (관광개발 등) | 400 | 20년 4월 |
| | 녹색 건축과 | 그린 리모델링 사업 공공건축물 그린 리모델링 컨설팅 지원 | 6 | 20년 1월 |
| 해수부 혁신성장 일자리기획단 | 어촌뉴딜 300사업 | 낙후된 어촌시설 현대화 및 관광 활성화를 위한 어촌 경관 조성 | 4,344 | 20년 1월 |
| 문화부 지역문화 정책과 | 문화 도시 조성 사업 | 지역별 특색 있는 문화 자원 활용 지역문화진흥법에 따라 지정된 문화도시 지원 | 100 | 20년 3월 공고 예정 |
| 산통부 지역경제 진흥과 | 사회적 경제 혁신 타운 | 사회적 경제 지원 조직과 기업의 집적화를 통한 지역통합지원 거점 조성 | 28.5 | 20년 3월 공모 예정 |
| 국무조정실 생활SOC 추진단 | 21년도 생활 SOC 복합화 사업 선정 | 생활 문화 센터, 다함께 돌봄 센터 등 건립 | 3,300 (예년기준, 미정) | 20년 4월 공모 예정 |

| 소관부처 | 사업명 | 사 업 내 용 | 사 업 비(억원) | 시행예정 |
|----------------------------|------------------------|---|-----------------------------|----------------|
| 환경부 물이용기획과 | 노후 상수도 정비 (지역자율) | 노후 상수관로 개량·교체 사업 및 노후 정수장 개량 사업 | 200 | 20년 3월 예정 |
| 균형발전 위원회 도시활력 지원과 | 새뜰 마을 사업 | 취약지역 생활 여건 개선 (담장 보수 등) | 420 | 매년 11월 경 공모 |
| 행안부 지역일자리경 제과 | 융복합 상권 개발 골목사업 | 낙후된 테마거리 조성 점포(20개소) 개선 등 | 40 (지자체 3~4개소 선정) | 20년 미정 |
| 농림부 지역개발과 | 농촌중심지 활성화 | 읍·면소재지 중심거점에 문화·복지 등 복합서비스 공급거점을 조성 | 150억원/개소 (국비70%, 지방비30%) | 20년 5월 신청 |

□ 건축상 현황

| 명 칭 | 시 기 | 참가대상·부문 | 주최·주관 |
|-------------|---------------|--------------------------------------|------------------------------|
| 한국건축문화대상 | 미정 (4~6월경) | 준공건축 계획건축 신진건축사 | 대한건축사협회 |
| 대한민국 녹색건축대전 | 미정 (6~7월경) | 녹색건축물(사용승인) (녹색건축·제로 에너지 인증 등) | 국토교통부 한국건설기술연구원 |
| 대한민국공공디자인대상 | 미정 (7~8월경) | 범죄예방 공공공간 지역정체성 학술연구 | 문화체육관광부 |
| 대한민국공공건축상 | 미정 (6~8월경) | 공공기관 시행 공공건축·공간환경· 생활SOC | 국토교통부 |
| 대한민국국토대전 | 미정 (4~5월경) | 가로광장 공공문화건축 도시재생 등 | 파이낸셜뉴스 국토교통부 국토연구원 |
| 대한민국공간문화대상 | 미정 (7월경) | 거리·광장·주민쉼터· 역사문화자원 보존 | 문화체육관광부 (사)한국건축가협회 |
| 한국농촌건축대전 | 미정 | 청년농촌보금자리 주거단지 | 농림축산부 한국농촌건축학회 한국농어촌공사 |

3 민간전문가 지원사업 현황

- (지원대상) 지역 공공건축, 도시공간정책 전반에 대한 민간전문가의 검토·기획 등을 통해 공공건축 및 공간환경의 수준 향상을 희망하는 지자체
- 총 8개소(광역시 3개소, 기초 5개소)

- (지원내용) 총괄·공공건축가 활동비, 사업추진운영비
- 광역지자체 8천만원, 기초지자체 6천만원 내외

- (지원기간) 2019년 6월 ~ 2020년 4월

| 지자체 | | 담당부서 | 총괄건축가 | | | | | 공공건축가 (위촉) |
|-----|----|----------------------------|--------------------------------------|-----------|----------|----|-----------------------|---------------------|
| | | | 위촉현황 | 위촉일 | 분야 | 임기 | 근무형태 | |
| 광역시 | 충남 | 건축도시과 | 제해성 (아주대 건축학과 명예교수) | '19.7.15 | 건축 | 2년 | 비상근 (월4회) | 63명 ('19.7.15) |
| | 경남 | 공공 건축가팀 | 민현식 (건축사사무소 기오현 대표) | '19.5.14 | 건축 | 2년 | 비상근 (월4회) | 24명 ('19.6.7) |
| | 광주 | 도시계획과 | 함인선 (한양대 건축학과 특임교수) | '19.4.23 | 건축 | 2년 | 비상근 (월8회) | 24명 ('19.7.25.) |
| 기초 | 당진 | 건축과 공공건축팀 | 차주영 (건축사사무소 예지학 이사) | '18.11.30 | 도시 설계 | 3년 | 비상근 (주2회) | 5명 ('19.1) |
| | 춘천 | 도시재생과 총괄건축가 운영지원 TF팀 | 이민아 (건축사사무소 협동원 대표) | '19.5.21 | 도시 설계 | 2년 | 비상근 (주1회, 수시방문) | 10명 ('19.7.31) |
| | 파주 | 회계과 공공건축 건립팀 | 이기옥 (주)필립종합건축사 사무소 소장) | '19.8.20 | 건축 | 2년 | 비상근 (수시방문) | 4명 ('19.8.20) |
| | 진주 | 건축과 공공시설팀 | 최삼영 (주)가와 종합건축사 사무소 대표) | '19.6.10 | 건축 | 2년 | 비상근 (주2회) | 9명 ('19.1) |
| | 원주 | 건축과 총괄건축가 TF팀 | 주대관 (주)디자인그룹 오즈 건축사 사무소 대표) | '19.6.19 | 건축 | 2년 | 비상근 (주1회, 수시방문) | 5명 ('19.6.19) |

4 민간전문가 제도 관련 법령

□ 「건축기본법」

| 건축기본법 [법률 제14839호, 2017. 7. 26., 타법개정] | 건축기본법 시행령 [대통령령 제28553호, 2017. 12. 29., 타법개정] |
|---|--|
| <p>제23조(민간전문가의 참여) ① 중앙행정기관의 장 및 지방자치단체의 장은 건축 관련 민원, 설계공모 업무나 도시개발 사업 등을 시행함에 있어서 민간전문가를 위촉하여 해당 업무의 일부를 진행·조정하게 할 수 있다.</p> <p>② 제1항의 민간전문가의 자격·업무범위·보수 등 필요한 사항은 대통령령으로 정한다.</p> | <p>제21조(민간전문가의 참여) ① 중앙행정기관의 장 또는 지방자치단체의 장은 법 제23조제1항에 따라 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람을 민간전문가로 위촉할 수 있다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「건축사법」에 따른 건축사 2. 건축·도시 또는 조경 관련 기술사(「국가기술자격법」에 따른 기술사를 말한다) 3. 대학에서 건축·도시 또는 조경 관련 학문을 전공한 사람으로서 「고등교육법」 제2조에 따른 학교 또는 이에 준하는 학교나 공인된 연구기관에서 부교수 이상의 직 또는 이에 상당하는 직에 있거나 있었던 사람 <p>② 국가건축정책위원회는 제1항 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람 중 건축분야에 풍부한 경험과 전문적 식견을 가졌다고 인정되는 사람을 민간전문가로 추천할 수 있다.</p> <p>③ 제1항에 따라 위촉된 민간전문가의 업무범위는 다음 각 호와 같다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 국가 또는 지방자치단체에서 시행하는 건축·도시 관련 기획 및 설계 업무에 대한 조정 2. 국가 또는 지방자치단체의 건축정책에 대한 자문과 건축민원 업무의 처리 3. 다수의 사업자 또는 설계자들이 참여하는 대규모 개발사업에 대한 총괄·조정 및 관리 4. 건축디자인에 대한 전반적인 자문과 건축디자인 시범사업 등에 대한 기획·설계 등 <p>④ 제1항에 따라 위촉된 민간전문가의 보수는 예산의 범위에서 지급할 수 있다.</p> |

□ 「건축서비스산업 진흥법」

| 건축서비스산업 진흥법 [법률 제15994호, 2018. 12. 18., 일부개정] | 건축서비스산업 진흥법 시행령 [대통령령 제29490호, 2019. 1. 15., 일부개정] |
|--|---|
| <p>제22조의2(공공건축 건축기획의 수행 등) ① 공공기관은 건축물등이 건축의 공공적 가치를 구현하고, 적절한 수준의 품격을 갖추며, 합리적인 기준에 맞게 건축될 수 있도록 노력하여야 한다.</p> <p>② 공공기관은 공공건축 사업을 하려는 경우에는 다음 각 호의 내용을 포함한 건축기획 업무를 수행하여야 한다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 사업의 규모와 내용, 사업기간, 재원조달계획 등 사업의 추진에 관한 사항 2. 발주방식에 관한 사항 3. 디자인관리방안 4. 에너지 효율화 등 지속가능성 제고방안 5. 그 밖에 공공적 가치 및 품격 제고를 위하여 대통령령으로 정하는 사항 <p>③ 「건설기술 진흥법」 제2조제6호에 따른 발주청이 공공기관인 경우로서 그 공공기관이 제2항에 따른 건축기획 업무를 수행한 경우에는 같은 법 제46조에 따른 건설공사의 시행과정 중 기본구상, 공사수행방식 등 대통령령으로 정하는 시행과정을 수행한 것으로 본다.</p> <p>④ 공공기관이 대통령령으로 정하는 공공건축 사업을 하려는 경우에는 설계용역 입찰공고 전에 건축기획의 내용에 대하여 제22조의3에 따른 공공건축심의위원회의 심의를 받아야 한다. 다만, 공공건축 사업이 제23조제2항에 따라 사업계획서에 대한 검토를 요청하여야 하는 공공건축 사업에 해당하는 경우에는 그 검토가 완료된 후 공공건축심의위원회에 심의를 요청하여야 한다.</p> <p>⑤ 공공기관은 제2항에 따른 건축기획 업무의 수행을 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 자에게 의뢰할 수 있다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 제24조에 따른 공공건축지원센터 2. 제24조의2에 따른 지역 공공건축지원센터(제24조의2제3항에 따라 국토교통부장관의 승인을 받은 경우에 한정한다) 3. 건축분야의 학식과 경험이 풍부한 사람으로서 대통령령으로 정하는 전문가 <p>⑥ 제1항부터 제5항까지에서 규정한 사항 외에 건축기획 업무의 수행에 관한 세부적인 사항은 국토교통부장관이 정하여 고시한다.</p> <p>[본조신설 2018. 12. 18.]</p> | <p>제19조의2(공공건축 건축기획의 수행 등) ① 법 제22조의2제2항제5호에서 "대통령령으로 정하는 사항"이란 다음 각 호의 사항을 말한다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 주변 유사시설·유흥시설과의 연계 활용 및 차별화 방안 2. 지역사회 및 지역경제 활성화를 위한 방안 3. 건축물등의 배치, 공간 활용 및 시설 계획의 주안점 4. 향후 시설 운영·활용 계획 5. 사업 시행에 따른 안전, 환경 분야 등의 위해 요소 예측 및 최소화 방안 6. 그 밖에 편의성, 접근성, 쾌적성 및 창의성 등을 구현하기 위해 공공기관이 필요하다고 인정하는 사항 <p>② 법 제22조의2제3항에서 "기본구상, 공사수행방식 등 대통령령으로 정하는 시행과정"이란 「건설기술 진흥법 시행령」 제67조제1항제1호 및 제4호에 따른 기본구상 및 공사수행방식의 결정을 말한다.</p> <p>③ 법 제22조의2제4항 본문에서 "대통령령으로 정하는 공공건축 사업"이란 다음 각 호의 사업을 말한다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 설계비 추정가격이 5천만원 이상인 공공건축 사업 2. 그 밖에 공공기관이 건축기획에 관하여 심의가 필요하다고 인정하는 사업 <p>④ 법 제22조의2제5항제3호에서 "대통령령으로 정하는 전문가"란 다음 각 호의 사람을 말한다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 제11조제1항 각 호의 어느 하나에 해당하는 건축사 2. 「건축기본법 시행령」 제21조제1항에 따라 중앙행정기관의 장 또는 지방자치단체의 장이 위촉한 민간전문가 <p>[본조신설 2019. 12. 17.]</p> |

□ 공공부문 건축디자인 업무기준

공공부문 건축디자인 업무기준

[시행 2019. 7. 4.] [국토교통부고시 제2019-360호, 2019. 7. 4., 전부개정.]

국토교통부(건축문화경관과), 044-201-3779, 3781

제1장 총 칙

제1조(목적) 이 기준은 「건축기본법」제4조 및 제21조에 따라 품격과 품질이 우수한 건축물과 공간환경을 조성하기 위한 바람직한 방향과 업무절차를 제시함을 목적으로 한다.

「건축기본법」 제4조 및 제21조

제4조(국가 및 지방자치단체의 책무) ① 국가는 품격과 품질이 우수한 건축물과 공간환경을 조성하기 위한 종합적인 건축정책을 수립·시행하여야 하며, 지방자치단체는 국가의 건축정책에 맞추어 지역의 실정에 부합하는 건축정책을 수립·시행하여야 한다.

② 국가, 지방자치단체 또는 「공공기관의 운영에 관한 법률」에 따른 공공기관(이하 "공공기관"이라 한다)은 직접 발주하거나 건축주가 되는 경우 우수한 건축디자인을 선도하도록 노력하여야 한다.

제21조(건축디자인 기준의 설정) ① 국토교통부장관은 산업통상자원부장관과 협의하여 건축디자인(공공공간을 제외한다)의 기준을 설정할 수 있다.

② 국토교통부장관은 문화체육관광부장관 및 산업통상자원부장관과 협의하여 공공공간의 건축디자인 기준을 설정할 수 있다.

제2조(용어의 정의) 이 기준에서 사용하는 용어의 정의는 다음과 같다.

1. "민간전문가"란 「건축기본법」제23조에 따라 중앙행정기관의 장 및 지방자치단체의 장이 위촉한 총괄건축가와 공공건축가 등 건축 및 건축관련분야 전문가를 말한다.

「건축기본법」 제23조

제23조(민간전문가의 참여) ① 중앙행정기관의 장 및 지방자치단체의 장은 건축 관련 민원, 설계공모 업무나 도시개발 사업 등을 시행함에 있어서 민간전문가를 위촉하여 해당 업무의 일부를 진행·조정하게 할 수 있다.

2. "총괄건축가"란 행정구역 및 사업구역(이하 "지역 등"이라 한다.)의 공간정책 및 전략수립에 대한 자문 또는 주요사업에 대한 총괄·조정 등 건축·도시 디자인의 경쟁력 강화와 관련한 업무를 수행하는 민간전문가를 말한다.
3. "공공건축가"란 개별 건축사업에 대하여 기획에서부터 설계, 시공 및 유지관리에 이르는 전 과정에 걸쳐 계획의 일관성을 유지할 수 있도록 관리하는 민간전문가를 말한다.

제3조(적용대상) ① 이 기준은 「건축서비스산업 진흥법」제2조제1항제5호에 따른 "공공기관"이 「건축기본법」 제3조제1호 및 제2호에 명시된 "건축물"과 "공간환경"을 기획·설계하고 개선하는 사업을 적용대상으로 한다.

「건축서비스산업 진흥법」 제2조

제2조(정의) ① 이 법에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다.

5. "공공기관"이란 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 기관 또는 단체를 말한다.

가. 국가기관

나. 지방자치단체

다. 「공공기관의 운영에 관한 법률」 제4조제1항에 따른 공공기관

라. 「지방공기업법」에 따른 지방공기업

「건축기본법」 제3조

제3조(정의) 이 법에서 사용하는 용어의 정의는 다음과 같다.

1. "건축물"이란 토지에 정착하는 공작물 중 지붕과 기둥 또는 벽이 있는 것과 이에 부수되는 시설물을 말한다.

2. "공간환경(空間環境)"이란 건축물이 이루는 공간구조·공공공간 및 경관을 말한다.

3. "공공공간(公共空間)"이란 가로·공원·광장 등의 공간과 그 안에 부속되어 공중(公衆)이 이용하는 시설물을 말한다.

② 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 「건축기본법」 제21조에 따라 지역 내 건축 디자인 기준을 따로 정할 경우 지역의 특성에 따라 적용대상을 세분하여 정할 수 있다.

「건축기본법」 제21조

제21조(건축디자인 기준의 설정) ③ 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 국토교통부장관이 정한 기준의 범위 안에서 지역 내 건축디자인 기준을 따로 정할 수 있다.

제4조(기본방향) ① 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 초기 기

획단계에서부터 사업 추진과 관련된 부서간 또는 관련 기관간 긴밀한 협의 또는 협력체계를 구축한다.

② 총괄건축가, 공공건축가 등 민간전문가의 자격, 업무범위, 권한, 직무, 보수 등에 관한 사항은 「건축기본법 시행령」 제21조 및 본 기준과 기타 관련 기준에 따르되 세부적인 사항에 대하여는 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장이 별도로 정할 수 있다.

「건축기본법 시행령」 제21조

제21조(민간전문가의 참여) ① 중앙행정기관의 장 또는 지방자치단체의 장은 법 제23조제1항에 따라 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람을 민간전문가로 위촉할 수 있다.

1. 「건축사법」에 따른 건축사
2. 건축·도시 또는 조경 관련 기술사(「국가기술자격법」에 따른 기술사를 말한다)
3. 대학에서 건축·도시 또는 조경 관련 학문을 전공한 사람으로서 「고등교육법」 제2조에 따른 학교 또는 이에 준하는 학교나 공인된 연구기관에서 부교수 이상의 직 또는 이에 상당하는 직에 있거나 있었던 사람
- ② 국가건축정책위원회는 제1항 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람 중 건축분야에 풍부한 경험과 전문적 식견을 가졌다고 인정되는 사람을 민간전문가로 추천할 수 있다.
- ③ 제1항에 따라 위촉된 민간전문가의 업무범위는 다음 각 호와 같다.
 1. 국가 또는 지방자치단체에서 시행하는 건축·도시 관련 기획 및 설계 업무에 대한 조정
 2. 국가 또는 지방자치단체의 건축정책에 대한 자문과 건축민원 업무의 처리
 3. 다수의 사업자 또는 설계자들이 참여하는 대규모 개발사업에 대한 총괄·조정 및 관리
 4. 건축디자인에 대한 전반적인 자문과 건축디자인 시범사업 등에 대한 기획·설계 등
- ④ 제1항에 따라 위촉된 민간전문가의 보수는 예산의 범위에서 지급할 수 있다.

③ 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 사업의 성격에 따라 지역주민들이 적절히 참여할 수 있는 다양한 방안을 강구한다. 이 경우 다음 각 호를 고려하여야 한다.

1. 지역주민들과 공감대를 형성하는 것이 중요하며 이를 위해 지역주민들에게 사업관련 추진현황 등 관련 정보를 적기에 제공하는 한편, 지역주민들이 의견을 제시할 기회와 수단을 충분히 제공하도록 한다.
2. 지역주민들의 의견을 효율적으로 반영하기 위하여 설문조사, 면담조사, 공청회, 설명회 등 다양한 지역주민 참여 방안을 강구한다.

제2장 민간전문가 참여방안

제5조(민간전문가 참여의 활성화) 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 좋은 건축물과 공간환경 조성을 위하여 민간전문가의 역할이 중요함을 인식

하고 총괄건축가와 공공건축가 등 민간전문가의 업무 참여가 활성화되도록 하여야 한다.

제6조(총괄·공공건축가의 역할 등) ① 총괄건축가는 다음 각 호의 역할을 수행할 수 있다.

1. 건축 및 공간환경 관련 정책 검토 및 방향 제시
2. 건축 및 공간환경 관련 주요 사업의 추진·운영·관리방안 등에 대한 자문·조정
3. 다수의 사업자 또는 설계자들이 참여하는 대규모 개발사업의 건축 및 공간환경 관련 업무에 대한 총괄·조정 및 관리
4. 건축 및 공간환경 사업 유형별 디자인 기준의 설정·운영
5. 공공건축가 관련 정책·사업의 총괄·자문
6. 건축문화 진흥을 위하여 필요한 행사 및 교육의 기획 및 지원
7. 관계 법령이나 기준 등에 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장의 역할로 규정된 업무의 지원
8. 그밖에 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장이 요청하여 협의한 사항

② 공공건축가는 다음 각 호의 역할을 수행할 수 있다.

1. 건축 및 공간환경 관련 사업의 기획 및 설계에 대한 조정 및 자문
2. 건축 및 공간환경 관련 사업의 기획 참여
3. 소규모 건축 및 공간환경 관련 사업의 설계 참여
4. 그밖에 건축 및 공간환경 관련 사업의 전 과정에 걸쳐 계획의 일관성을 유지하기 위한 업무 등의 조정 및 자문

③ 지방자치단체가 중앙부처의 재정 지원을 받아 추진하는 지역의 개발 및 정비와 관련한 사업으로서 건축물과 공간환경의 디자인 관리가 필요한 경우 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 공공건축가를 위촉하여 업무에 참여시켜야 한다.

“지역의 개발 및 정비와 관련한 사업”의 예시

1. 국토교통부 도시재생뉴딜사업
2. 농림축산식품부 일반농산어촌개발사업
3. 해양수산부 어촌뉴딜300

④ 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 위촉한 공공건축가를 다음 각 호에 해당하는 사업의 업무에 참여시켜야 한다.

1. 보육시설·의료시설·복지시설·교통시설·문화시설·체육시설·공원 등 일상생활에서 국민의 편익을 증진시키는 생활밀착형 사회기반시설 사업 중 설계비 추정가격이 1억원 이상인 사업
2. 그밖에 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장이 필요하다고 판단하는 사업

제7조(민간전문가 업무 지원) ① 총괄건축가와 공공건축가 등 민간전문가가 업무를 효율적으로 수행할 수 있도록 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 전담조직을 구성·운영하는 방안을 강구한다. 이 경우 다음 각 호를 고려하여야 한다.

1. 전담조직은 각 기관별 특성에 따라 신규로 설치하거나 기존 조직에서 담당하게 하는 등 적절한 구성방안을 선택할 수 있다.
2. 전담조직의 전문성을 보강하기 위하여 필요한 경우에는 분야별 민간전문가를 채용하는 등 전문 인력을 확보한다.

② 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 총괄건축가를 「건축기본법」 제18조에 따른 지역건축위원회의 위원장으로 임명 또는 위촉할 수 있다.

「건축기본법」 제18조

제 18조(지역건축위원회) ① 지역의 건축분야의 중요한 정책의 심의 및 그 밖에 이 법으로 정하는 사항을 시행하기 위하여 시·도지사 소속으로 시·도건축정책위원회(이하 "광역건축위원회"라 한다)를, 시장·군수·구청장 소속으로 시·군·구건축정책위원회(이하 "기초건축위원회"라 한다)를 둘 수 있다.

제3장 건축디자인 단계별 기준

제8조(사전조사 및 사업관계자 의견 수렴) ① 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 지역의 고유한 여건과 맥락을 고려하여 사전조사를 시행한다. 이 경우 다음 각 호를 고려하여야 한다.

1. 사전조사는 입지조사, 역사·문화자원조사, 자연·사회환경조사, 수요조사, 유사사례조사, 지역경제여건조사 등 적절한 조사항목을 설정하고 설문, 면담조사 등 효율적인 조사방법을 선택하여 진행한다.

2. 사전조사 결과물은 향후 활용될 수 있도록 공개하여 중복조사에 따른 자원낭비를 방지하도록 한다.

② 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 설문조사, 면담조사, 공청회, 설명회 등을 통하여 건축·도시 관련 행정담당자, 사업시행자, 관련 전문가, 지역주민 등 사업관계자들(이하, "사업관계자"라 한다.)의 의견을 수렴한다.

제9조(사업계획 수립) ① 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 사전조사결과와 사업관계자 의견 등을 반영하여 사업의 비전, 목표, 규모, 사업추진방향 등을 구체화한 사업계획을 수립한다.

② 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 사업의 유형, 규모, 성격, 자금조달, 예상편익, 기술적 사항 등을 종합적으로 고려하여 사업계획의 타당성을 분석한다.

제10조(설계 발주방식 결정) ① 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 「건축서비스산업 진흥법」제21조에 따른 「건축 설계공모 운영지침」을 준수하여 일반 설계공모, 2단계 설계공모, 제안공모 등 사업의 특성에 적합한 설계공모 방식을 결정해야 한다.

② 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 「건축서비스산업 진흥법 시행령」제17조제1항에 따른 설계공모방식 우선 적용대상이 아닌 경우에도 수주 실적과 저가입찰에 의한 설계자 선정방식보다는 설계공모 방식이나 협상에 의한 계약방식 등 건축가나 계획가의 능력과 설계안의 우수성이 반영되어 품격과 품질이 우수한 건축물 또는 공간환경을 조성할 수 있는 방안을 강구한다.

「건축서비스산업 진흥법 시행령」 제17조

제17조(설계공모방식의 우선 적용대상 등) ① 법 제21조제2항에서 "대통령령으로 정하는 용도 및 규모에 해당하는 건축물등"이란 다음 각 호의 구분에 따른 용도 및 규모의 건축물과 공간환경(이하 "건축물등"이라 한다)을 말한다.

1. 설계비 추정가격이 「국가를 당사자로 하는 계약에 관한 법률」 제4조제1항에 따른 고시금액(現 2억원) 이상인 건축물. 다만, 「건축법 시행령」 별표 1 제17호부터 제26호까지 및 제28호에 해당하는 건축물은 제외한다.

* '20.1.16.부터 설계비 1억원 이상으로 우선 적용대상 확대

③ 지역의 개발 및 정비와 관련한 사업에 건축물이 포함되는 경우, 사업 전체를 대상으로 하는 계획 및 설계에서 개별 건축물의 설계(「공공발주사업에 대한 건축사의

업무범위와 대가기준」에 따른 계획설계, 중간설계 및 실시설계를 말한다.)를 별도로 발주하여 우수한 건축 디자인이 조성될 수 있도록 한다.

“지역의 개발 및 정비와 관련한 사업”의 예시

1. 국토교통부 도시재생뉴딜사업
2. 농림축산식품부 일반농산어촌개발사업
3. 해양수산부 어촌뉴딜300

제11조(기획업무 의뢰 및 사전검토의 실시) ① 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 필요한 경우 제8조 내지 제10조의 내용을 포함한 기획업무를 건축 및 건축관련분야의 학식과 경험이 풍부한 민간전문가에게 의뢰할 수 있다.

② 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 「건축서비스산업 진흥법 시행령」제20조제1항에 해당하는 사업의 경우 설계발주 전에 동 법 제24조에 따른 공공건축지원센터를 통해 사업계획에 대한 사전검토를 받아야 하며, 그 밖의 경우에도 내실있는 기획업무를 위하여 사전검토를 받을 수 있도록 노력하여야 한다.

「건축서비스산업 진흥법 시행령」 제20조

제20조(공공건축 사업계획서에 대한 사전검토 등) ① 법 제23조제2항에서 “대통령령으로 정하는 공공건축 사업”이란 시행령 제17조(설계공모방식 우선 적용대상)제1항 각 호에 따른 건축물의 조성을 위한 사업을 말한다. 다만, 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 타당성 조사 등을 한 건축물의 조성을 위한 사업은 제외한다.

1. 「국가재정법」 제38조에 따른 대규모사업에 대한 예비타당성 조사
2. 「지방재정법」 제37조에 따른 재정투자사업계획의 타당성 등에 대한 심사
3. 「건설기술 진흥법」 제47조에 따른 건설공사의 타당성 조사

제12조(양질의 설계안 구현) 설계공모 등을 통해 당선된 공모안의 우수한 디자인이 사업 기간 단축이나 사업비 부족 등을 이유로 과도하게 훼손되지 않고 양질의 설계안으로 구현될 수 있도록 사업관계자들은 함께 노력해야 한다.

제13조(설계의도 구현) ① 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 「건축서비스산업 진흥법 시행령」제19조제1항에 해당하는 공사의 경우 해당 건축물 등의 설계자를 건축과정에 참여시켜 설계도서의 해석 및 자문, 현장여건 변화 및 업체선정에 따른 자재와 장비의 치수·위치·재질·질감·색상 등의 선정 및 변경에 대한 검토·보

완 등을 수행하도록 하여야 하며, 그 밖의 경우에도 설계의도 구현을 위해 설계자가 건축과정에 참여할 수 있는 방안을 강구한다.

「건축서비스산업 진흥법 시행령」 제19조

제19조(건축과정에의 설계자 참여 기준 등) ① 법 제22조제1항에서 “대통령령으로 정하는 건축물등의 공사를 발주하는 경우”란 제17조(설계공모방식 우선 적용대상)제1항 각 호에 따른 건축물등의 공사를 발주하는 경우를 말한다.

② 설계자는 건축과정에 적극적으로 참여하여 건축주·시공사·감리자 등에게 설계의 취지 및 건축물의 유지·관리에 필요한 사항을 제안하는 등 설계의도가 구현될 수 있도록 노력해야 한다.

제4장 기 타

제14조(교육 및 홍보) 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 사업관계자를 대상으로 이 기준의 내용에 대하여 교육과 홍보를 적극 시행한다. 이 경우 사업관계자별 특성을 감안하여 교육 및 홍보 계획을 수립·시행하고 필요한 교육 및 홍보자료를 제작하여 보급한다.

제15조(다른 명칭의 민간전문가에 적용) 중앙행정기관의 장, 시·도지사 또는 시장·군수·구청장이 총괄건축가나 공공건축가가 아닌 다른 명칭으로 민간전문가를 위촉하여 활용하는 경우에도 제2장의 내용을 적용할 수 있다.

제16조(재검토기한) 「훈령·예규 등의 발령 및 관리에 관한 규정」에 따라 이 훈령에 대하여 2019년 6월 30일을 기준으로 매 3년이 되는 시점(매 3년째의 6월 30일까지를 말한다)마다 그 타당성을 검토하여 개선 등의 조치를 하여야 한다.

부칙 〈제2019-360호, 2019. 7. 4.〉

이 고시는 발령한 날로부터 시행한다.

□ 민간전문가 제도 운영 가이드라인

『건축기본법』 및 『공공부문 건축디자인 업무기준』에 따른
민간전문가 제도 운영 가이드라인

2019. 7.

국 토 교 통 부

제1장 총론

- 제1절 가이드라인의 목적 및 기본방향
- 제2절 적용범위
- 제3절 민간전문가 구분 및 자격기준
- 제4절 민간전문가 참여 가능 대상사업

제2장 총괄건축가/총괄계획가의 업무 및 운영

- 제1절 총괄건축가/총괄계획가의 업무
- 제2절 총괄건축가/총괄계획가 운영
- 제3절 총괄건축가/총괄계획가 임기 및 근무방식, 보수기준

제3장 공공건축가의 업무 및 운영

- 제1절 공공건축가의 업무
- 제2절 공공건축가 운영 및 보수기준

제4장 민간전문가 운영체계 및 공공기관 준비사항

- 제1절 민간전문가 운영체계
- 제2절 공공기관 지원사항 및 준비사항

〈양식1〉 업무일지 양식(사업별 민간전문가 활동 내용)

제1장 총론

제1절 가이드라인의 목적 및 기본방향

- 1-1-1 이 가이드라인은 『공공부문 건축디자인 업무기준』 제4조제2항에 따라 공공기관이 민간전문가를 위촉하여 활용하는데 필요한 세부사항을 정한 것으로서 민간전문가 제도의 원활한 운영을 도모하기 위함이다.
- 1-1-2 민간전문가 제도는 지역의 건축물 및 공간환경에 대한 정책수립, 사업의 기획·운영 단계에 민간전문가를 참여시킴으로서 공공기관의 건축 및 도시 관련 사업의 효율적 운영, 디자인 관리체계 개선, 공공기관의 디자인 업무역량 강화에 이바지함을 목적으로 한다.

제2절 적용범위

- 1-2-1 이 가이드라인은 『건축서비스산업 진흥법』 제2조에 따른 “공공기관”이 『건축기본법』 제 23조에 따른 “민간전문가”를 위촉하여 활용하려는 경우에 적용한다.

[공공기관의 정의] (건축서비스산업 진흥법 제2조)

5. "공공기관"이란 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 기관 또는 단체를 말한다.
- 가. 국가기관
 - 나. 지방자치단체
 - 다. 『공공기관의 운영에 관한 법률』 제4조제1항에 따른 공공기관
 - 라. 『지방공기업법』에 따른 지방공기업

[민간전문가의 참여] (건축기본법 제23조)

- ① 중앙행정기관의 장 및 지방자치단체의 장은 건축 관련 민원, 설계공모 업무나 도시개발 사업 등을 시행함에 있어서 민간전문가를 위촉하여 해당 업무의 일부를 진행·조정하게 할 수 있다.

- 1-2-2 『건축기본법』 및 동법 시행령, 그리고 본 가이드라인에서 정하지 않은 사항에 대해서는 해당 공공기관의 여건에 따라 별도의 가이드라인을 마련하여 운용하여야 한다.

제3절 민간전문가 구분 및 자격기준

1-3-1 본 가이드라인에서 민간전문가란 공공기관의 장이 총괄건축가 또는 총괄계획가 등의 직명으로 위촉한 건축 및 건축관련분야 전문가를 말한다.

- ① 행정구역 및 사업구역의 공간정책 및 전략수립에 대한 자문 또는 주요사업의 기획·설계 및 시행과정에 대한 총괄·조정 등 건축·도시 디자인의 경쟁력 강화와 관련한 업무를 수행하는 민간전문가를 총괄건축가 또는 총괄계획가라 하며, 이하 “총괄건축가/총괄계획가”라 칭한다.
- ② “공공건축가”란 개별 건축사업에 대하여 기획에서부터 설계, 시공 및 유지관리에 이르는 전 과정에 걸쳐 계획의 일관성을 유지할 수 있도록 관리하는 민간전문가를 말한다.

1-3-2 민간전문가의 자격기준은 『건축기본법 시행령』 제21조를 따른다.

[민간전문가 자격기준] (건축기본법 시행령 제21조)

- ① 『건축사법』에 따른 건축사
- ② 건축·도시 또는 조경 관련 기술사(『국가기술자격법』에 따른 기술사를 말한다)
- ③ 대학에서 건축·도시 또는 조경 관련 학문을 전공한 사람으로서 『고등교육법』 제2조에 따른 학교 또는 이에 준하는 학교나 공인된 연구기관에서 부교수 이상의 직 또는 이에 상당하는 직에 있거나 있었던 사람

제4절 민간전문가 참여 권장 대상사업

1-4-1 민간전문가는 공공기관이 건축물 또는 공간환경을 기획·설계하고 개선하는 다음과 같은 사업에 참여한다.

- ① 『건축기본법』, 『건축법』, 『경관법』 등에 의한 건축물 및 공간환경 관련 사업 등
- ② 『도시개발법』, 『택지개발촉진법』, 『도시 및 주거환경정비법』, 『지역 개발 및 지원에 관한 법률』, 『도시재생 활성화 및 지원에 관한 특별법』 등에 의한 도시 및 지역개발사업, 택지개발사업, 재정비촉진사업, 도시재생사업 등
- ③ 『도시공원 및 녹지 등에 관한 법률』, 『하천법』, 『도로법』 등에 의한 공공시설 사업 등
- ④ 『농어촌정비법』 등에 의한 농산어촌 정비 및 개발 관련 사업 등

- ⑤ 어촌뉴딜300사업, 생활SOC사업 등 국가에서 시행하는 주요 정책사업 및 시범사업
- ⑥ 마을만들기 사업, 가로특화사업, 디자인거리 조성사업 등 지방자치단체에서 시행하는 주요 지원사업 및 시범사업
- ⑦ 그 밖에 공공기관의 장이 중요하다고 판단하는 건축·도시·경관 관련 사업

제2장 총괄건축가/총괄계획가의 업무 및 운영

제1절 총괄건축가/총괄계획가의 업무

2-1-1 시·군·구 단위 총괄건축가/총괄계획가의 업무는 다음과 같다.

- ① 지역의 건축·도시 관련 정책 및 각종 기본계획에 대해 검토하여 의견을 제시하고, 건축·도시 관련 사업과 정책의 발굴·기획에 대한 자문 등을 지원한다.
- ② 장소중심의 중장기 계획방향과 추진사업을 담은 통합마스터플랜(공간환경 전략 계획 등) 수립을 지원한다.
- ③ 지방자치단체에서 시행하는 건축·도시 관련 사업에 대해 총괄조정 및 자문하며, 사업 상호간의 협력적 관계 구축 및 사업 유형별 디자인 기준·지침 마련 등에 참여한다.
- ④ 지방자치단체의 주요한 사업에 적합한 설계업체(자)·시공업체(자)가 참여할 수 있도록 사업발주방식을 검토하고 사업관리체계 마련과 운영에 참여한다. 특히 공공건축물 설계공모방식에 대해 검토, 자문, 운영 등을 지원한다.
- ⑤ 지방자치단체 공공건축가 운영을 위한 체계마련과 선정 등에 참여하고, 공공건축 관련 정보교류 및 협력체계 구축에 대해 의견을 제시하고, 공공건축가 교육 등을 지원한다.
- ⑥ 지방자치단체의 건축·도시문화 진흥을 위해 관련 전시 및 행사에 대한 기획과 추진을 지원하고, 공무원 및 주민 대상의 교육을 지원한다.
- ⑦ 그밖에 관계법령이나 기준 등에 지자체 장의 역할로 규정된 업무, 지자체 장이 요청하여 협의한 업무 등을 지원한다.

〈시·군·구 총괄건축가/총괄계획가의 업무〉

| 구분 | | 주요내용 |
|----|-----------------------|--|
| 1 | 비전 수립 및 기획 지원 | 건축·도시 관련 정책 검토 및 지자체 여건 분석, 비전 및 미래상 수립 자문 건축·도시 관련 사업/정책 발굴 및 기획 지원 중앙부처 공모사업 발굴 및 기획 자문, 공모사업(안) 검토 및 자문 |
| 2 | 통합마스터플랜 수립 지원 | 통합마스터플랜 수립 대상지(중점추진권역) 검토 및 선정 통합마스터플랜 사업추진체계 및 과업지시서 검토, 계획수립 총괄 |
| 3 | 건축·도시 관련 사업 총괄조정 및 자문 | 건축물 및 공간환경 관련 중요사업 총괄조정 및 자문 사업간 통합적 연계 또는 협력적 관계 구축 마련 및 운영 참여 건축·도시 관련 법정/비법정계획 간 일관성 확보를 위한 자문, 조정 건축, 도시, 디자인, SOC 사업 유형별 관련 기준, 지침, 조례 검토 및 자문 ※ 지역건축위원회에서 시행하는 심의 및 자문 등의 업무를 총괄 |
| 4 | 사업발주방식 검토·지원 | 발주방식 등 사업체계 검토, 개선 및 구축, 자문 공공건축물 설계공모 및 사업 관리·자문 공공건축물 설계공모 의무대상 확대 : 설계비 1.0억원 이상(2020.1.16. 시행) |
| 5 | 공공건축가 운영 지원 | 공공건축가 운영체계 마련 지원, 선정 등에 참여 공공건축 관련 정보교류 및 협력체계 구축 지원 |
| 6 | 건축도시문화 진흥 지원 | 건축도시문화 진흥 관련 전시 및 행사 기획, 선진사례 답사 등 주민 교육 |
| 7 | 기타 | 지자체 장의 역할로 규정된 업무 및 지자체 장의 요청하여 협의한 업무 |

2-1-2 도·특·광역시 단위 총괄건축가/총괄계획가의 업무는 다음과 같다.

- ① 지역의 건축·도시 관련 정책 및 각종 기본계획에 대해 검토하여 의견을 제시하고, 건축·도시 관련 사업과 정책의 발굴·기획에 대한 자문, 컨설팅 등을 지원한다.
- ② 지방자치단체에서 시행하는 건축·도시 관련 사업에 대해 총괄조정 및 자문하며, 사업 상호간의 협력적 관계 구축 및 사업 유형별 디자인 기준·지침 마련 등에 참여한다.
- ③ 각 사업에 적합한 설계업체(자)·시공업체(자)가 참여할 수 있도록 사업발주방식을 검토하고 사업관리체계 마련과 운영에 참여한다. 특히 공공건축물 설계공모 방식에 대해 검토, 자문, 운영 등을 지원한다.
- ④ 공공건축가 운영을 위한 체계마련과 선정 등에 참여하고, 공공건축 관련 정보교류 및 공공건축가 교육 등을 지원한다. 특히 관할지역 교부금사업에 공공건축가 참여체계를 마련하고, 지역 공공건축지원센터가 설치될 경우 센터운영에 대해 지원한다.

- ⑤ 건축도시문화 진흥을 위해 관련 전시 및 행사 기획과 추진을 지원하고, 공무원 및 주민 대상의 교육을 지원한다. 특히 관할 시군구 단위에 총괄·공공건축가 제도가 운영될 수 있도록, 제도 및 운영 필요성 등에 대한 교육을 지원하고 운영에 필요한 정보를 제공한다.
- ⑥ 그밖에 관계법령이나 기준 등에 지자체 장의 역할로 규정된 업무, 지자체 장이 요청하여 협의한 업무 등을 지원한다.

〈도·특·광역시 총괄건축가/총괄계획가의 업무〉

| 구분 | | 주요내용 |
|----|----------------------|---|
| 1 | 비전 및 미래상 설정 지원 | 건축도시 관련 정책 검토 및 지자체 여건 분석, 비전 및 미래상 수립 자문 건축도시 관련 사업/정책 발굴 및 기획 지원 |
| 2 | 건축도시 관련 사업 총괄조정 및 자문 | 시군구와 동일 |
| 3 | 사업발주방식 검토·지원 | 시군구와 동일 |
| 4 | 공공건축가 운영 지원 | 공공건축가 추천 및 운영 지원(교부금 지급 사업에 공공건축가 참여체계 마련) 공공건축 관련 정보교류 및 협력체계 구축 지역 공공건축지원센터의 운영 지원 관할 기초지방자치단체로의 공공건축가 추천 및 파견 지원 공공건축가 교육 지원 |
| 5 | 건축도시문화 진흥 지원 | 건축도시문화 진흥 관련 전시 및 행사 기획 시군구 단위 민간전문가 제도 및 운영 필요성 등에 대한 교육 실시 시군구 민간전문가 운영에 필요한 정보제공 등의 지원 |
| 6 | 기타 | 지자체 장의 역할로 규정된 업무 및 지자체 장의 요청하여 협의한 업무 |

2-1-3 지방자치단체가 아닌 공공기관이 총괄건축가/총괄계획가를 위촉 시 “도·특·광역시 단위 총괄건축가/총괄계획가” 업무를 준용하되 공공기관의 여건에 따라 조정할 수 있다.

2-1-4 총괄건축가/총괄계획가는 공공기관으로부터 제공받은 자료에 대한 보안사항을 철저히 준수하여야 한다.

제2절 총괄건축가/총괄계획가 운영

2-2-1 도·특·광역시와 시·군·구의 총괄건축가/총괄계획가 간의 관계는 다음과 같다.

- ① 도·특·광역시의 총괄건축가/총괄계획가는 상호 정보교류 및 의견소통을 위하여 관할 지역 내 총괄건축가/총괄계획가들의 모임이나 협의체를 구성하여 운영할 수 있다.
- ② 도·특·광역시의 총괄건축가/총괄계획가는 도 교부사업의 사업관리체계를 통해 해당사업에 공공건축가가 참여하도록 제안할 수 있다.
- ③ 도·특·광역시의 총괄건축가/총괄계획가는 총괄건축가/총괄계획가가 없는 관할 시·군·구에서 도·특·광역시 총괄건축가/총괄계획가의 참여 또는 공공건축가의 참여에 대한 지원을 요청할 경우 적극 협조한다.

2-2-2 공공기관의 장은 총괄건축가/총괄계획가와 협력하여 다음과 같은 총괄건축가/총괄계획가 업무수행 체계를 마련하여야 한다.

- ① 총괄건축가/총괄계획가가 총괄·조정 또는 자문할 대상사업을 구체화하고, 참여 단계 또는 시기를 명확히 한다.
- ② 총괄건축가/총괄계획가가 참여할 정책 및 사업부서와 업무공유·협력체계를 구축하기 위해 주요 부서장들과 회의를 정례화한다.
- ③ 총괄건축가/총괄계획가가 공공기관에서 시행중인 정책을 파악하고, 주요 부서장들과의 논의사항이나 의견을 제시할 수 있도록 공공기관의 장이 참석하는 주요 정책회의에 총괄건축가/총괄계획가 참석을 정례화한다.
- ④ 공간환경사업 관련 위원회 주요 심의 안건에 대해 총괄건축가/총괄계획가의 사전 자문을 받아야 한다.
- ⑤ 그 밖에 공공기관 여건에 맞는 업무수행 체계를 마련한다.

제3절 총괄건축가/총괄계획가 임기 및 근무방식, 보수기준

2-3-1 총괄건축가/총괄계획가의 임기 및 근무방식은 다음과 같다.

- ① 임기는 2년으로 하되 연임할 수 있으며, 공공기관 여건에 따라 별도로 정할 수 있다.
- ② 근무는 비상근직으로, 최소 주 2일(월 8일 이상) 근무를 원칙으로 한다. 다만,

공공기관의 여건에 따라 상근직으로 운영할 수 있으며 근무지 및 근무시간을 일부 조정할 수 있다.

2-3-2 총괄건축가/총괄계획가 보수기준은 다음과 같다.

- ① 보수는 인건비와 여비를 합한 금액으로 산정하되, 근무시간 외에 추가로 회의에 참석하거나 서류 작업 및 검토 등의 업무를 할 경우에는 해당년도 '예산 및 기금운용계획 집행지침(기획재정부)'을 준용하여 검토수당을 지급하여야 한다.
- ② 인건비는 해당년도 '엔지니어링기술자 노임단가' 또는 '건축사(보) 노임단가'에 근무일수를 곱한 값으로 산정한다. 또한, 공공기관의 여건에 따라 부기관장급에 해당하는 보수를 지급할 수 있으며 이 경우 '공무원 보수기준(정무직 공무원)'을 적용한다.
- ③ 여비는 해당년도 '공무원 여비기준'을 준용한다.

제3장 공공건축가의 업무 및 운영

제1절 공공건축가의 업무

3-1-1 공공건축가의 업무는 다음과 같다.

- ① 공공기관에서 추진할 공공건축물 및 공간환경 관련 사업의 기획단계에 참여·자문한다.
- ② 개별 공공건축물 및 공간환경 관련 사업, 건축디자인 시범사업의 기획 및 설계, 주요 국가정책사업 및 각종 정비계획 수립에 대하여 조정·자문한다.
- ③ 공공건축가는 『국가계약법』 등 관련 법령이 인정하는 범위 안에서 설계업무에 직접 참여할 수 있다. 다만 본인이 기획 또는 자문한 프로젝트의 설계에는 참여할 수 없다.
- ④ 그 밖에 각종 계획 수립 및 사업 추진을 위해 실시하는 심의와 심사에 참여하여야 하며, 지역의 건축물 및 공간환경 개선을 위한 다양한 가이드라인 및 조례 마련에 참여하여야 한다.

〈공공건축가의 업무〉

| 구분 | | 주요내용 |
|----|----------------------|--|
| 1 | 건축도시 기획업무 참여 | 공공건축물 및 공간환경 관련 사업의 기획업무* 참여 공공건축물 및 공간환경 관련 사업 기획단계 자문 |
| 2 | 건축도시 주요 공공사업 조정 및 자문 | 개별 공공건축물 및 공간환경 관련 사업 조정·자문 건축디자인 시범사업의 기획 및 설계에 대한 조정·자문 국가정책사업(어촌뉴딜300사업, 생활SOC사업 등)의 조정·자문 각종 정비계획* 수립의 조정·자문 * 『도시 및 주거환경정비법』, 『도시개발법』, 『도시재정비 촉진을 위한 특별법』에 따른 주거환경개선사업·재개발사업·재건축사업·도시개발사업 등 |
| 3 | 공공건축물 설계업무 참여 | 공공건축물 설계업무 참여 ※ 본인이 기획 또는 자문한 프로젝트의 설계에는 참여할 수 없음 |
| 4 | 기타 | 심의 및 심사 참여 다양한 가이드라인 및 조례 등 마련에 참여 |

* 건축서비스산업 진흥법 개정(일부개정 '18.12.18, 시행 '19.12.19)으로 건축기획에 대한 법적 근거가 마련됨

3-1-2 공공건축가는 공공기관으로부터 제공받은 자료에 대한 보안사항을 철저히 준수하여야 한다.

제2절 공공건축가 운영 및 보수기준

3-2-1 공공건축가 운영은 다음과 같다.

- ① 공공건축가가 참여하는 대상범위를 구체화하고 업무내용과 기준을 명확히 마련한다.
- ② 공공기관은 사업부서와 공공건축가간의 업무공유·협력체계를 구축하기 위해, 주요 사업회의 개최 시 공공건축가 참석을 정례화한다.
- ③ 그 밖에 공공기관 여건에 맞는 업무수행 체계를 마련한다.

3-2-2 공공건축가의 보수기준은 다음과 같다.

- ① 보수는 자문비와 여비를 합한 금액으로 산정하되, 기획 및 사업책임(MP)의 업무에 대해 별도의 보수기준을 적용할 수 있다.
- ② 자문비는 해당년도 공공기관의 자문비 지급기준을 준용한다. 다만, 공공기관 여건을 고려하여 엔지니어링 노임단가의 기술사 또는 건축사 노임단가의 건축사

1일 근무기준을 적용하여 지급할 수 있다.

③ 여비는 해당년도 ‘공무원 여비기준’을 준용한다.

④ 사업책임(MP) 등의 활동에 대해서는 엔지니어링 노임단가의 기술사, 건축사 노임단가의 건축사 1일 기준을 적용하여 보수를 지급한다.

제4장 민간전문가 운영체계 및 공공기관 준비사항

제1절 민간전문가 운영체계

- 4-1-1 총괄건축가/총괄계획가를 부기관장급의 지위로 위촉하고, 공공건축가를 1인 이상 위촉할 것을 권장한다. 필요시 공공건축가 외에 특정분야의 전문가를 별도로 위촉할 수 있다.
- 4-1-2 객관적이고 투명한 민간전문가 선정을 위해 절차, 자격기준, 위원회 구성 및 심사방법 등에 대한 구체적인 기준을 마련하여야 한다. 공공기관의 여건에 따라 추천 또는 공모 방식을 선택할 수 있으며, 후보자 선정을 위해 공공건축지원센터의 인력풀을 활용하거나 추천을 요청할 수 있다.
- 4-1-3 민간전문가가 전문성과 윤리성을 가지고 성실히 업무를 수행할 수 있도록 윤리 규정을 마련할 수 있다.
- 4-1-4 지방자치단체의 경우, 『건축기본법』 제18조에 따른 ‘시·도 건축정책위원회’ 또는 ‘시·군·구 건축정책위원회’를 설치하고 위원장을 총괄건축가/총괄계획가로 위촉·운영할 것을 권장한다.

[지역건축위원회] (건축기본법 제18조)

- ① 지역의 건축분야의 중요한 정책의 심의 및 그 밖에 이 법으로 정하는 사항을 시행하기 위하여 시·도지사 소속으로 시·도건축정책위원회(이하 "광역건축위원회"라 한다)를, 시장·군수·구청장 소속으로 시·군·구건축정책위원회(이하 "기초건축위원회"라 한다)를 둘 수 있다.
- ② 광역건축위원회 및 기초건축위원회(이하 "지역건축위원회"라 한다)의 구성·조직, 그 밖에 위원회 운영에 관하여 필요한 사항은 해당 지방자치단체의 조례로 정한다. 다만, 해당 지방자치단체에 대통령령으로 정하는 관련 위원회가 이미 설치되어 있는 경우에는 조례로 정하는 바에 따라 지역건축위원회의 기능을 대신하도록 할 수 있다.

4-1-5 『건축기본법』 제18조에서는 『건축법』 제4조에 따른 건축위원회가 지역건축위원회의 기능을 대신할 수 있도록 하고 있으나, 효과적인 제도 운영을 위해 위원의 선정 및 구성이 상호 중복되지 않도록 운영할 것을 권장한다.

4-1-6 민간전문가 제도를 효율적으로 운영하기 위한 “실무지원조직”을 부기관장 직속 국단위 조직으로 설치·운영한다. 실무지원조직에는 건축, 도시, 토목, 조경, 공공디자인 기술인력이 배치되도록 하며, 실무지원조직이 신설되기 전까지는 건축물 및 공간환경과 관련된 부서장으로 구성된 “특별TF”를 구성하여 운영할 수 있다.

4-1-7 실무지원조직의 역할은 다음과 같다.

- ① 총괄건축가/총괄계획가 업무 지원에 관한 사항 (자문 기록 및 관리, 모니터링, 수당지급 등)
- ② 지방자치단체의 경우, 지역건축위원회 구성 및 운영에 관한 사항
- ③ 공공건축가 운영 및 관리에 관한 사항 (공공건축가 참여사업, 사전검토 및 모니터링, DB구축, 교육 및 워크숍 개최 등)
- ④ 공공건축물 기본구상 및 기본계획에 관한 사항 (건축기본계획 수립 등)
- ⑤ 공공건축 사업계획서 검토 및 자문요청에 관한 사항
- ⑥ 공공건축 설계공모에 관한 사항
- ⑦ 생활SOC 공공건축 자산관리에 관한 사항
- ⑧ 건축도시문화 진흥 및 건축서비스산업에 관한 사항
- ⑨ 정책수립 업무지원에 관한 사항
- ⑩ 관련 부서 간 업무협의 및 공유에 관한 사항 등

4-1-8 지방자치단체의 경우, 실무지원조직은 『건축서비스법』 제24조의2에 따른 “지역 공공건축지원센터”로도 운영이 가능하다. 지역 공공건축지원센터는 사업계획 사전검토 제도를 통해 지자체의 사업기획을 관리할 수 있는 유력한 수단이므로, 지방자치단체의 장은 지역 공공건축지원센터를 조속히 설치·운영할 수 있도록 노력한다.

[지역 공공건축지원센터] (건축서비스산업 진흥법 제24조의2)

- ① 시·도지사 또는 시장·군수·구청장은 지역 공공건축지원센터를 설치·운영할 수 있다.
- ② 제1항에 따라 설치된 지역 공공건축지원센터는 다음 각 호의 업무를 수행한다.
 1. 해당 지방자치단체 또는 관할 시·군·구(자치구를 말한다. 이하 같다)에서 발주하는 공공건축 사업에 대한 제23조제2항에 따른 공공건축 사업계획서에 대한 사전검토 업무
 2. 해당 지방자치단체 또는 관할 시·군·구에서 발주하는 공공건축 사업에 대한 제24조제2항 각 호의 업무
 3. 그 밖에 국토교통부장관이나 시·도지사 또는 시장·군수·구청장이 요청하는 사항
- ③ 지역 공공건축지원센터가 제2항제1호 또는 제2호에 따른 업무를 수행하려는 경우에는 사전에 국토교통부장관의 승인을 받아야 한다.
- ④ 국토교통부장관은 제2항제1호 또는 제2호에 따른 업무를 수행하는 지역 공공건축지원센터에 대하여 정기적으로 운영실태를 평가할 수 있다.
- ⑤ 제1항부터 제4항까지에서 규정한 사항 외에 지역 공공건축지원센터의 설치, 운영 및 승인 등에 필요한 사항은 대통령령으로 정한다.

4-1-9 지방자치단체의 장은 민간전문가 제도가 지속적으로 운영될 수 있도록 『건축기본조례』에 관련 내용을 규정하는 등 운영 근거를 마련하여야 한다.

4-1-10 건축기획 단계에서 민간전문가가 참여한 경우 국가 공공건축지원센터의 검토·확인을 거쳐 사업계획 사전검토의 기간 및 절차를 단축할 수 있다.

제2절 공공기관 준비사항

4-2-1 공공기관의 장은 민간전문가의 지위 및 자격기준, 역할과 업무범위, 임기 및 근무방식, 보수지급기준 등 운영에 관한 규정을 마련하고, 이에 대해 행정방침을 받거나 조례 또는 규칙 등에 반영하여야 한다.

4-2-2 공공기관의 장은 민간전문가 업무활동을 위해 별도의 업무공간을 제공하여야 한다.

4-2-3 공공기관의 장은 본 지원사업의 원활한 운영을 위해 관련 부서 및 기관, 협의체 등에 민간전문가의 위촉을 알리고, 민간전문가의 업무와 관련된 자료를 제공하여야 한다. 다만, 보안상 등의 이유로 공개가 어려운 부분은 제공하지 않을 수 있다.

4-2-4 공공기관의 장은 소속직원에게 민간전문가 제도에 대하여 이해와 협조를 얻기 위한 교육 및 홍보를 실시하여야 한다.

- 4-2-5 공공기관의 민간전문가 담당부서는 민간전문가의 주요한 성과를 도출할 수 있도록 민간전문가의 활동과정을 기록하여 아카이브를 구축하여야 한다. 활동과정에 대한 기록은 자유롭게 작성하되, <양식1>의 사업별 민간전문가 활동 내용 작성 양식을 참고할 수 있다.
- 4-2-6 공공기관의 장은 민간전문가의 활동사항 및 성과를 공유하고 홍보하기 위해 성과사례집을 발간할 수 있다. 성과사례집의 양식은 브로슈어, 백서 등 자유로운 양식으로 제작할 수 있다.

〈양식1〉 업무일지 양식 예시(사업별 민간전문가 활동 내용)

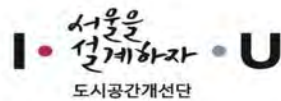
| | | | | | |
|--|---|------|----|-----------------|-------|
| 사업명 | 예 : 구군청사 부지 마스터플랜 | | | | |
| 사업개요 | <ul style="list-style-type: none"> ● 위치 : ● 총사업비 : ● 사업규모 : ● 사업기간 : ● 사업내용 : ● 사업현안 : ● 사업대상지 개요 : ※ 사업의 종류 및 유형에 따라, 정리항목 조정가능 | | | | |
| 담당부서 및 관련부서 | <ul style="list-style-type: none"> ● 담당부서 : ● 관련부서 : | | | | |
| <p style="text-align: center;">진행상황 (※회의개최 횟수에 따라 추가로 연이어 기재)</p> | | | | | |
| 1) 회의 일시, 회의명 | | | | | |
| 진행단계 | 기획 | 계획수립 | 설계 | 사업추진 (또는 시공) | 유지.관리 |
| 참석자 | 성명(소속) | | | | |
| 주요내용 | 진행된 내용 또는 민간전문가 주요 의견 또는 현안, 주요 이슈 등을 간략히 기재 | | | | |
| 반영결과 | 민간전문가 주요 의견의 반영여부, 조치결과 관련 사항 기재 | | | | |
| 2) 회의 일시, 회의명 | | | | | |
| 진행단계 | 기획 | 계획수립 | 설계 | 사업추진 (또는 시공) | 유지.관리 |
| 참석자 | 성명(소속) | | | | |
| 주요내용 | 진행된 내용 또는 민간전문가 주요 의견 또는 현안, 주요 이슈 등을 간략히 기재 | | | | |
| 반영결과 | 민간전문가 주요 의견의 반영여부, 조치결과 관련 사항 기재 | | | | |
| 민간전문가 참여 주요 성과 (종합) | <p>사업진행과정에서 총괄건축가/총괄계획가/공공건축가 주요 역할과 성과 관련 사항을 종합적으로 간략히 작성</p> <p>★사업비 절감효과 관련 사항은 구체적으로 작성</p> | | | | |

5 지자체 우수사례

가 서울특별시

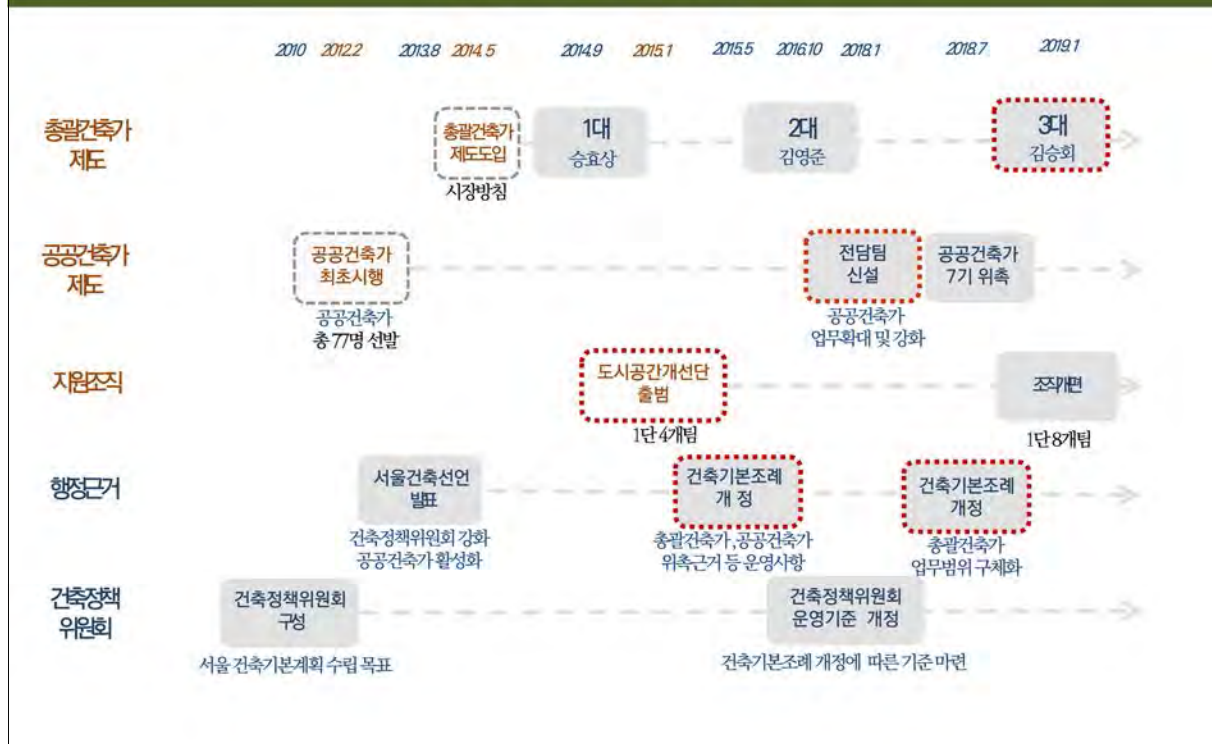
서울총괄건축가 제도 운영현황 및 성과

2020. 4.



총괄건축가 개요

총괄건축가 추진 경과



서울총괄건축가의 업무범위 (통합조정 자문 대상)

◆ 서울시 건축기본조례 제36조 (서울총괄건축가 운영 등)

- '15.5.(조례 조항 신설), '16.3(총괄건축가 업무개선 방침), '18.7.(조례 조항 개정)

1. 시 건축 및 도시·디자인 관련 정책수립에 대한 자문

2. 시장 등이 발주하는 총사업비 100억원 이상 또는 설계비 2억원 이상의 건축물 및 공간환경사업의 기획 및 기본설계 관한 자문

- 총사업비 100억원 이상의 공간환경사업 (건축정책위원회 자문대상사업 등)
- 설계용역비 2억 이상의 공간환경사업 (기술심사 대상사업)
- 도시 건축관련 문화사업 (건축문화제, UIA 등)
- 유형 문화재관련 시설건립사업 및 문화시설 (박물관, 미술관, 전시관, 공연장) 건립사업
- 교육시설관련사업 (학교화장실개선사업등) 및 사회복지시설관련사업 (어린이집시설개선사업등)
- 주요간선시설 및 도시계획시설 관련 건립사업 (공원, 교량건설, 도로, 지하철 관련사업 등)

방침으로
운영하다
조례개정

3. 시장 등이 시행하는 택지개발사업·도시개발사업·임대주택건설사업 등의 기획 및 기본설계에 관한 자문

4. 도시계획시설 또는 공공시설 이전 부지를 개발하는 사업의 기획 및 기본설계에 관한 자문

5. 건축디자인 시범사업의 지정 및 사업시행에 대한 사전 자문

6. 공공건축 관련 전문가들과 정보교류 및 협력체계 구축

7. 그 밖에 시장이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항

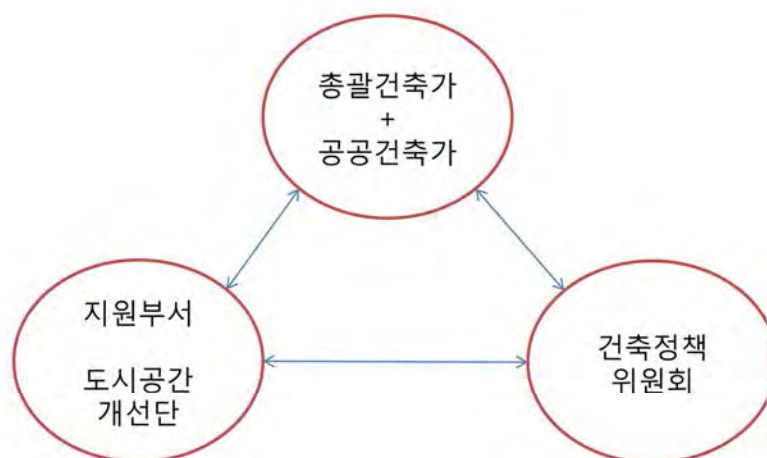
지원조직(도시공간개선단)의 역할 및 업무

서울총괄건축가 도입 및 발주체계 개선방안 (2014. 5)

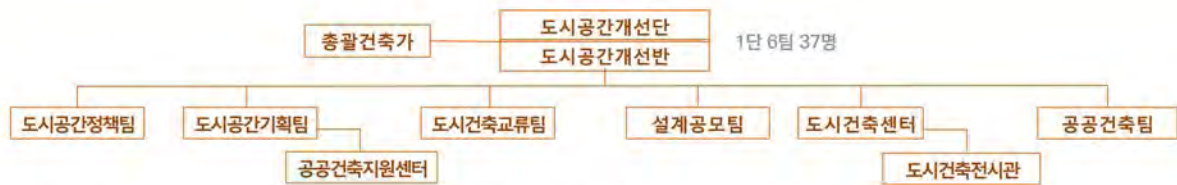


총괄건축가의 업무 진행에 필요한 단체

민간 전문가와 행정조직의 협업



지원조직(도시공간개선단)의 역할 및 업무



도시공간개선단의 업무 (서울특별시 행정기구 설치조례 시행규칙)

- 건축기본계획의 수립에 관한 사항
- 건축정책위원회 구성 및 운영에 관한 사항
- 공공건축가 선발 및 운영에 관한 사항
- 공공건축 발주제도 운영에 관한 사항
- 공간환경사업 기획 및 발전에 관한 사항
- 건축서비스산업 및 건축문화 진흥에 관한 사항
- 총괄건축가(민간전문가)의 서울시 공간환경사업(공공건축, 도시계획, 조경 등) 조정·자문 활동 등 지원에 관한 사항
- 서울도시건축비엔날레 추진에 관한 사항
- 서울도시건축센터 운영에 관한 사항
- 공공건축 설계공모에 관한 사항

지원조직(도시공간개선단)의 역할 및 업무



건축정책위원회 근거와 구성

서울특별시 건축 기본조례 제9조 (건축정책위원회의 설치 등)

- ① 시 건축분야의 중요한 정책의 심의, 구 또는 관련 부서간의 건축정책의 조정·권고, 그 밖에 법 또는 영에서 정하는 사항을 심의·시행하기 위하여 시장 소속으로 건축정책위원회(이하 "위원회"라 한다)를 둔다.
- ② 위원회는 필요한 경우에는 소위원회를 구성하여 당해 업무를 처리하거나 조사하여 보고하게 할 수 있다.
- ③ 위원회는 건축 관련 정책 등의 심도 있는 검토를 위하여 분과위원회를 둘 수 있으며, 분과위원회는 위원회 위원으로 구성한다. <신설 2018. 7. 19.>
- ④ 위원회는 전문적·기술적인 사항을 자문하기 위하여 자문단을 설치·운영할 수 있다. <개정 2018. 7. 19.>

※ 서울건축기본조례 제11조에 의거 위원장 포함하여 30명 이내로 구성

위원장(1명) 위원 중에서 시장이 임명 또는 위촉 총괄건축가 김승희

| | | |
|---------|--|--|
| 위원(29명) | 서울특별시의회 의원 (2명) | 고병국, 정재용 |
| | 시장에 임명하는 공무원 (8명) | 기획조정실장, 문화본부장, 안전총괄실장, 도시재생실장, 도시계획국장, 주택건축본부장, 푸른도시국장, 도시공간개선단장 |
| | 건축·도시·문화등 해당분야의 학식과 전문성이 있는 자 (19명) | |

건축정책위원회 운영 절차

건축정책위원회 심의대상

- 건축기본계획의 수립·시행에 관한 사항
- 건축행정 개선에 관한 사항
- 건축문화 기반조성을 위한 사업 및 활동에 대한 사항
- 건축문화 진흥을 위한 재정 등의 지원에 관한 사항
- 건축디자인 기준의 설정 등에 관한 사항
- 건축디자인 시범사업의 지정 등에 관한 사항
- 설계공모 제한공모 또는 지명공모 시행 심의(국토부 운영지침)

건축정책위원회 자문대상

- 가. 시장(시의 사업소 및 지방공기업법에 의거 시가 설립한 공사·공단, 시가 출연한 비영리법인을 포함한다. 이하 "시장 등"이라 한다) 또는 구청장이 시행하는 사업으로서 시의 재원이 100억원 이상 투입되었거나 추정공사비 200억원 이상인 공공건축물 및 공간환경사업(가로·공원·광장·교량 등의 공간과 그 안에 부속되어 공중이 이용하는 시설물을 포함한다)
- 나. 시장 등이 시행하는 택지개발사업·도시개발사업·임대주택건설사업 중 사업부지의 면적이 5,000제곱미터 이상 또는 주택의 건설세대수가 100세대 이상인 사업
- 다. 도시계획시설 또는 공공시설 이전 부지를 개발하는 사업. 단, 부지면적이 5,000제곱미터 미만인 경우는 제외한다.
- 라. 기타 위원회 자문이 필요하다고 인정하여 시장이 요청하는 사항

총괄건축가 자문 범위

총괄건축가는 어떻게 자문하는가

- **민간전문가 추천**
 - 설계공모 PA, 운영위원, 심사위원, 전문가, 공공건축가
- **설계공모 방향 제안**
 - 주요지침, 공모방법, 과업범위 제안
- **건축사업 진행 검토**
 - 공모 후 사업진행 자문, 부서간 이견 조정, 도시·건축 충돌 조율
- **기본구상 방향 제안**
 - 서울시 주요사업 방향 제안, 기존 구상안에 대한 보완 검토

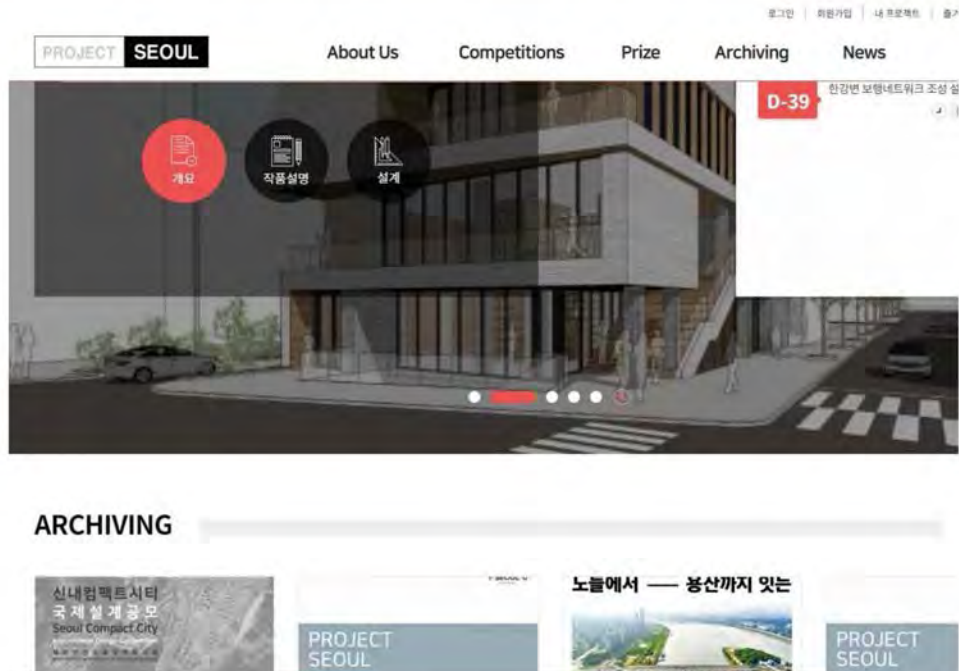
서울플랜 안에서 서울시 주요거점사업 방향 제시

주요 거점의 장소성과 사업의 지속성 검토



- 기본구상
- 설계공모
- 사업진행

공공공간 공공시설 설계공모 운영



설계공모 절차에 따른 총괄 건축가 업무

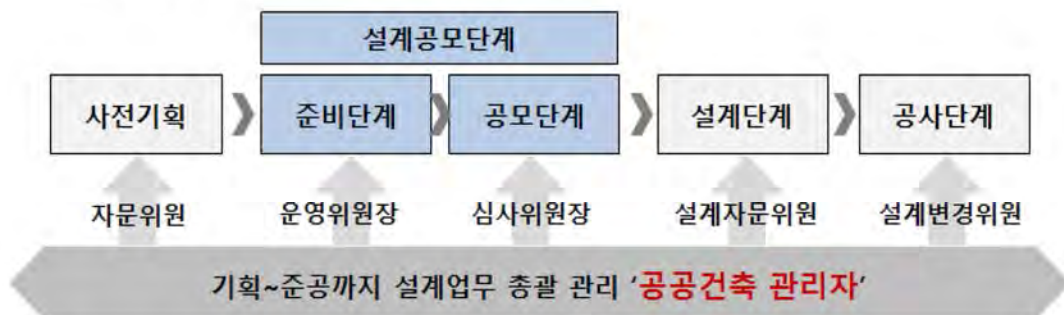


설계공모 사후관리 시스템 도입으로 설계의도 구현

계획안대로 완공하기 위해 PA가 MP로

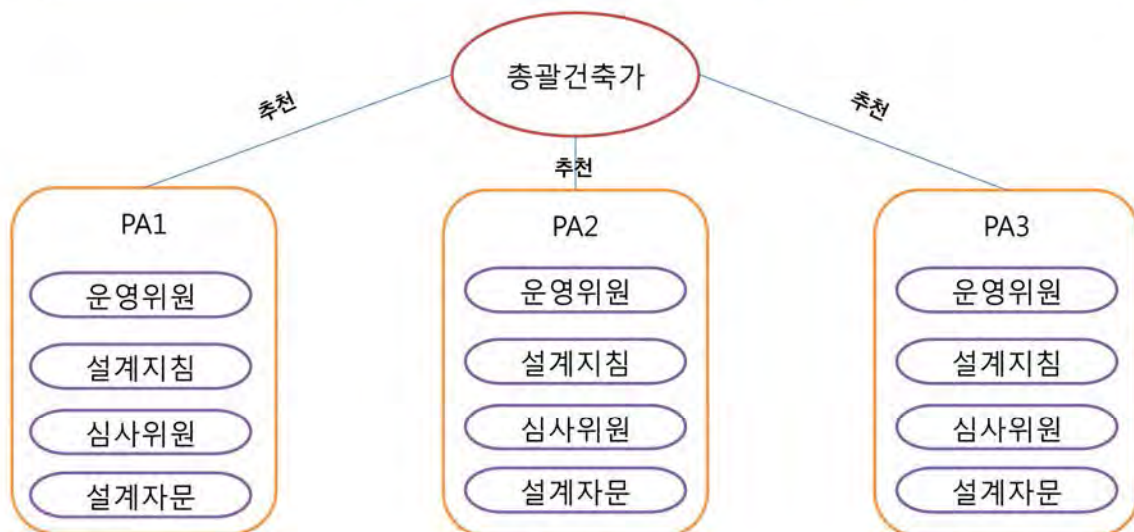
• 공공건축관리자와 공공건축조정위원회 도입 운영

- 기획 ~ 준공까지 부서간 갈등 조정
- 총괄건축가 PA 추천, 공공건축조정위원회



총괄건축가와 공공건축관리자 (PA)

각 사업의 PA를 통해 통합 조정



총괄건축가는 PA (공공건축 관리자) 선정

설계공모 전문성과 공정성, 원활한 수행과 일관성 유지위한 공공건축 관리자 Professional Advisor 선정

- 민간전문가를 위촉하여 활용
 - 설계공모 전반의 업무에 대한 전문적 의견 제시 및 지원
 - 설계공모운영위원회위원장 역할을 수행하며, 운영위원 추천 및 구성 자문
 - 운영위원회와 함께 설계공모방식, 공모운영규정, 설계지침, 심사위원 등을 검토
 - 일정계획을 수립하고 발주기관과 협의를 통해 최종 공모내용 확정
 - 기타 현장설명회, 질의접수 및 응답, 심사위원 사전간담회 참석과 지원
 - 심사위원장 역할 수행하며 심사위원회 구성, 심사방식 결정
 - 이후 MP 역할

설계공모 제도혁신을 통한 공공건축물 품질향상

설계공모 심사 전과정 공개, 디지털 설계공모 심사 시행, 사업별 공공건축관리자 파견

- 공정·투명하고 시민이 공간하는 설계공모를 위한 제도개선
 - 설계공모 심사 전과정 오픈 및 SNS 생중계 (연희·증산 혁신거점 설계공모)
- 종이가 필요 없는 디지털 설계공모 시행으로 스마트 행정 실현
 - 디지털 심사 설명회 개최를 거쳐 디지털 공모 전면 시행 (하반기 7개사업)
- 공공건축물 품질 확보를 위한 설계의도 구현 시스템 구축
 - 15개 사업별 공공건축관리자 파견으로 설계 및 단계 관리

다양한 계획을 위한 설계공모 응모자격 확대

외국건축사 참여 위한 건축사법 개선 필요

(국제) 설계공모 응모 자격



연회 증산 설계공모 PA 진행, 공개 심사

매일경제

[단독] 공정성 논란 거세지자...서울시 설계공모 SNS중계

원문보기 | 2019-10-04 | 최재민

도시공간남이 방송을 종료했습니다.
7월 23일 오후 1:58



친구 또는 그룹과 함께 시청하세요

15

댓글 4개 · 공유 5회 · 조회 784회

서울시가 공정하고 투명한 건축 관련 설계공모를 위해 앞으로 자체적으로 진행하는 모든 설계공모를 페이스북 등 소셜네트워크서비스(SNS)를 통해 생중계하기로 했다. 지난 6월 고덕강일지구 1·5블록 택지 설계 등 시가 진행한 공모를 놓고 건축 업계 입장에서 뒷말이 무성하자 공이어나오는 상황을 타개하기 위한 조치로 보인다.

4일 서울시와 서울시의회 등에 따르면 서울시 도시공간개선단은 지난 8월 29일 열린 제289회 서울시의회 도시계획관리위원회에서 현안업무보고를 통해 "좀 더 공정하고 투명한 설계공모를 위해 앞으로 서울시가 직접 주관하는 설계공모는 원칙적으로 SNS를 통해 실시간 중계할 계획"이라고 밝혔다.

서울신문

국내 첫 심사 전 과정 공개... SNS로 생중계도

원문보기 | 문화·예술·건축 | 문화·연식·공연 | 문화·연속 | 2019-09-23 | 김승준

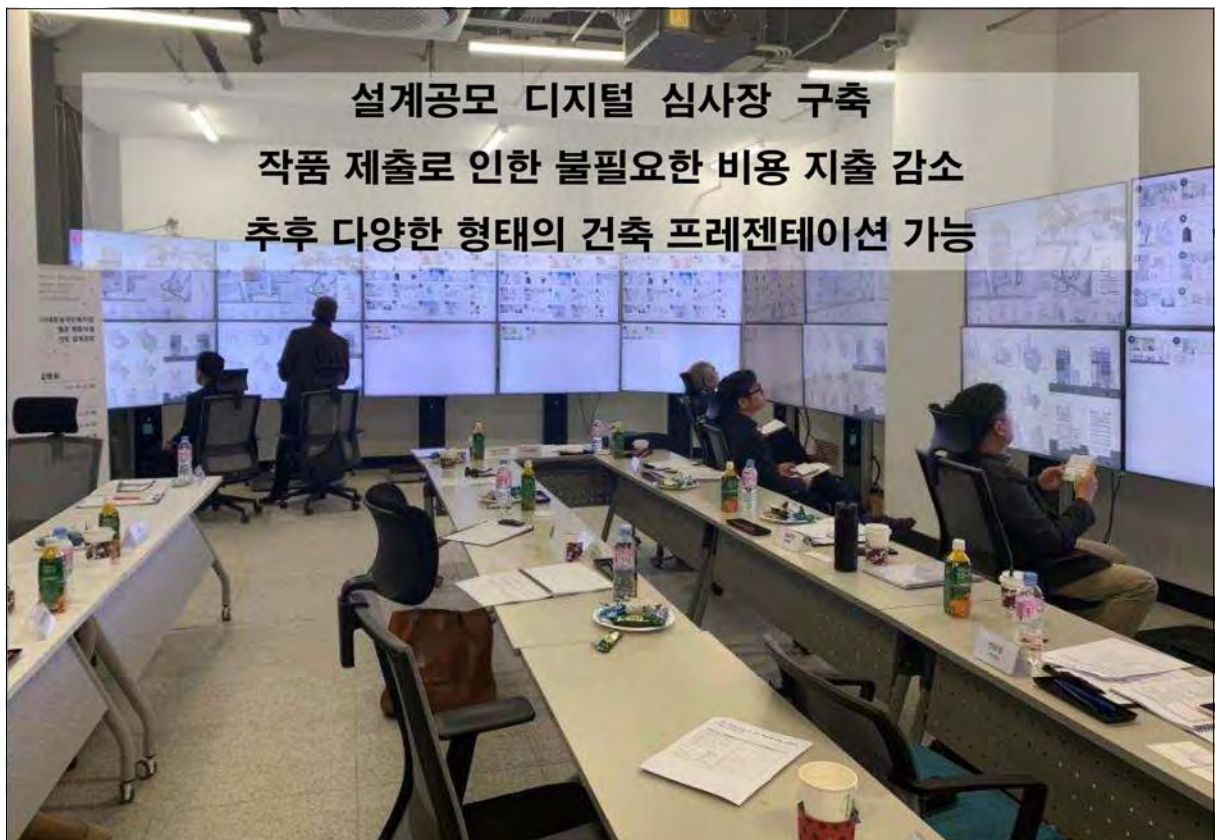
연회·증산 국제설계공모 당선작 선정



연회·조민서 작품·증산·이진오 작품

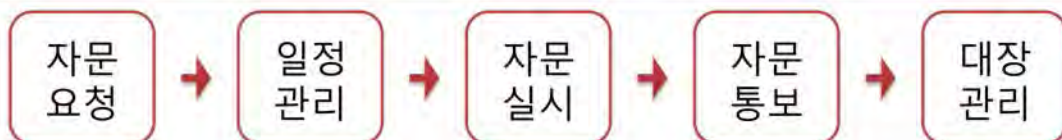
"이름도 낯은 땅 창의력 도시 재창조" 서울주택도시공사(SH공사)는 경의선 숲길 광 연회동 유류부지와 증산동 빙물원포장 부지 복합 개발과 관련, 국제설계공모를 통해 설계안을 선정했다. SH공사는 "도시 재창조 관점에서 주민 삶의 질과 미래도시 전략까지 고려한 새로운 청년주택 모델을 마련하고, 공공주택 재다양성 변화를 이끌어 위해 공모를 했다"고 22일 밝혔다. SH공사는 지난 5월 20일 '연회-증산 혁신 거점 국제설계공모'를 공고했다. 연회동 유류부지는 17작품(국내 16·국외 1), 증산동 빙물원포장 부지는 14작품(국내 10·국외 4)이 응모했다. 심사위원들 1차 심사로 5작품씩 본선 진출작을 뽑았다.

2차 심사는 지난달 22~23일 서울 중구 태평로 서울도시건축전시관에서 진행됐다. 건축가 발표, 건축가와 심사위원 간 질의응답-토론 등 심사 전 과정이 공개됐다. 관심 있는 시민은 누구나 참여할 수 있었고, 소셜네트워크서비스(SNS)를 통해 생중계까지 했다. 심사 때 건축가 프레젠테이션 일부가 공개된 것은 앞지른 모든 과정이 낱알이 공개된 건 국내 최초다.



총괄건축가의 자문역할 방향

일반적인 공공시설 계획과 사업에 대한 총괄건축가 자문



홍릉바이오의료클러스터 설계공모관련, 창동상계 동서간 연결교량 건립 설계공모 추진계획, 우리동네 키움센터 설치 심사위원 후보자 및 가이드라인 수립 용역 자문, 가락물 물류센터 건립 관련 자문, (가칭)서울 사진미술관 건립 자문, 서울시 마을 건축가 운영 자문, 국회대로 상부 공원화 조성사업관련 자문, 동서울 터미널 현대화사업 사전 협상 국제지명현상공모 심사위원 논의, 농업공화국 설계공모 자문회의, 서울 어울림 체육센터 건립 자문, 글로벌 협력동 설계공모 자문, 서북권 복합체육시설 건립 자문, 시립 서대문구 농아인 복지관 별관 설계공모 자문, 혁신인재 학교 공간조성계획 관련 자문, 양남시장 정비사업 관련 자문회의, 광운대 역세권 사전협상 현안사항 자문, 한강공원 보행잔교 자문회의, 미아역 역사환경(냉방) 및 문화예술철도 조성공사 자문회의, 서초형 복합복지타운 건립 관련 자문회의, 시립 강동 실버케어센터 설계공모 자문, 마을건축가 시범사업 관련 MP면담, 서울식물원 서측 지원시설용지 명소화방안 자문, 서울시 통합수장고 설계공모 관련 자문, 서울시 건축상 심사위원 추천, 양재고개 녹지연결로 조성 사업 관련 자문, 서울식물원 서측 지원시설용지 명소화 방안 자문회의, 중랑 물재생 청계하수 역사체험관 조성 관련 회의, 동부50+복합시설 건립 자문회의, 서울대공원 정문 개선 관련 자문회의, 마곡지구 명소화부지 공모사업 관련 회의, 을지로 입체보행공간 조성사업 자문, 영등포동 공공복합시설 건립 자문, 동물원 설계공모현황 자문 등

최근 2년간 총괄건축가 자문 64건 중 주요 목록

기획방향제안 21건, 통합계획7건, 전문가추천10건

| 총괄자문방향 사업명 | 담당부서 | 사업특징 |
|------------------------------------|------------|----------|
| 2019 #방향제안 | | |
| 가락울 물류센터 건립 관련 | 체육정책과 | |
| 서울 어울림체육센터 건립 | 체육정책과 | |
| 서북권 복합체육시설 건립 | 교통정책과 | #역사 |
| 미아역 역사환경(낭방) 및 문화예술철도 조성공사 | 서남권사업과 | |
| 서울식물원 서측 지원시설용지 명소화방안 | 박물관과 | |
| 서울시 통합수장고 설계공모 관련 | 관리부 | |
| 서울대공원 정문 개선 관련 | 역사도심재생과 | #보행 |
| 율지로 입체보행공간 조성사업 | 복지정책과 | |
| 영등포동 공공복합시설 건립 | 서남권사업과 | #마곡 |
| 마곡지구 명소와부지 공보사업 관련 | 박물관과 | #장동상계 |
| #통합계획 | | |
| (가칭)서울 사진미술관 건립 | 공원조성과 | |
| 국회대로 상부 공원과 조성사업관련 | 도시농업과 | #마곡 |
| 농업공화국 설계공모 | 도시공간개선반 | #한남 |
| 2018 #방향제안 | | |
| 한남지구 재정비촉진구역 주택재개발 정비사업(2, 4, 5구역) | 도시공간개선반 | #보행 |
| 인문도시 입체보행네트워크 마스터플랜 용역 | 도시공간개선반 | #시장 |
| 전통시장 커뮤니티 거점 조성방안 관련 | 도시공간개선반 | |
| 서울패션혁신허브 건립 관련 | 도시공간개선반 | |
| 서울 유니버설디자인기본계획 용역 | 장애인차량지원과 | |
| 서대문 시립 농아인복지관 별관 건립 관련 | 재정비사업과 | #한남 |
| 한남2구역 관련 회의 | 도시공간개선반 | #공원 |
| #통합계획 | | |
| 서울혁신파크내 어린이문화복합시설건립 관련 | 도시농업과 | |
| 농업공화국 건립관련 | 도시공간개선반 | #장동상계 |
| 로보과학관 설계공모 관련 | 박물관과 | |
| 서서울 미술관 설계공모 관련 | 중계본동 정비사업부 | #백사마을 |
| #전문가추천 | | |
| 중계본동 주택재개발사업 설계공모 관련 | 건축처 | |
| 서울교통공사 지하철 통합관제센터 신축공사 설계공모 관련 | 공공재정과 | #보행 #서울역 |
| 서울로 연결길 진행사항 | 어르신복지과 | |
| 망우리 웰컴센터 설계공모 | 도시공간개선반 | |
| 송파실버케어센터 관련 | | |

총괄건축가 주요 자문 사례 목록

사업의 특징에 따라 자문 범위와 갈등 조정

- 기존 구상안에 대한 변경 제안
 - 사례1: 서울대공원 정문개선 사업
 - 사례2: 서서울미술관
- 설계공모안 지침 제안
 - 사례5: 대방동지하버거 청소년창의혁신 공간 주요 도심 거점 통합계획 제안
 - 사례6: 마곡지구 농업공화국
- 공모후 사업추진 중 갈등 조정
 - 사례3: 속초연수원 지하주차장
 - 사례4: 양재고개 연결통로
- 민간 사업의 기본 구상
 - 사례7: 마곡도시개발지구 민간매각 구역
 - 사례8: 한남재정비촉진지구3구역

사례1: 서울대공원 동물원 정문 및 광장 환경개선

- 사업기간: : 2018. 7 ~ 2019. 12
- 사업예산 3,726백만원
 - 기존 건축물(정문) 철거 후 신축
 - 광장 개선공사
 - 자동발권 및 무인시스템 구축공사
- 건축사사무소+ 엔지니어링 분담이행방식(공동도급) 입찰
- 서울대공원, 시설과, 도시공간개선단

사례1

서울대공원 동물원 정문 및 광장 환경개선

기존 계획안에 대한 자문 및 변경 제안

- 자문방향
 - 사전기획 없이 가격입찰로 설계자 선정
 - 서울시의 중요한 공공공간인 서울대공원의 랜드마크 역할 및 수려한 경관 창출이라는 과업의 목표에 미치지 못함
 - 설계공모로 진행 제안



사례1

서울대공원 정문의 기능 및 장소성 재검토

주변시설 및 다양한 용도 고려한 통합계획
도시공간개선단 자체 사전기획 및 설계공모 지침 작성

사례2: 서서울미술관 건립

- 배경
 - 박물관미술관도시 서울 조성 (시장요청사항: 유휴부지에 미술관 분관 건립 검토)
 - 지역별 문화균형발전 위한 문화시설 건립
 - 근린공원을 문화공원으로 지구단위계획 변경 필요
- 위치
 - 금천구 독산동 1151번지의 1필지(금나래중앙공원 내)
- 예산
- 관련부서
 - 시:박물관과, 도시공간개선단
 - 구:공원녹지과, 문화체육과

사례2

서서울미술관 건립 설계공모 자문

서서울미술관 건립 기본구상안 검토

- 건축개요
 - 부지면적 : 16,331m²(미술관 가용부지면적 6,496m²)
 - 건립규모 : 지하1/지상3층, 연면적 7,000m² 내외
 - 높이제한: 15m
- 추진경위
 - 2014.07 : 유휴공간에 미술관 건립 검토 (시장 요청사항)
 - 2014.09.~2017.02.: 서울시와 금천구, 시립미술관 분관 기본구상, 타당성조사, 소위원회 구성, 주민설명회 개최
 - 2017. 04 ~ 2018.04: 서울시, 서서울미술관(가칭) 건립기본계획 수립 및 투자심사, 도시공원위원회자문, 공유재산심의, 도시건축공동위원회 자문진행, 금천구심 지구단위계획 변경결정
- 검토
 - 차량진출입을 기존 공원시설을 변경과 금천구청과의 협의 필요
 - 창의적인 계획안을 위해 건립부지를 공원전체로 확대 필요



사례2

서서울미술관 설계공모 전 도시공원위원회 자문

공원과 통합계획하는 문화시설 설계공모 지침 제안 도공위에서 미술관 부지는 제한 자문



도공위 자문안(2017.11.)
근린공원을 문화공원으로 변경



도공위 자문안(2019.10.)
대상부지를 공원 전체로 확대 제안
변경없이 현행 부지 유지 자문
설계공모 지침 시 '공원속미술관'
심사위원에 도공위 2인 포함



사례3: 속초 공무원수련원 증축 및 리모델링 건립

- 배경
 - 교육 연수시설에 대한 요구 다양화 및 시설 현대화 필요
 - 기존 건물의 조망권을 최대한 유지하며 증축 및 리모델링
- 위치
 - 강원도 속초시 노학동 721-3, 산 143
- 예산
 - 사업비: 230.3억(공사비)+설계비(11.3억)
- 관련부서
 - 시:도시기반시설, 도시공간개선단

사례3

속초 공무원 수련원 증축 및 리모델링

창의적 계획안을 위해 설계지침 제안 및 PA지정

- 건축개요
 - 교육연구시설
 - 증축:지하1층,지상4층, 8090㎡/ 리모델링: 3개층, 1530㎡
 - 주차대수 161대 (74대 추가)
- 설계공모 지침
 - 교육 연수시설에 대한 요구 다양화
 - 현재 대규모 인원을 수용할 수 있는 교육 연수시설이 부족에 대한 교육 연구시설 확보
 - 휴양 목적의 가족단위 이용 관광객 주말 수요에 대응할 수 있는 시설 구축이 필요
 - 이용자의 편의 등을 종합적으로 고려한 개발
 - 행위허가 구역 및 기존 수련원의 자연지형 훼손을 최소화
 - 기존 건물과 증축 신축 건물 간 연계성을 최대한 고려
 - 기존 건물의 조망권을 최대한 유지
 - 기존 범위 내에서 창의적인 제안
 - 제시된 공사비를 반드시 준수하는 설계



사례 3

PA 중심으로 설계공모 운영 및 심사

주변 경관을 유지하며 다양한 외부공간을 연계시킨 계획안 당선



- PA와 설계공모 심사위원회를 통해 주변 경관, 외부공간, 기존건물과의 연계를 중요시한 계획안을 당선



사례 3

공공건축조정위원회를 통해 건축가, 부서간 갈등 조정

총괄건축가+PA+공공건축조정위원회 중재안 마련

- 속초 공무원 수련원 증축 및 리모델링 설계비 상승으로 인한 갈등

- 공사비 상승시 설계비 추가 지급 여부
- 지하 주차장 계획으로 연면적과 공사비 증가
- 설계비 추가 지급 가능 여부에 대한 의견차
 - 사업부서 : 예정공사비 초과, 설계비 추가지급 어려움
 - 당선자(건축가) : 공사비 효율에 따른 추가 설계비 필요

- 공공건축조정위원회 중재안

- 질의 회신 과정을 통해 연면적 공사비 완화 가능 회신
- 안전과 환경적 측면에서 지하주차장 타당 판단



사례4: 양재고개 녹지연결로 건립

사례 4

양재고개 녹지연결로

경부고속도로 개설로 단절된 산림축 연결

- 건축개요
 - 규모: L100 × B10m
 - 사업내용: 녹지연결로(우면산~말죽거리근린공원) 조성 등
- 추진경위
 - 2014.12 : 의원발의 요구사업(이숙자 의원)
 - 2015.04. ~ 2016.10. : 기본계획용역(서초구청)
 - 2015.09. ~ 2016.08. : 시 투자심의, 전문가 자문회의, 시민공청회, **시장보고를 거쳐 설계공모 결정**
 - 2017.04 ~ 07. : 설계공모 지침서 작성, 설계공모 실시 (도시공간개선단)
- 쟁점
 - 경부고속도로 지하화와 연계
 - 100억 넘는 공사로 다리폭 축소를 통해 공사비 절감 검토

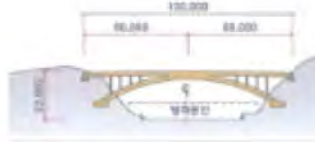


사례 4

양재고개 녹지연결로 설계공모

혁신적인 디자인 위해 교량 최초로 설계공모 진행

- 기존 기본구상안



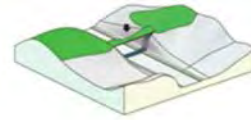
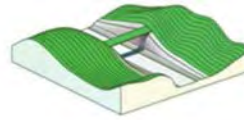
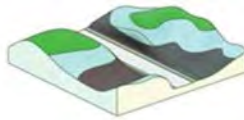
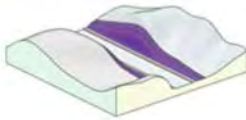
- 설계공모 지침

장소성에 적합하며 고속도로상의 경관 및 자연경관에 조화

구조물의 심미적 가치와 토목구조물의 구조적 타당성, 녹지 및 보행로의 기능 충족되는 통합적 디자인

- 사전기획의 개념

상단부의 자연보호, 중단부연결, 하단부의 공해감소를 고려하여 기존 경사를 활용하여 연결 교량 디자인

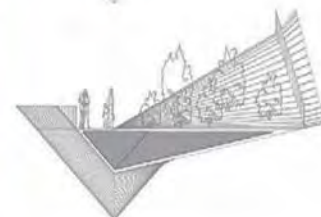


사례 4

양재고가 설계공모 당선작 선정

창의적이고 자연친화적인 설계안 채택

- 단순한 구조를 비틀어 변화를 만들고 그것을 형태화
- 주변 녹지와 연결이 자연스러움
- 고속도로 운전자에게 거부감을 주지 않는 디자인
- 아치형스틸빔+현수교, 면적2550 m²



사례4

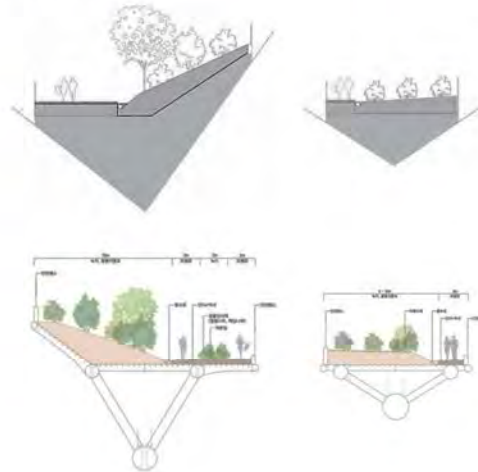
기본설계를 통해 기존 계획안 1차,2차 변경

시공상 구조안정성 확보위해 당선작 일부변경 등 설계 보완

- 구조검토 결과 구조물의 안전성 강화를 위해 구조형식 변경 및 교량 높이 증가
- 강관트러스교, 면적 5453.27 m²



- 공사비 및 풍하중 안전성, 유지관리를 사유로 외장재 삭제
- 강관트러스교, 면적 1347 m²



사례4

연결교량 설계공모 추가 진행

이후 창동·상계도시재생사업에
동서 연결교량 국제 설계공모 진행

- 국내외 건축, 토목, 도로, 교통 등 교량 및 디자인관련분야 전문가 4인까지 공동응모 가능
- 보차도교와 보행교 동시 진행



사례5: 대방동 지하벙커 청소년 창의혁신 공간 조성

- **배경**
 - 도시내 유휴공간 사업대상지 발굴
 - 자치구의 요청으로 총괄건축가 자문을 통해 공공건축가의 기본구상 제안
- **위치**
 - 동작구 여의대방로36길 71(노량진근린공원 내 지하벙커)
- **예산**
 - 사업비: 51억 (공사비: 35.7억 / 보상금 포함 설계비: 2.25억/ 기타)
- **관련부서**
 - 시: 푸른도시국, 도시기반시설, 도시공간개선단
 - 구: 동작구청

사례5

대방동 지하벙커 청소년 창의혁신 공간 조성

사업 발굴 및 기본 구상 수립에 관한 자문

- 오랜 기간 방치된 군사용 지하벙커
- 자치구와의 협업 사업 추진
 - 건축 기본시설(비상구, 환기, 조명 등)이 미비
 - 현재 공원녹지와 자재창고로 활용 중
 - 지하벙커를 이용한 청소년 창의 혁신 공간 조성
 - 총괄건축가 자문을 통하여 기본구상 수립
 - 제안공모 + 지명설계공모 진행
 - 동작구 건축사 참여 권장
- 개요
 - 청소년수련시설
 - 2,203㎡ (내부: 지하2개층 1,383㎡ / 외부: 광장 555㎡, 주차장 265㎡)



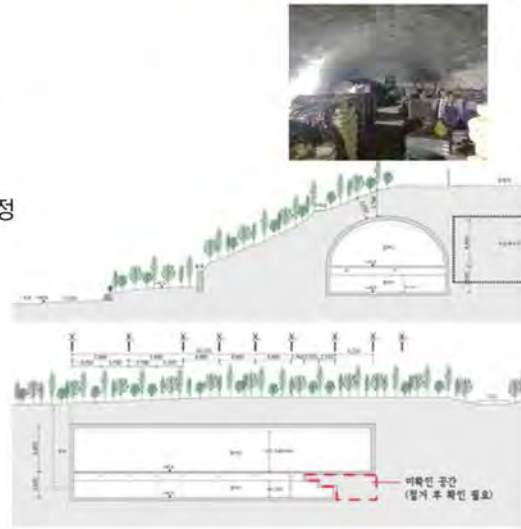
사례5

대방동 지하병커 청소년 창의 혁신 공간 기본구상

공공건축가를 활용하여 기본 구상

• 사전기획

- 지하병커규모를 고려한 시설 규모 조정
- 프로그램 및 설계범위 조정
- 제안공모 + 지명설계공모
- 설계공모 운영 위한 PA + 운영위원회 선정



사례6: 농업공화국 신축

• 배경

- 서울 도시농업2.0 마스터플랜에 따라 도시농업 육성 및 지원

• 위치

- 강서구 마곡동 727-164 일대(마곡지구 편익 S5)

• 예산

- 사업비: 817.7억 (용지구입비 417.2억+ 공사비 등 400.5억)

• 관련부서

- 시: 경제진흥본부, 도시농업과, 서남권사업부, 도시공간개선단

사례6

마곡지구 도시개발사업의 1단계 수변공원지구

1단계 사업지역내 주요 시설과 통합계획 자문

• 마곡도시개발지구 마스터플랜



주변도로 차량진출입과 보행동선 계획조정 필요

- 유수지공원
- 주차장,
- 마곡문화관
- 서울식물원

농업공화국 부지
서울식물원



사례6

통합적인 계획을 위한 설계공모 진행

총괄건축가의 설계공모 사전 자문과 PA지정

• 추진경위

- 2015.01.~ 09.: 농업공화국 프로젝트 시장 요청 및 시장 보고
- 2016.05.~ 농업공화국 학술용역, 기본계획, 투자 심사, 심의 등
- 2018.02. ~기본구상안과 국제 설계공모전 총괄 건축가 자문

□ 배치도



• 설계공모 사전 자문

- 생소한 프로그램이므로 설계공모 운영위원회 워크숍 필요
- PA 추천
- 건물과 숲의 면적을 제한 하지 않고 전체 공간 통합계획하도록 지침을 통해 유도

• 설계공모 지침서 주요 내용

- 서울도시농업 2.0 마스터플랜에 따른 미래농업 베이스캠프 필요에 따른 마을개념의 공간 필요
- 인접한 공공시설인 서울식물원과 유기적인 통합적인 연계 중요
- 자연친화적 환경 구축 필요

사례6

농업공화국 설계공모 당선 후 총괄건축가 자문

설계공모 후 도시계획차원 갈등 요소 조정

- 차량 진출입로 설치 불가, 지하주차장 출입구 위치 변경 요청
자문
 - 주변 주요 시설들과 유기적으로 연계되도록 차량 및 보행 동선 고려
 - 향후 서울식물원의 주차장 연결통로 등 주차장 통합운영 대비 설계에 반영
 - 관련 관련 부서간의 협조 당부



사례7: 마곡도시개발사업의 민간매각지구

- 배경
 - 서울 도시농업2.0 마스터플랜에 따라 도시농업 육성 및 지원
- 위치
 - 강서구 마곡동 727-164 일대(마곡지구 편익 S5)

사례8: 한남재정비촉진지구 3구역

• 배경

- 기존 한남재정비촉진지구 전면 재검토 결정
- 서울시 도시계획 목표에 부합하는 계획안 필요

• 위치

- 용산구 한남동, 보광동 일대

• 관련부서

- 주택건축본부

민간업체가 진행하는 도시주거환경정비사업에 관한 자문

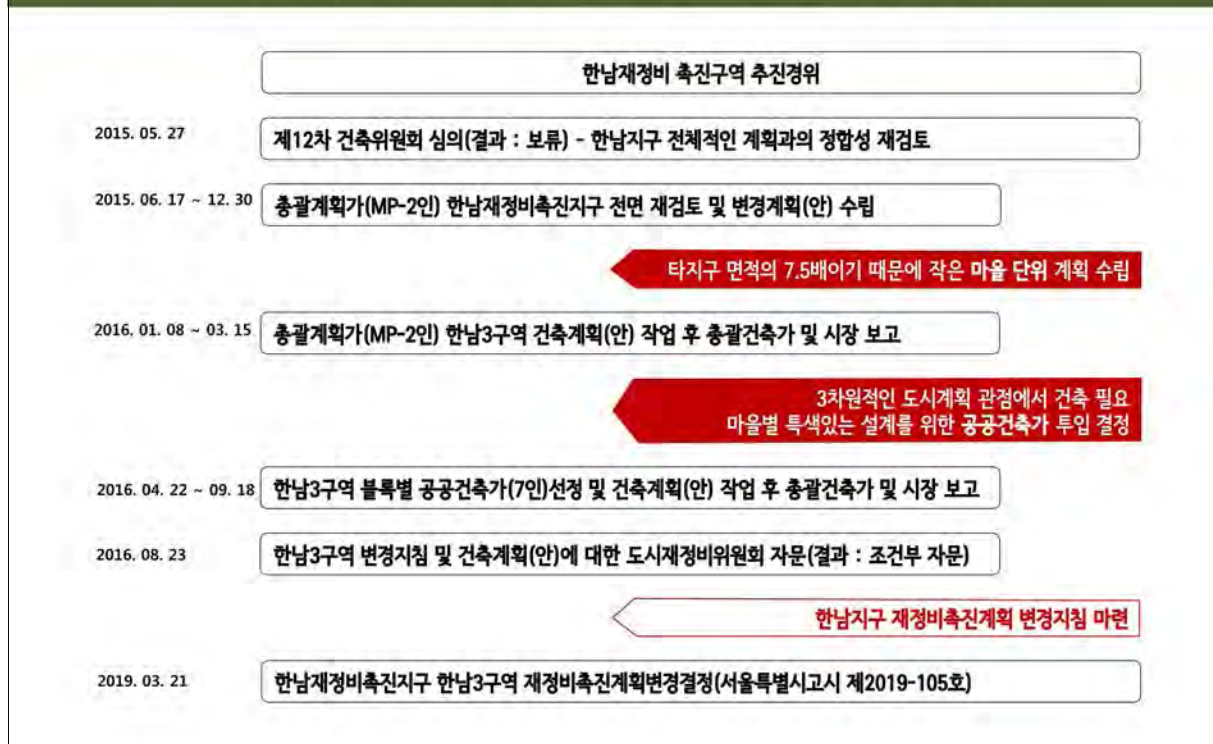
한남재정비촉진지구 전면재검토 결정

• 제12차 건축위원회 심의(결과 : 보류) - 한남지구 전체적인 계획과의 정합성 재검토

- 기반시설 등 설치 한계
- 기존 도시 및 주거지 조직과 구릉지의 특성 훼손
- 과도한 기반시설 및 부지조성 계획으로 사업 실현가능성 저하
- 지역 커뮤니티가 강한 생활가로, 학교, 종교시설의 연속성 고려 안 함



도시주거환경정비사업에 공공건축가 투입 결정



재정비추진지구 재정비추진계획 변경계획(안) 7명의 공공건축가 참여

서울시 총괄건축가, 총괄계획가, 총괄코디네이터, 마을별 공공건축가(7인) 참여 (2016. 04. 22)



서울시 총괄건축가
승효상



총괄계획가(MP)
백운수



총괄 코디네이터
임재용



1BL : 김광수
커튼월



2BL : 이민아
협동원



3BL : 류재은
시건축



4BL : 정진국
AOY



5BL : 임재용
OCA



6BL : 조남호
솔토지빈



7BL : 최문규
가아

기존 지형과 길 보전을 위해 3차원 분석

기존 도로 레벨을 유지하며 경사도 조절



기존 현황 도로 레벨 분석

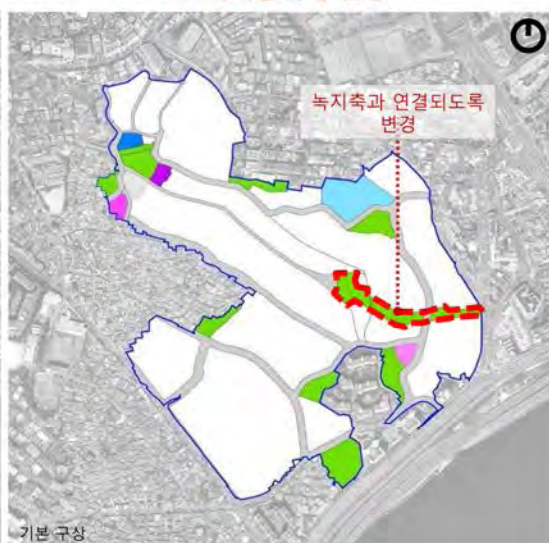
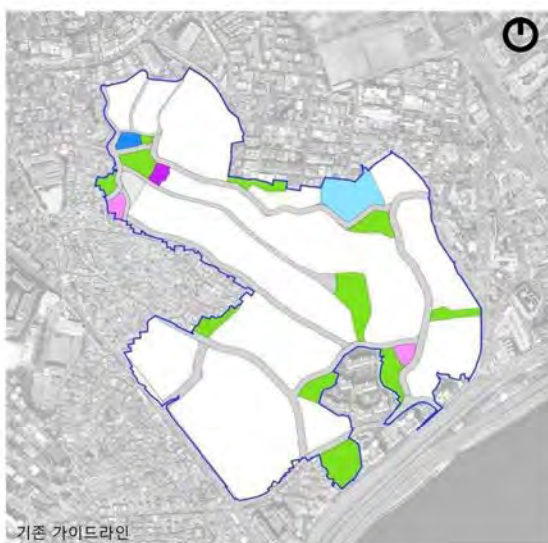


현황 레벨 위에 기본구상 시물레이션



길을 연결하고, 공원을 지역의 일상가로가 되도록 구상

토지이용계획 변경



원경, 근경 경관이 어울릴 수 있도록 3차원 시뮬레이션

전체적인 경관을 3D로 조망



가로 레벨에서의 변화를 3D로 연구



기존 지형 특성 유형별 주거 계획



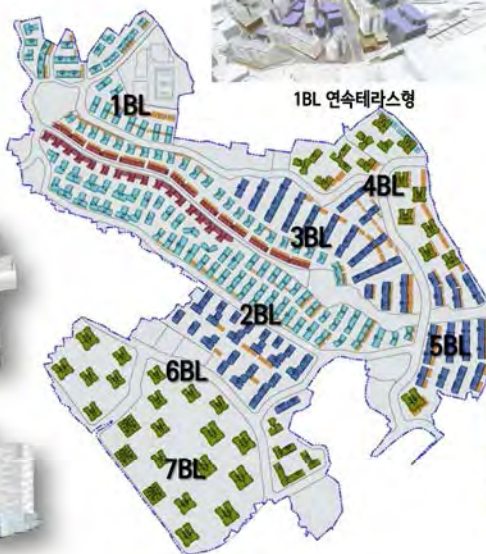
6BL 경사지 판상형



2BL 상가복합형, 저층 연립형



7BL 타워형



1BL 연속테라스형



4BL 타워형



5BL 연립형



3BL 경사지 판상형

공공건축가의 제안 _정비지구의 사업성 유지하며 공공성, 경관 향상

전체 계획세대수 5,840세대 중 80%이상 85㎡이하 주택 건립 (4,888세대, 83.7%)
 전체 계획세대수의 15%이상을 임대주택으로 건설 (877세대, 17.0% → 15.0%)

건폐율 41.4 %
 용적률 230.3%
 세대수 5,704세대

건폐율 0.8% 감소
 용적률 4.3% 감소
 세대수 76세대 증가

건폐율 40.6 %
 용적률 226.0%
 세대수 5,780세대





경북 영주시

총괄 건축가(민간 전문가)제도 운영사례 _영주시 사례를 중심으로

목차

- 영주시 디자인 관리단의 실험 0_실험개요 및 성과
- 영주시 디자인 관리단의 실험 1_지속가능한 시스템 구축
- 영주시 디자인 관리단의 실험 2_디자인관리단 역할 및 행정업무 정립
- 영주시 디자인 관리단의 실험 3_디자인 시범사업
- 영주시 디자인 관리단의 실험 4_실행과정과 성과(2007-2016)

영주시 디자인 관리단의 실험 0_실험 개요 및 성과

영주시 디자인 관리단 활동 법적근거

_ 건축기본법의 민간전문가 제도

민간전문가의 역할 : 공공의 역량 강화를 위한 민간전문가 참여

민간전문가의 정의

「건축기본법」 시행령 제21조제1항에 따른 건축·도시·조경 등 관련 분야의 자격을 갖춘 건축사 및 기술사

민간전문가는 지역총괄계획가와 사업총괄계획가로 구분하여 운영

_ 세부권한 및 역할에 대하여 지방자치단체의 여건에 따라 조정

지역총괄계획가 역할 및 업무_영주시 디자인관리단

지자체 건축도시경관 관련 사업의 계획수립 및 운영과 관련한 제반 사항 총괄조정

- _ 건축도시경관 관련 사업의 디자인 관리방식 결정 _ 디자인 전담조직 구성 및 총괄
- _ 지역 마스터플랜 수립 지원 _ 지역 디자인정책 수립
- _ 중앙정부 공모사업 지원 _ 프로젝트 단위 업무 지원

사업총괄계획가 역할 및 업무_공공건축가제도

건축·도시경관 관련 단일사업의 디자인관리방식 결정 및 개별 마스터플랜 수립 MP/MA

- _ 프로그램 기획, 기획제안서 검토 및 수정, 과업지시서 검토 등
- 개별 공공건축 및 공공공간 사업 디자인프로세스 지원
- _ 기획 및 과업지시서 작성 지원, 발주방식 결정, 설계지침 운영 등
- _ 디자인리뷰 운영, 설계자 선정위원으로 참여, 설계사후관리 총괄 등

중앙부처 시범사업 발굴 및 성과_2008-2019 _총 20개 사업 1,156억 확보

- 2008 국토해양부 공공시설디자인 시범사업 대상 : 사업비 6억 도시건축박물관
2009 국토해양부 국토환경디자인 시범사업 최우수상 : 사업비 2억
2010 국토해양부 국토환경디자인 시범사업 지속사업 선정 : 사업비 139억 삼각지 사업
행정안전부 명품회랑마을 시범사업 선정 : 사업비 10억 거위의 꿈
2011 행정안전부 생활형 지역공공디자인 시범사업 선정 : 사업비 8억 참사랑센터 조성사업
2012 국토해양부 U-시범도시 지원사업 최우수상 : 사업비 20억 U-기술적용을 통한 도심재생
경상북도 공공디자인 시범사업 선정 : 사업비 7억 후덕한 삶을 위한 공간환경 개선사업
2013 농림축산식품부 농어촌마을 리모델링 시범사업 선정 : 사업비 40억 수지골
국토교통부 공공건축물 그린리모델링 시범사업 선정 : 사업비 5억 문수면사무소 증축
농림축산부 지역창의사업 2개 선정 : 사업비 40억 수철리 경관계획 및 영주동 비보이
2014 국토교통부 도시재생선도사업 선정 : 사업비 200억 역전을 역전하자
농림축산식품부 창조적 마을 만들기 사업 2개 선정 : 사업비 25억 금계권역 및 수철리
농림축산식품부 농촌중심지 활성화사업 : 사업비 60억 곱작골지구
2015 국토교통부 야심만만 영주장터 조성사업 : 사업비 46억
행정자치부 주민주도형 골목경제활성화 시범사업 : 사업비 10.2억 학사골목
2016 농림축산식품부 농촌중심지 활성화 사업 : 사업비 80억 풍기읍
국토교통부 지역수요맞춤 지원사업 : 사업비 9.78억 학사골목
국토교통부 새뜰마을사업 : 사업비 60억 관사골
2017 경상북도 지역균형발전사업 : 사업비 60억 관사골 새뜰마을사업
2018 국토교통부 지역수요맞춤지원사업 : 사업비 47억 구 도립도서관 공유플랫폼 조성
2019 국토교통부 지역수요맞춤지원사업 : 사업비 77억 500년 풍기인삼팝업공원조성
여성가족부 생활 SOC 복합화 사업 : 사업비 86.5억 어울림 가족센터 건립
국토교통부 생활 SOC 지원사업 : 사업비 118억 어린이 테마공원 및 복합화사업 외 1건

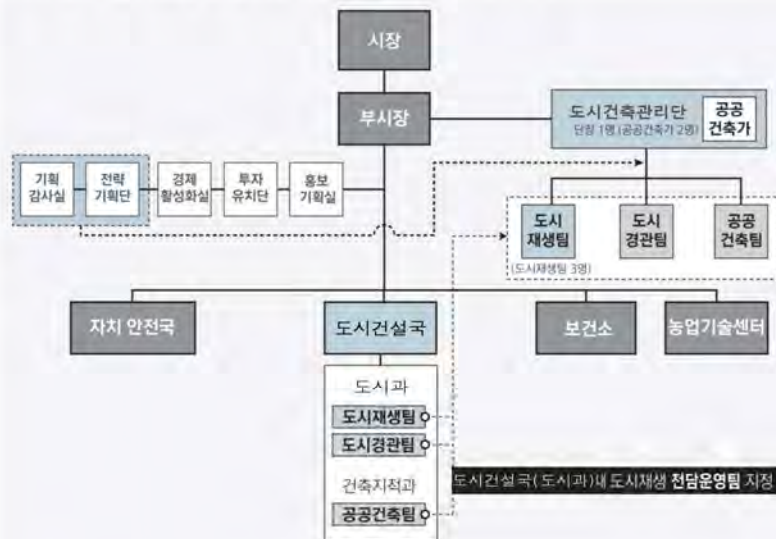
공공건축물 수상_2008-2019 _7개 공공건축물 15가지 건축상 수상 및 행정혁신상 수상

- 조제 보건진료소_윤승현(인터커드)**
한국농어촌건축대전(2012) 준공건축부문 본상 한국농어촌공사사장상
한국건축문화대상(2012) 준공건축물 부문 사회공공부문 본상 국무총리상 수상
- 풍기읍사무소_최재원(디자인그룹 오즈)**
대한민국 공공디자인 대상(2012) 우수상
대한민국 신인건축사대상(2013) 대상
한국농어촌건축대전(2013) 대상
- 참사랑 주민지원센터 및 요선제_김수희(플로어 인터스트리 디자인)**
대한민국 공공건축상 국토해양부 장관상(2012),
대한민국 국토도시디자인대전 국토교통부 장관상(2013)
대한민국 공간문화대상 문화체육관광부 장관상(2013)
- 노인종합복지관_장기욱(보이드 아키텍처)**
2016 김수근 프리뷰상 수상
2017 대한민국 공공건축상 최우수상
2017 건축문화대상 우수상
- 영주실내 수영장_김수영 ((주)숨비 건축사사무소)**
2016 김수근 프리뷰 상 수상
2019 대한민국 공공건축상 최우수상
- 장애인종합복지관_최재원(디자인그룹 오즈)**
2018 대한민국 공공건축상 우수상
- 영주시 공공건축 관리체계 도입_영주시 2018 대한민국 공공건축상 혁신행정상**
- 복싱전용 훈련장_김준성(㈜건축사사무소 핸드)**
2019 대한민국 공공건축상 우수상

지속 가능한 시스템과 조직 정착화 실험 _두 민선시장과 3기 단장 취임

새로운 시장 취임과 민간전문가 영입 이후 _조직강화 제안_ 일부만 실행

~ 디자인관리단(조준배, 도시경관팀, 2010) ▶ 도시재생관리단(조준배, 도시재생팀+도시경관팀, 2014)
도시건축관리단(도시경관팀+도시재생팀, 2015) ▶ 2기 도시건축관리단장(도현학, 영남대학교수, 2015)
▶ 3기 도시건축관리단장(신승수, 디자인그룹 오즈 대표, 2019)



영주시, 정부추진 '동네건축 생활 SOC' 선도(2018.09.11) _영주시 공공건축 '지역밀착형 생활 SOC'의 모범사례로 꼽혀

경북 영주시(시장 장옥현)가 추진하는 공공건축 정책이 정부가 추진하는 지역밀착형 생활SOC의 모범사례입니다. 주민참여와 협치의 대표적인 모델이자 마을자원을 소중히 활용하는 도시재생 사례입니다. 장옥현 시장은 "선비도시, 영주를 보여줄 수 있는 경관전략계획을 통해 영주시에 맞는 지역밀착형 생활SOC 정책을 조속히 추진하겠다" 출처 : 김정학 기자, news9112@naver.com



문재인 대통령 '동네건축 현장을 가다'에서 생활 SOC 선언

승효상 건축정책위원장 선도사례 발표 시 영주

이낙연 국무총리, 영주시 공공건축 현장방문(2019.03.07) _ 영주시 공공건축 생활 SOC 관리모델 부상

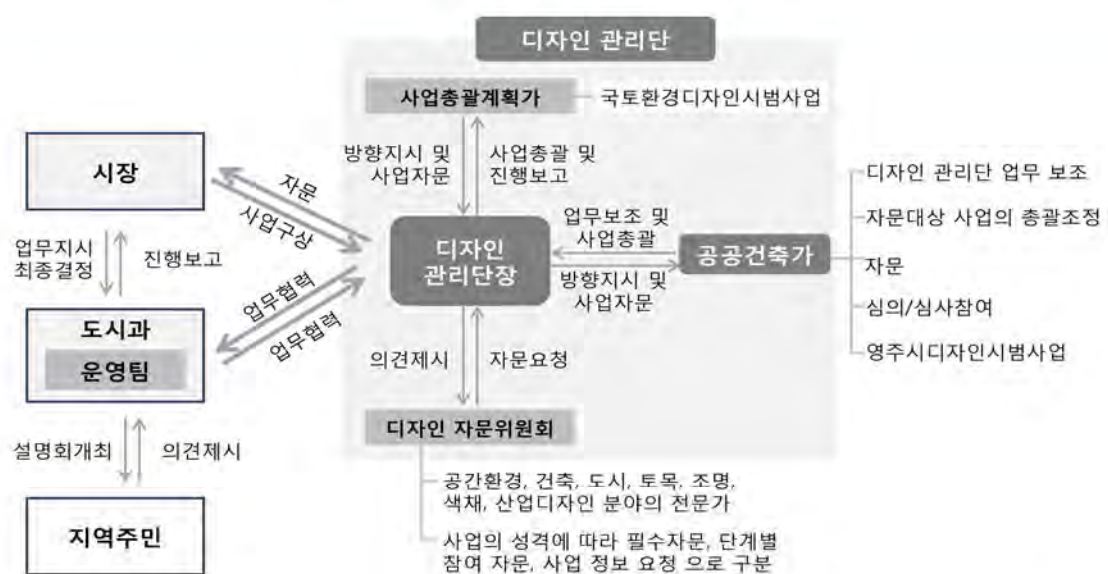


영주시 디자인 관리단의 실험 1 _지속 가능한 시스템 구축 및 실행력 확보방안_1개 수단 · 3개 시스템

- 장소 만들기와 장기적인 관리를 위한 통합마스터플랜 수립_장소통합관리 수단
- 연계와 통합을 위한 전담조직을 통한 총괄관리체계_실행력 강화
- 전문가주도-행정지원의 협력적 디자인관리체계_디자인 질 향상
- 공공사업 추진을 위한 의사결정 협의체계_주민참여 체계구축

영주시 디자인 관리단의 실험 2 _영주시 디자인 관리단 역할과 행정업무 정립

영주시 디자인 관리단_구성과 주요역할



I. 행정-전문가 협업체계를 조기정착 시키는 전문가
_1개 수단과 3개 시스템 구축 및 운영

지역의 중·장기적인 도시건축 비전 및 정책 방향설정



1개 수단_통합 마스터플랜_장소중심 통합공간관리 방안 _장소 만들기과 장기적인 관리를 위한 통합 마스터플랜 수립

도시·건축·공공공간 통합마스터플랜

- 개별 공공사업을 장소 단위로 통합하고 조정하는 계획체계이자 장기적인 관리조정 절차
- 평면적인 도시기본계획과 점적인 개별 공공건축사업의 간극을 메우는 역할



영주시 도시기본계획



영주시 도시·건축·공공공간 통합마스터플랜



개별건축물 : 영주시 시민회관

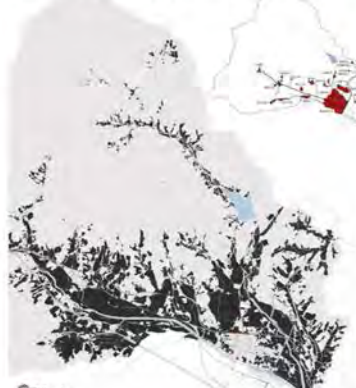
현재 도시기본계획은 추상적인 큰 방향만 제시하고 중간단계 없이 개별사업단위로 진행되어 종합적이고 구체적인 방향을 제시하고 급변하는 환경에 유연하게 대응하는 도시·건축 통합마스터플랜이 요구

통합 마스터플랜의 적정규모 결정 및 장기·단계적 접근 필요

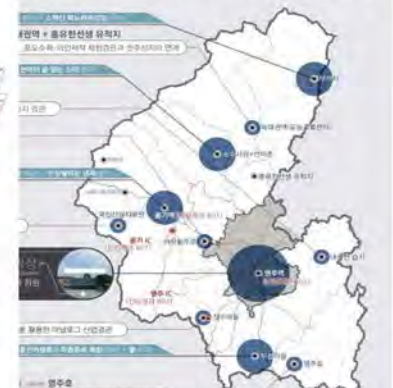
1단계 도심지역_영주동(2009) _점선적 연계 : 공공건축 통합

영주시 도심 재생 및 공공건축
통합마스터플랜(2009)

2단계 읍면지역_풍기읍(2013) _면적 연계 : 마을단위 통합 연계

영주시 풍기읍 재생 및 활성화
(2013)

3단계 시 전역_경관전략계획(2018) _면 네트워크 연계 : 경관전략사업 연계



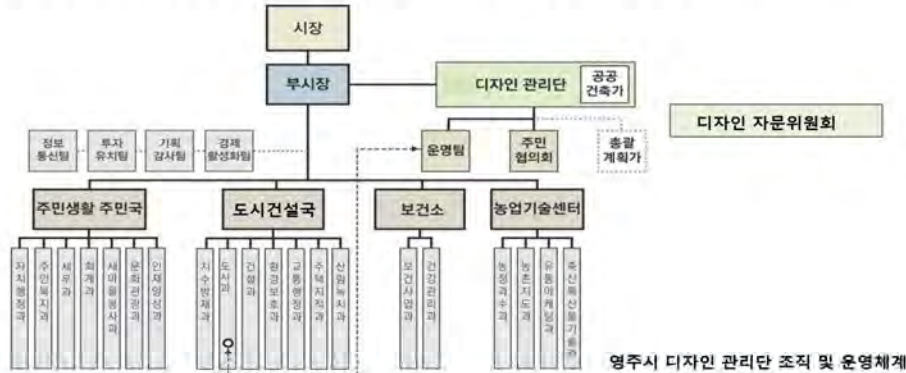
영주시 경관 전략계획(2017)

비법정계획의 유연한 전략적 장점을 최대한 활용

시스템 I_행정업무 통합화·사업전문성 담보 위한 총괄관리체계 _개별사업 통합·연계·조정 역할과 통합 마스터플랜·공공디자인 사업추진

도시·공공건축·공공공간 총괄관리체계_건축기본법에 의한 민간전문가(총괄건축가)제도 도입

- 지방자치단체의 개별적인 공공사업 업무를 통합 연계 조정하는 권한과 책임지는 역할
- 통합 마스터플랜 담당. 다양한 사업과 다양한 주체들의 이해관계 조정과 네트워크 필요
- 통합디자인/장소디자인/행정디자인/참여디자인 > 자생디자인의 추진 조직



시스템 II_전문가-행정지원 협력형 디자인 관리체계구축 _개별 사업과정 디자인중심·전문가중심·행정지원 관리체계

기획단계의 강화 - 발주단계 지원 - 관리단계 체계적 접근



연말 예산확정 전 사업기획 자문시작
연초 개별사업 결정 후 구체적인 사업기획 자문시작

사업계획 사전검토 제도 강화와 공공 건축가 역할 분담
_1억이하 사전계획 검토대상 제외사업 관리 필요

사업에 적합한 발주방식 제안과 설계 잘하는 건축가 선정

공공민간 사업들의 디자인 질 향상을 위한 지원적 자문

2018 자문건수 총 191건(민간 72건, 공공 119건)



2019 자문건수 총 218건(민간 37건, 공공 181건)

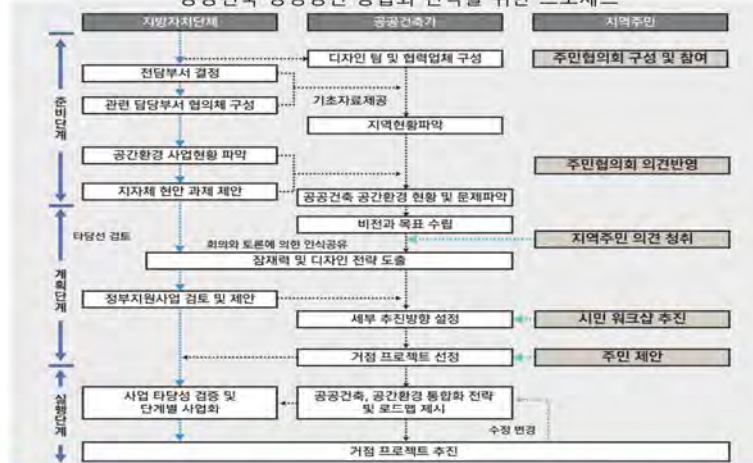


권위적 자문이 아닌 전문적인 지원을 통한 부드러운 리더십

시스템 III_사업관련 주체들 합의형성 의사결정 협의체계 구축 _사업 추진을 위한 의사결정 협의체계 및 주민참여 체계구축

의사결정 협의체계 구축_사업 다양한 주체들과의 파트너적 거버넌스 형성

공공건축과 공공공간 조성사업 관련주체들의 참여와 합의형성을 위한 협력적 의사결정 과정
공공건축-공공공간 통합화 전략을 위한 프로세스



사업 초기 주민참여와 사업 이후 주민주도의 거버넌스 차이

전문가로서 총괄 건축가-행정 초기업무 내용

초기제도 정착의 핵심은 지자체장의 의지

최단기간 성과와 중장기 계획 두 마리 토끼 동시에 잡기
마스터플랜 용역발주와 디자인 시범사업 추진

사업추진 주체인 건축가, 건설사가 실행 가능한 환경조성

업무파악과 디자인 자문을 위한 사업분류부터 업무시작
_핵심·일반·반복사업 분류, 총괄 건축가, 공공 건축가, 행정 업무분장

빠른 행정 시스템에 대한 공감대 형성

행정 내 1개 수단과 3개 시스템에 대한 내용 확산

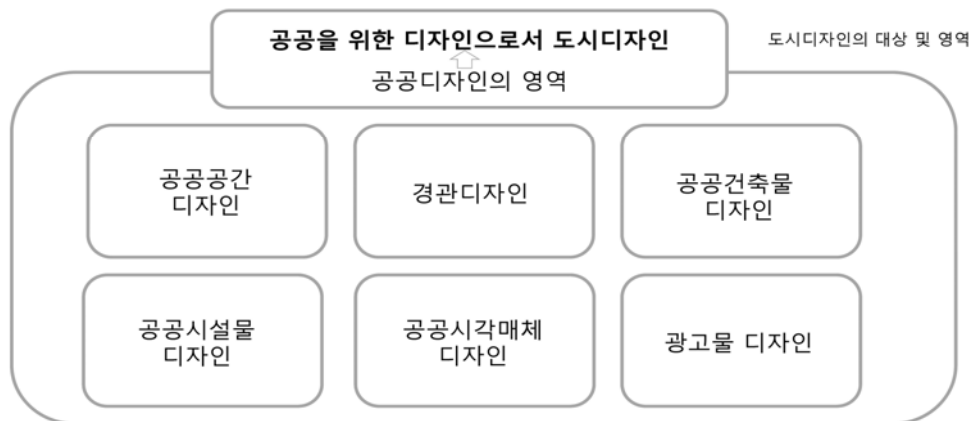
초기기획 의도 유지·실현 위해 각종 심의위원 참여

민간사업 디자인 질 향상 위한 최소한의 가이드 권장

II. 장소중심의 다양한 사업 연계·통합 조정자

장소중심의 다양한 디자인 영역의 통합·연계 조정

전체 지역을 단일한 장소단위의 통합적인 공간관리를 통해 체계적이고 통일된 경관형성 위해 **통합과 조정의 역할을 강조한 도시디자인으로서 통합디자인 조정자**
 전체지역을 대상으로 공간관리 방향 및 비전과 목표 설정, 이에 따른 실현수단을 제시하는 것
 장소단위의 공간관리가 체계적으로 이루어지고 통일된 경관형성 유도
 - 관련법간의 상호연계방안 제시 - 종합적인 디자인관리체계 제시



출처 : 구자훈, 2009, 공공디자인의 도시설계적 의미(한국도시설계학회 심포지엄 공공디자인의 허와 실) 발제내용

장소중심으로 다양한 사업 연계 · 통합 · 부서간 업무조정

6개 사업 12개 사업 주체간 장소중심 사업 조정자

_마스터플랜+공원+장애인+노인종합복지관 등

3개 중앙부처사업(국토해양부, 보건복지부, 행안부), 3개 공공기관간(교육청, 세무서, 철도청), 3개 지역부서간사업(주민생활지원과, 사회복지과, 인재양성과), 주민참여 3개 주체(주민과 민간NGO단체, 마을만들기팀) 등 다양한 관련 주체들간의 협력과 조정 협의에 의한 장소중심 사업 및 주체 통합



사업주관부서
국토부 경관문화팀

사업추진 시
영주시

주관부서
도시과

관련부서
사회복지과
새마을봉사과
산림녹지과
건축과
지적과
교통행정과
일자리경제과
투자전략과

디자인관리단장
총괄계획가
디자인검토위원
auri

협조 공공기관
철도청
세무서
교육청

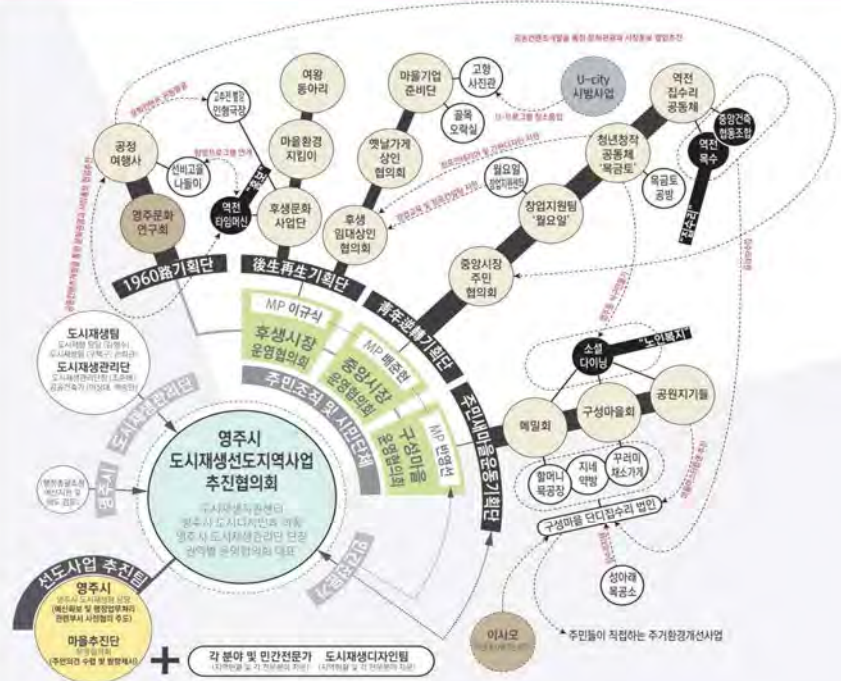
용역팀
마스터플랜 계획
지구단위계획
조경
가로공공시설물
디자인 지침

민간조직
주민자치위원회
마을만들기팀
지역 ngo단체

지역의 활용가능한 자산의 연계·통합 조정

사회경제적·문화적·인적 지역자산 통합 조정 지역 활성화 측면

장소중심으로
주민 주도의
사회경제적,
문화적,
인적 프로그램 등
연계 통합 조정



장소중심 추진되는 사업들 간 일정조정 통한 시너지 창출

7개 사업의 연계 통합 및 사업기간 조정을 통한 효율화



3개의 주요사업과 4개 소규모 지역사업의 사업간 일정 조정을 통한 사업 효율적 추진

장소중심 사업 간 조정을 위한 행정협의회 구성 _장소중심으로 관련 행정부서간 협력·조정_행정시스템 측면

개별요소 디자인에서 장소통합디자인을 위한 다양한 행정 주체간 협력지향 행정디자인
개별요소 디자인에서 장소(가로공간환경) 디자인으로 다양한 행정 주체간 협력디자인



| 공공시설물 19개 시설물 | 관리주체 10개 과 |
|------------------|---------------|
| 간판류 | 도시과 |
| 안내판 | 교통행정과 |
| 휴지통 | |
| 점자블록 | 교통행정과 |
| 자전거도로 | 산림녹지과 |
| 가로수화단 | 교통행정과 |
| 가로등 | |
| 벤치 | 산림녹지과 |
| 분전반 | 한국전력 |
| 한전주 | 한국전력 |
| 통신주 | 한국통신 |
| 공중전화 | 한국통신 |
| 교통표지판 | 경찰청 |
| 주차 신호등 | 경찰청 |
| 도로 | 건설과 |
| 버스정류장 | 교통행정과 |
| 소화전 | 소방서 |
| 우체통 | 우체국 |
| 하수도맨홀 | 수도사업소 |

http://news20.busan.com/news/newsController.jsp?sectionId=1_4&newsId=20120223000021

조정자로서 총괄 건축가-행정 업무내용

사업 간 조정·통합 위한 실질적인 위상 확립 필요
_칸막이 극복을 하며 일을 하기 위해서는 부 시장급의 위상이 필요
_함께 일하는 부서 지원부서는 가능하면 기획부서와 함께 추진

최종결정자·담당자·현장 간의 조정자로서 사업의 원활한 추진

어려운 업무해결 위한 시장직보와 담당협의 간 균형감각

담당의 새로운 업무저항 최소화 위한 구체적인 방법·수단 제공

초기 명확한 업무분장과 성과배분으로 부서 간의 협업강화

통합·조정은 모두가 승리자가 되는 win-win 전략으로 극복

조정 가능한 행정적 방안 제시 및 행정의 적극적 조정 참여

계획 간 중복사업 발굴·차단·연계 등 조정 통한 예산 효율적 운영

III. 활성화를 위한 다양한 사업업무의 지원자

행정-전문가 협력지원체계를 통한 기획업무 지원강화

- 행정업무로 처리하는 기획업무를 전문가와 협력지원체계로 전환하여 운영하여 내실화
- 기획업무는 공공건축의 설계시공 및 유지관리 측면에서 비용절감
- 시설물 이용·사용성 향상에 직접적으로 영향
- 타당성 검토, 사업용도, 입지, 프로그램, 발주방식, 예산 등 기획업무에 대한 전문 컨설팅



* 서수정 외, 국가 공공건축지원센터 구축 및 운영방안 연구, 워크숍 자료(2011.12.23) 인용

공무원 역량강화 위한 사업 초기기획·발주업무 대행 및 지원

대규모 디자인 사업에 대한 경험이 부족한 행정담당 공무원의 사업지원

농촌기술센터의 사업의 기획 및 발주업무 대리 진행

- 공.사와 친환경경제협단지계획과 공세계박물관 사업을 동시에 PQ방식으로 발주하는 사업을 단지계획과 공세계박물관 계획을 분리발주 권장
- 공.사와 친환경경제협단지계획의 과업지시서와 예산 검토하고 발주방식을 협상에 의한 계약으로 변경하고 발주업무 대리로 진행
- 공세계박물관도 과업지시서와 예산 검토하고 발주도 협상에 의한 계약으로 결정하고 현재 발주업무는 담당 공무원이 주도하고 공공디자인 계장이 지원하여 발주 진행 중

디자인관리단장 자문서

[illegible]

문자표 글씨: 최정호씨

남주이, 대자연관사담엔 조종대,

[illegible]

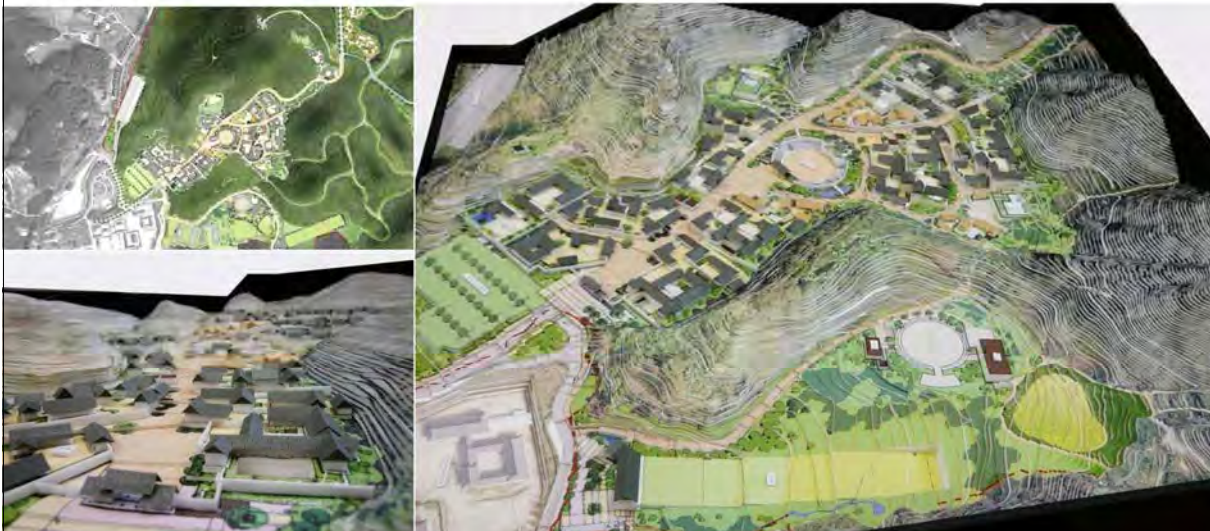
원상제 의한 계약과 PQ제 의한 계약의 중단점 비교

[illegible][illegible]

사업 총괄계획가(MP) 추천 등 사업의 적절한 전문가 지원

한 문화테마파크 조성사업 사업제안서 검토/총괄 MP제도 추천 및 총괄조정 자문

- 사업의 중요도와 규모에 따라 총괄MP제도 추천 시장님 보고 - 서울시립대 김기호 교수
- 발주 전에 사업제안서 검토-사업예산에 인테리어 예산 누락 조정
- 발주 협상에 의한 계약 제안했으나 PQ로 진행



제도도입 활성화를 위한 교육 및 홍보 지원

총괄 건축가 정책에 대한 적극적인 이해와 협조를 위한 자체교육

실효성 있는 도시건축 관리를 위한 절차 등에 대한 자체교육

시민의 디자인에 대한 참여와 협조를 유도하기 위한 홍보

관리에 대한 이해증진과 관심유도하기 위해 정기적인 포럼
세미나를 통한 홍보, 교육 포럼은 년 1회 실시하며 예산에 반영 등



건축도시디자인 지역과 장소 중심의 디자인_영주전시



민간전문가 제도의 가능성과 정책현황_포럼

발주방식 다양화 및 시범사업 등 선도적인 건축정책 지원

- * 전국 최초 제안공모 방식과 신진건축사 대상 설계공모 시범사업으로 실험(auri+영주, 2013)
 - 장애인 복지관 및 체육관 조성사업(2013) - 노인 종합복지관
- * 사전기획검토제도 도입을 위한 협업(국토부+auri+영주시, 2014)_문수면사무소, 체육컴플렉스 단지



건축도시 관련사업 지역역량 강화를 위한 지원

지역건축사의 건축행사 참여 및 지원

- 포럼행사 시 지역건축 홍보 기회마련 및 포럼협조 및 지원

지역 전문가와 연구용역 진행

- 중앙부처 사업과 지역역량 연계 프로젝트 발굴 추진
- 공공시설물 디자인 기본계획_지역 공공 디자이너와 협업 진행 중
- U-city 시범사업의 U-후생 커뮤니티_지역대학과 연계 프로젝트 실시

NGO단체와 주민참여 역량강화를 위한 network 구축

- 중앙부처 사업과 지역 중간지원조직과 연계한 네트워크 구축
- 기 진행중인 중앙부처의 시범사업에 참여중인 시민단체(이사모)와 마을 만들기 조직들 간의 협력과 지원을 위한 모임 추진 중
- 재생을 위한 지원 및 활동 역량 강화를 위한 전문조직과 지역활동가의 연계
- 재생선도지역의 권역별 MP 및 활동가 발굴

지원자로서 총괄 건축가-행정 업무

비전공유 위한 새로운 업무교육 등을 통한
행정의 공감 이끌어내기

선 시범사업 추진 후 정책 추진
실천을 통한 작은 신뢰 구축 후 사업 추진

행정의 문제해결사 역할과 지자체장 보고지원 등 협업

지역 건축가와 공공 건축가 간 상생 구조형성

총괄 건축가의 전문가 등 네트워크 활용 지원

총괄 건축가의 새로운 시도에 대한 행정의 지원

공공 건축가 교류 및 전문가 활동지원 통한 활성화 지원

IV. 제도의 지속가능한 확보를 위한 실행가

지속적인 도시건축 분야 사업 발굴 및 관리

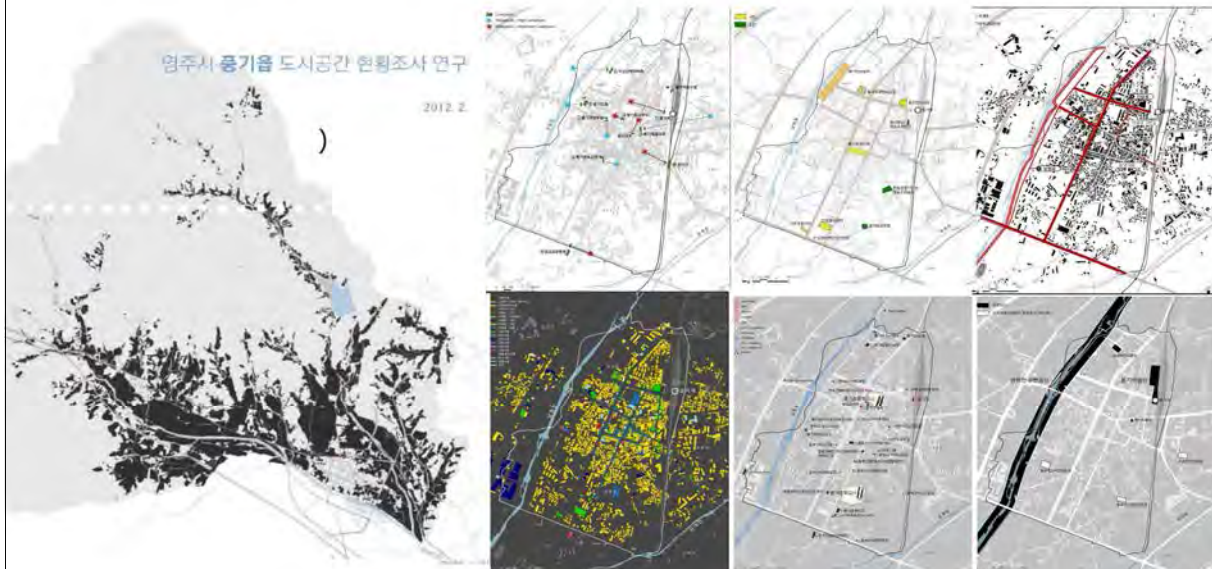
중양부처 및 지자체 사업에 대한
사업의 발굴과 기존사업 유지관리
통합 마스터플랜을 기반으로 한 세부계획 수립을 위한 용역 진행 및 발굴

중양과 지자체 자체사업들의 일회성을 극복하고
재생처럼 종합적이고 장기적인 계획이 되도록 관리
국토부, 행안부, 문광부 등 다양한 중양부처 사업과 연계 발굴하여 사업제안

기존 사업과 기존 공공건축물과 공공공간들의
유지관리 계획의 합리화 방안 제시

지속적인 사업 발굴을 위한 사전 기획연구 적극 추진

영주시 풍기읍 도시공간 현황조사 연구(2012)
풍기읍 활성화를 위한 공공건축 통합마스터플랜 기초 현황조사



관리단 조직 및 활동의 지속가능성을 위한 법적근거 마련

경관 및 디자인 조례에 의한 디자인 자문(2012 제정)

제5장 경관 및 디자인 관리

제22조(경관 및 디자인 관리) ①경관 및 디자인 관리를 위해 시장은 관계 공무원과 디자인 전문가로 구성된 디자인관리단을 두어 경관 및 디자인 계획 수립에 참여 하게한다.

② 디자인 전문가는 시장이 위촉하며 임기는 2년으로 하고 연임할 수 있으며, 각종 회의 등 업무추진에 참여시 실비를 지급할 수 있다.

제23조(디자인관리단 업무) ①디자인관리단은 공공기관에서 시 이미지 구축을 위하여 시각이미지디자인, 공공 시설물디자인,

공간디자인 부문 등에 대한 디자인 업무지원의 요청을 받은 경우 적극 지원하여야 한다.

② 디자인관리단은 건축, 도시, 토목, 조경, 조명, 색채, 공공디자인 등 전문적인 디자인업무에 대해 자문으로 지원한다.

1. 시의 디자인 정책에 대한 자문
2. 개별적으로 진행되는 디자인관련 사업들의 총괄 및 조정 활동
3. 디자인 사업들의 디자인 자문
4. 중앙부처의 시범사업 발굴 및 관리
5. 통합 마스터플랜의 기획 및 연구 용역에 대한 자문
6. 공공기관에서 디자인 자문 요청 시 디자인 지원
7. 디자인 관련 교육 및 홍보활동

* 전국 최초 시 조례에 의한 디자인관리단장 위촉(2013)

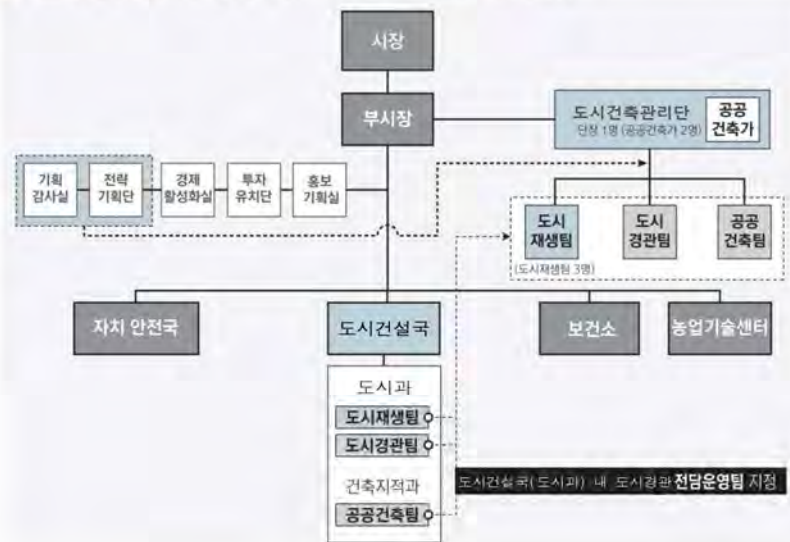
지속 가능한 시스템과 조직 등 안전장치 마련 필요
_두 민선시장과 3기 단장 취임

새로운 시장 취임과 민간전문가 영입 이후 _조직강화 제안_일부만 실행

- 1기 디자인관리단(조준배, 도시경관팀, 2010) ▶ 도시재생관리단(조준배, 도시재생팀+도시경관팀, 2014)

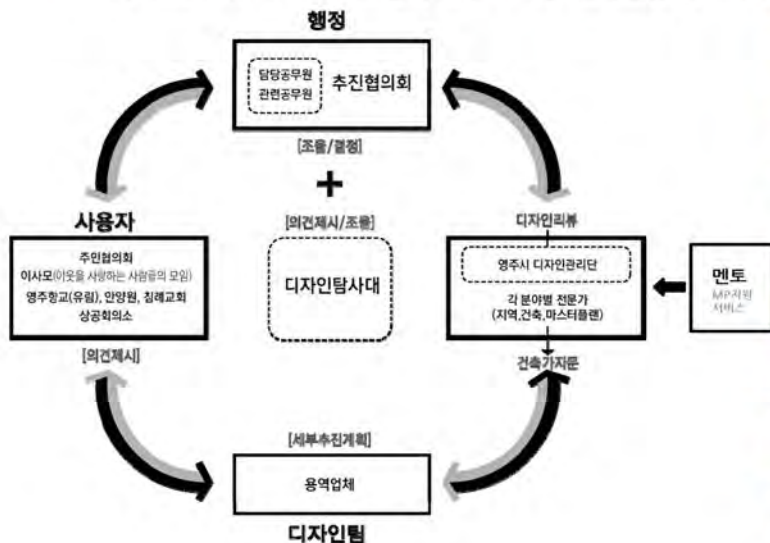
▶ **도시건축관리단**(도시경관팀+도시재생팀, 2015) 2기 도시건축관리단장(도현학, 영남대학교수, 2015)

▶ 3기 도시건축관리단장(신승수, 디자인그룹 오즈 대표, 2019)



민간·관·전문가 참여디자인을 통한 지속성 확보 제고
_사업관련 주체별 거버넌스 지속성 측면

주민과 함께 기획/운영 및 유지관리를 위한 지속적인 협의체 구성으로 참여
주민들 스스로 프로그램 발굴 및 운영 원칙·봉사활동 및 직업교육과 다문화가정 보육
이사모(NGO) 자체적으로 센터 보수 유지관리·태양광 설치하여 유지관리비용 최소화



〈주민협의회 13명_디자인 탐사대3명
_회의 총10회 실시〉



〈멘토와 협의 총7회 실시〉

실행가로서 총괄 건축가-행정 업무내용

행정은 혁신의 대상이 아닌 거버넌스의 파트너

행정과 함께하는 반보의 혁신으로 지속가능한 시스템 정착

실행할 주체역량 vs 지속가능한 시스템 순환적 관계 균형잡기

지자체장의 도시건축정책 도시건축의 여러 관점 중 하나
정책 및 일반사업의 투 트랙 추진으로 지속가능성 확보

초기 정착은 지자체장의 의지이고
지속성은 담당자의 필요성의 공감에 의해 가능

국장급 적극적인 지원과 공감에 의해
안정적인 지속기반 형성속도 향상

다지만 관리업무의 일반 행정업무화 적극 추진

영주시 디자인 관리단 실험 3

_공공건축가 제도 도입과 공공건축물 디자인 시범사업

1차 디자인 시범사업 _조제 보건진료소 공공건축가 윤승현(인터커드 건축사사무소 소장)



제 7회 한국농어촌건축대전(2012) 준공건축부문 본상 한국농어촌공사사장상
한국건축문화대상(2012) 준공건축물 부문 사회공공부문 본상 국무총리상 수상

주변 경관과 어울리고 진료소의 미용전경 제형의 가질 역할 본 만 아니라 중노년 여성의 실터 그리고
주민들의 심부를 대행 등 다양한 역할 수행을 위한 [카레칼온 진료소] 디자인으로 주민들의 일상생활 서비스 향상

1차 디자인 시범사업_풍기읍 사무소 공공건축가 최재원(디자인 그룹 오즈 소장)



대한민국 공공디자인 대상(2012) 우수상
대한민국 신인건축사대상(2013) 대상
한국농어촌건축대전(2013) 대상

주민과 함께하는 1층 읍장실, 어디서나 접근 가능한 3개 입구,
업무이후에 주민 활동을 위한 독립된 계단 등 주민을 위한 행정기관의 모범적 디자인

1차 디자인 시범사업_참사랑 주민지원센터 및 요선제(전통음식체험관)
 공공건축가 김수희(플로어 인더스트리디자인 소장)



대한민국 공공건축상 국토해양부 장관상(2012)
 대한민국 국토도시디자인대전 국토교통부 장관상(2013)
 대한민국 공간문화대상 문화체육관광부 장관상(2013)
 도시재생 우수사례 발표회(2013) 장려상

2차 디자인 시범사업_월림 보건진료소

지역건축가 이희대(건우건축사사무소 소장)+공공건축가 김효영(case 건축사사무소 소장)

사진 에프라인 멘데스
 출처 영주시 공공건축 이야기



2차 디자인 시범사업 문수면사무소 증축 및 리모델링

지역건축가 정창국(협동 건축사사무소 소장)+공공건축가 임윤택(WA 건축사사무소 소장)



사진 에프라인 엔데스
출처 영주시 공공건축 이야기

국토교통부 공공건축물 그린리모델링 시범사업 공모 선정

2차 디자인 시범사업 한절마 경로당

지역건축가 이희대(건우건축사사무소 소장)+외부건축가 조재원(01스튜디오 소장)



사진 에프라인 엔데스
출처 영주시 공공건축 이야기

도시재생 선도지역 내 지역 젊은 건축가 거점시설 참여(2015-16)_4건 _지역 건축가들의 역량과 디자인 협업 가능성 입증



영주시 디자인관리단 실험 4 _도심 활성화 실행과정과 성과(2009-현재)

- 제1단계 관 주도-주민참여 유도형 구도심 도시디자인 사업 실행(2009-12)
- 제2단계 민간주도-관지원 구도심 재생디자인 사업 추진(2013-현재)

영주시 일반 현황 및 도시건축 통합마스터플랜 수립

영주시의 지역별 인구분포를 살펴보면 64% 이상의 인구가 동지역에 집중되어 있으며, 그에 따라 공공건축물과 공공시설물들이 이 지역에 집중 분포되어 있어 공공건축물의 연계를 고려하는 본 연구의 취지와 목적을 고려하여 대상 범위를 동지역을 포함하는 중심시가지로 한정



인구 : 115,083명 / 44,447세대 (2007년 기준)

면적 : 448.5㎢ (경상북도 면적의 3.4%)

동서간 거리 : 30.7km, 남북간거리 : 41.5km

행정구역

1읍 : 풍기읍

9면 : 이산면, 평은면, 문수면, 장수면, 안정면, 봉현면, 순흥면, 단산면, 부석면

9동 : 상망동, 하망동, 영주1동, 영주2동, 휴천1동, 휴천2동, 휴천3동, 가흥1동, 가흥2동

교 통 : 중앙고속도로와 5번, 28번, 36번국도 통과, 중앙선과 경북선 철도가 교차



제1단계 관 주도-주민참여 유도형 _구도심 도시디자인 사업 실행(2009-12)

2009. <공공건축을 통한 영주시 도심재생 방안 연구>
「영주시 재생마스터플랜」수립



역사문화거리_통합마스터플랜에 의한 거점 및 기획사업 추진

1. 역사문화거리 관련된 우선추진 프로젝트 추진

1. 국토해양부 공공시설디자인시범사업 선정(2008) : “근대철도관사를 재활용한 건축도시박물관 건립사업”
2. 행정안전부 동네마당 조성사업 선정(2008) : “거위의 꿈” 지역커뮤니티시설
3. 지자체 사업(문체부보조사업, 2009) : 청소년 문화의 집
4. 행정안전부 동네마당 조성사업 선정(2008) _시가지사업의 변경 향토음식체험관 (2009)
5. 행정안전부 생활형공공디자인 시범사업 선정(2011) : 주민 생활문화 복지지원센터
6. 지자체 사업(행안부 보조사업, 2009) : 상망동 주민자치센터
7. 농림축산식품부 지역창의 아이디어 사업 선정(2013) 비보이를 위한 청소년 문화활동공간 조성
8. 국토해양부 거점확산형 주거환경개선사업 선정(2007)
9. 향교골 주거환경개선사업 선정(2007)



느린 가로경관 만들기

_마스터플랜의 역사문화거리 지속적 통합 관리

10년간(2007-16) 가로경관의 구조적 변화를 통한 점진적 가로공공공간 확보

1. 역사문화거리의 촉매 거점으로서 영주초등학교 담장허물기사업(2007, 도시과)
- 통합마스터플랜수립 이전에 역사문화거리의 방향을 설정한 사업



느린 가로경관 만들기

_마스터플랜의 역사문화거리 지속적 통합 관리

2. 구 교육청 이전적지를 활용한 청소년 문화의 집 건립사업(2008)

- 마스터플랜에 의한 최초의 사례 / 보행가로확장을 통한 가로광장 형성



구(舊)교육청 통합화 전략



구(舊)교육청 현황



느린 가로경관 만들기

_마스터플랜의 역사문화거리 지속적 통합 관리

4. 유휴 공공건축물 리모델링을 통한 지역 비행청소년 문화활동 공간조성사업(2013-16)

- 정적 활동중심의 청소년 문화의 집과 활동적인 청소년 프로그램 연계

- 농림축산식품부 지역창의 아이디어사업 선정(2013, 20억) '비보이를 사랑한 피아니스트의 꿈'

- 이사회(NGO단체)가 법인을 설립하여 프로그램과 운영 및 유지관리



수도사업소

수도사업소 광고

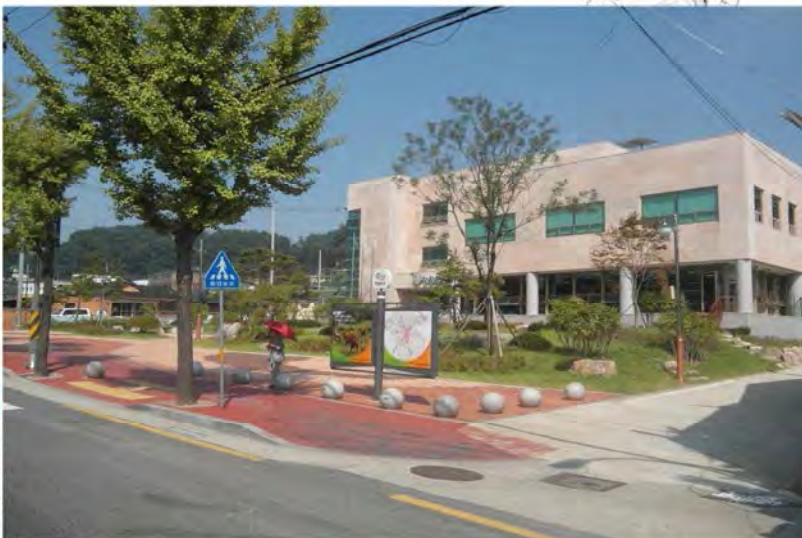
청소년 문화활동공간조성사업





느린 가로경관 만들기 _마스터플랜의 역사문화거리 지속적 통합 관리

3. 구 임무소 이전적지를 활용한 주민자치센터 건립 사업(2006-2011)
- 센터 전면 주차장 공간을 대지의 고저차를 이용하여 지하주차장화하고 센터 앞 공원화



동네 재생

_주민참여 사업전환 및 개별사업 연계조정 통한 장소중심의 사업통합

주민의 생활공간을 재해석하여 랜드마크 만들기_주민생활역사문화 경관보존 및 형성

2. 140년 된 근대한옥을 재활용한 향토음식 체험관 조성사업(농촌기술센터, 2009-12)

- 향교골 주거환경개선사업과 연계한 새로운 거점과 문화프로그램 제안
- 2011 '향교골 향토음식 체험관' 조성공사 진행 중_2012.04월 준공(위탁운영자 선정)

3. 향교골 주민 생활문화 복지지원센터(참사랑센터) 조성사업(도시디자인과, 2011-12)

- 관 주도-주민참여 유도형
- 공간-프로그램적 연계 및 예산통합에 의한 사업의 시너지 효과를 창출한 사업
- 2011. 03 행정안전부 생활형 지역 공공디자인 시범사업 선정



참사랑 주민지원센터_공공건축가 김수희
대한민국 공공건축상 국토해양부 장관상(2012) / 대한민국 국토도시디자인대전 국토교통부 장관상(2013)
대한민국 공간문화대상 문화체육관광부 장관상(2013) / 도시재생 우수사례 발표회(2013) 장려상

삼각지 녹색거리_통합마스터플랜에 의한 거점 사업 추진

2. 삼각지 녹색거리 관련된 우선추진 프로젝트 추진

1. 지자체 사업 : 독립도서관 달장허물기 사업(2008)
2. 국토해양부 국토환경디자인시범사업 최우수상 선정(2009)
전체사업에 '영주시 푸른가로 열린마당'으로 포함되어 사업진행
3. 국토해양부 국토환경디자인시범사업 최우수상 선정(2009)
'새롭게 열리는 역사의 통로' 영주시민공원 및 공공공간 연계 사업



버려진 장소에서 새로운 가치 창출하기 _광장/ 공원/ 마을만들기

도시와 단절되고 폐쇄된 장소에서 새로운 매력 찾기

- 2009 국토해양부 국토환경디자인 시범사업 최우수상 선정(국비 2억)
- 2010 국토해양부 국토환경디자인 시범사업 지속사업으로 선정 '국토부와 영주시 MOU체결'(139억)
- 사회복지와 종합노인복지관 및 장애인 종합복지관 시설 유치 연계
- 2012 삼각지 지구단위계획 수립 2013-14 현재 보상추진 중



버려진 장소에서 새로운 가치 창출하기 _장애인 종합복지관+체육시설

발주를 위한 기획연구 실시 프로그램 및 대안 검토(2012)

- _맞춤형 설계를 위해 지역의 특수한 상황을 반영한 기획연구 실시
- _제안 프로그램 및 설계공모 지침서(안)

전국 최초 제안공모 및 신진건축가 시범사업 실시(2013)

- _설계자 중심의 설계공모를 위한 제안공모 시범사업 실시
- _건축도시공간연구소 설계공모 대행 및 국토부 신진건축가 시범사업 실시

| 구분 | 면적(m ²) | 내용 | 비고 |
|------|---------------------|-------|-------|
| 지하공간 | 325 | 지하주차장 | 지하주차장 |
| | | 지하체육관 | 지하체육관 |
| | | 지하공방 | 지하공방 |
| | | 지하수영장 | 지하수영장 |
| 지상공간 | 220 | 지상주차장 | 지상주차장 |
| | | 지상체육관 | 지상체육관 |
| | | 지상공방 | 지상공방 |
| | | 지상수영장 | 지상수영장 |
| 복합공간 | 385 | 복합공간 | 복합공간 |
| | | 복합공간 | 복합공간 |
| | | 복합공간 | 복합공간 |
| | | 복합공간 | 복합공간 |
| 사무공간 | 120 | 사무공간 | 사무공간 |
| | | 사무공간 | 사무공간 |
| | | 사무공간 | 사무공간 |
| | | 사무공간 | 사무공간 |
| 대중공간 | 450 | 대중공간 | 대중공간 |
| | | 대중공간 | 대중공간 |
| | | 대중공간 | 대중공간 |
| | | 대중공간 | 대중공간 |
| 공공공간 | 1,500 | 공공공간 | 공공공간 |
| | | 공공공간 | 공공공간 |
| | | 공공공간 | 공공공간 |
| | | 공공공간 | 공공공간 |
| 합계 | 3,000 | 합계 | 합계 |
| | | 합계 | 합계 |
| | | 합계 | 합계 |
| | | 합계 | 합계 |



제안 프로그램/설계공모 지침서 예시 및 제안(안)

장애인종합복지관 제안공모 당선 디자인그룹 OZ오즈 신승수

사진 에프라인 멘데스
출처 영주시 공공건축 이야기



노인종합복지관 제안공모 당선_void 아키텍처 장기욱

사진 에프라인 멘데스
출처 영주시 공공건축 이야기

노인종합복지관 제안공모 당선_void 아키텍처 장기욱

2016 김수근 프리뷰상 수상
2017 대한민국 공공건축상 최우수상

사진 에프라인 멘데스
출처 영주시 공공건축 이야기

입구로비 전경

백세건강 교육



제2단계 민간주도-관지원 구도심 사업 추진(2013-현재)

2011년부터 기획연구 등을 통해 준비된 주민 주도 사업을 기반으로

**민간주도-관지원 사업으로
전면 전환**

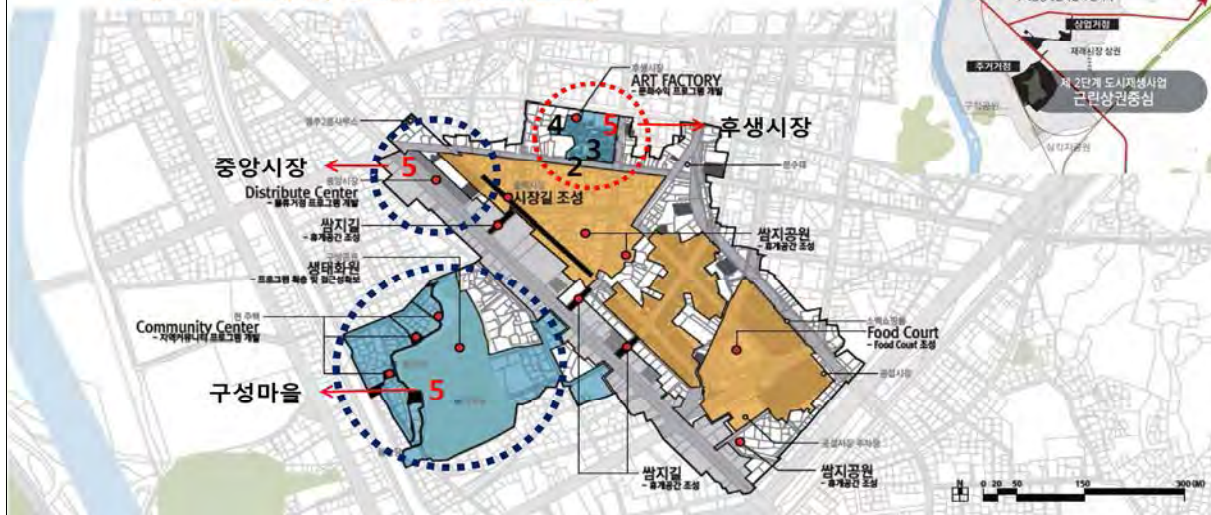
**국토부 도시재생 선도지역 선정
_총사업비 200억 확보 진행 중**



재래시장권역_통합마스터플랜에 의한 거점 및 기획 사업 추진

3. 재래시장 권역 관련된 우선추진 프로젝트 사례

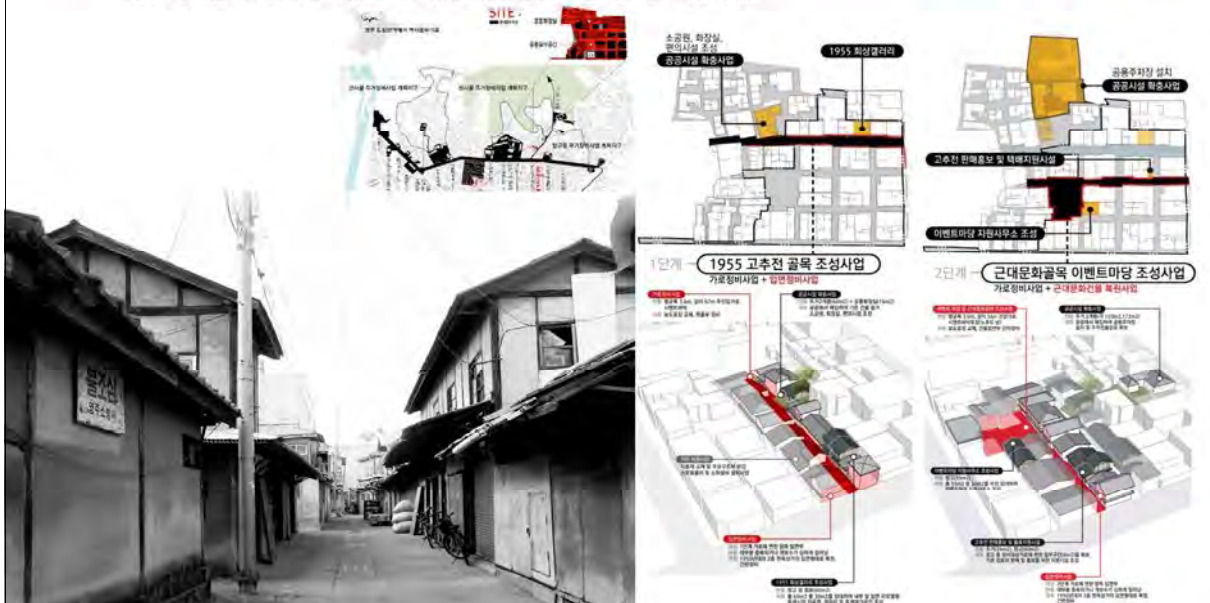
1. 지자체 사업 : 영주 후생시장 현황조사 및 개발 계획안 연구용역(2011)
2. 지자체 사업 : 근대한옥 복원 및 소방도로 확보 사업(2012)
3. 국토해양부 U-City 시범사업 재생분야 최우수상 선정(2012, 20억)
4. 경상북도 공공디자인 시범사업 선정(2012, 7억)
5. 국토교통부 도시재생 선도사업 선정(2014, 200억)



기억이 있는 장소성 찾기 _근대한옥상가 경관복원을 통한 후생시장 활성화

1. 영주 후생시장 현황조사 및 개발 계획연구(2011)
쇠퇴한 후생시장의 종합적 재생거점으로서 활성화 사업
생활역사문화 지역의 재생 전략 : 공동거주 상점이 혼재하는 복합재생

후생시장 도심재생 전략 :
"나는 시장에 눌러 간대"



기억이 있는 장소성 찾기 _근대한옥상가 경관복원을 통한 후생시장 활성화

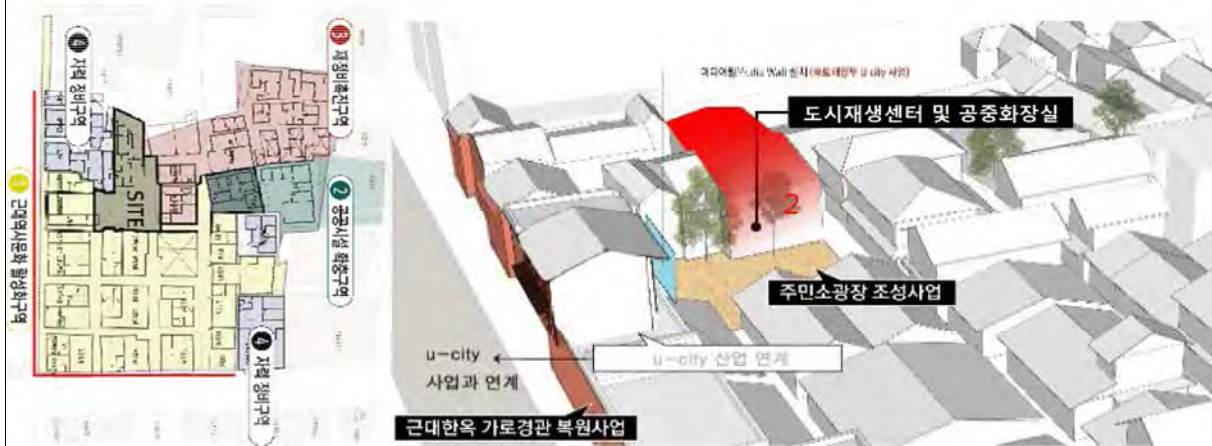
4. 경상북도 공공디자인 시범사업 선정(2012, 7억)

기 진행 중인 국토부 U-city사업과 연계하여 재생사업의 활성화를 도모

- 2014년 국토해양부의 재생 시범사업 준비_주민들과의 협력 체계 구축 기반마련

- 경상북도 공공디자인사업_주요사업

1. 도시재생센터 및 공중화장실 조성사업
2. 근대한옥 가로경관 복원사업(21개 점포)
3. 도시재생센터 주변 세부마스터플랜 수립



후생시장 기획연구 및 마스터플랜 수립(2011)



재생시장권역 구도심 재생선도지역 선정(2012)

_영주역사 이전에 따른 구도심 쇠퇴

1. **후생시장권역** _구 역전 앞에 가장 번영을 누렸던 시장으로 철도역 이전(1973)과 고추시장 이전(2007)으로 시장의 기능 상실
2. **중앙시장권역** _舊 영주역사 자리를 대신한 상권회복에 실패한 블록형 근대재래시장
3. **구성공원권역** _舊 영주역의 철도노동자 배후주거지로 형성되어 영주역 이전으로 인해 지속적으로 쇠퇴, 슬럼화


“영주 역전(驛前), 역전(逆轉), 영주의 전성시대”




기억이 있는 장소성 찾기 _근대한옥상가 경관복원을 통한 후생시장 활성화











<1961년~현재>
구성마을
철도노동자 배후주거지 기능상실
주거지 슬럼화















할매목공장

구성마을 사람들
할매목공장편



**할매 목공장은
구성마을 할머니
조합원 16명이
공동 출자하여
함께 일하는
사회적 협동조합**

구성마을 사람들



할배목공소

할배목공소는 집수리가 필요하다는 구성 마을 주민의 뜻을 모아 깨끗하고 살기 좋은 마을을 만들고자 설립한 사회적 협동조합입니다. 조합원은 5명입니다. 목공소의 주 사업은 마을 노후 주택 수리이고 그 밖에 다양한 목공품과 생활가구도 제작합니다. 학생 및 일반인을 대상으로 한 목공교육과 체험교육프로그램을 운영합니다. 이렇게 마을 주민의 일자리를 만들어 지속적으로 수익을 내고 수입에 일부를 사회 환원하는 사회적 협동조합 '할배목공소'입니다.



구성마을 사람들 할배목공소편



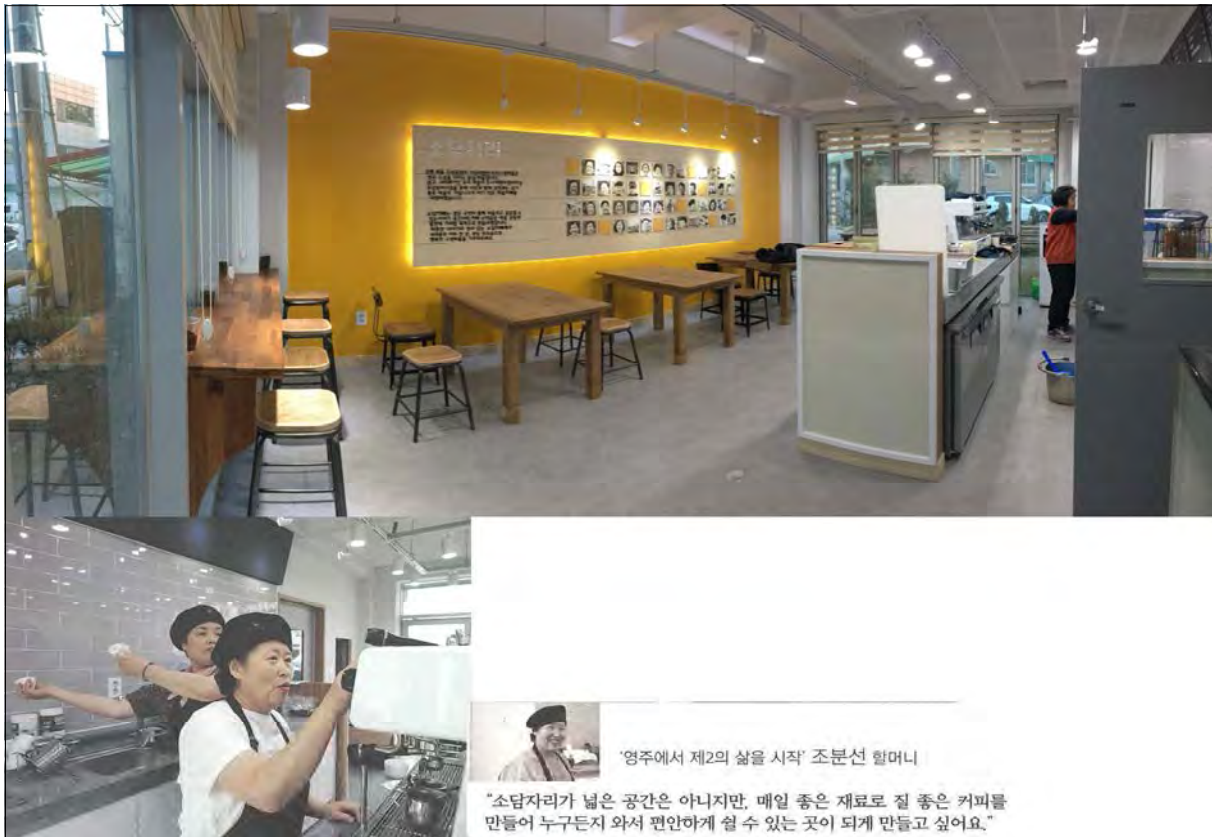
소담자리

소담자리는 많은 주민 함께 어울리고 공유할 수 있는 이야기 공간이며, 기때 수익금은 마을 공동의 발전에 기여할 목적으로 만들어졌습니다. 카페 외에도 소셜다이닝을 할 수 있는 공간, 싼 값에 세탁할 수 있는 코인세탁소, 마을의 회의공간 등이 있는 다목적 공간입니다.

구성마을 사람들 소담자리편



마을회관,
카페,
소셜다이닝,
코인세탁소,
회의공간 등
다목적 공간



노인이 행복한 마을 만들기

거점시설_할매 목공장, 할매 목공소, 소담자리, **살림자리**

순환형 임대주택 살림자리 - 도시재생사업의 공공임대주택 및 건축협정 국토부 시범사업 참여

설계 강림씨엔건축사사무소(이상섭)
 위치 경상북도 영주시 중앙로 63번길 29-15
 사진 에프라인 멘데스
 자료제공 영주건축사회
 글 강림씨엔건축사사무소
 출처 건축가가 말하는 영주시 공공건축이야기

구성마을
 사람들
 살림자리



시청 앞 거리_통합마스터플랜에 의한 거점 및 기획사업 추진

4. 시청 앞 거리 관련된 우선추진 프로젝트 사례

1. 지자체 사업 : 실내수영장 및 복싱전용경기장 기획연구 용역 및 현상공모(2014)
2. 행정자치부 사업 : 주민주도형 골목경제활성화 시범사업_학사골목(2015, 11억)
3. 국토교통부 지역수요맞춤 지원사업_학사골목 (2016, 10억)



체육 콤플렉스 단지조성 _실내수영장 및 복싱전용 훈련장

사업 가능성 검토 및 발주를 위한 기획연구 실시(2014)

- 기존 스포츠센터 실내 수영장 부지 내 새롭게 대한 복싱전용 훈련장 조성 시 가능성 검토
- 프로그램 제안, 설계지침서 및 사업진행 일정 검토를 위한 기획연구 및 설계



영주실내 수영장_(주)숨비 건축사사무소 김수영
2016 김수근 프리뷰 상 수상 2019 공공건축상 우수상

설계 (주)숨비 건축사사무소(김수영)
위치 경상북도 영주시 가흥동 1974번지 일원
용도 운동시설(수영장)
규모 지상 2층 지하1층



영주 복싱전용장 김준성(건국대학교 건축전문대학원)+(주)건축사사무소 핸드
2019 공공건축상 우수상





경기 파주시

파주시 총괄 및 공공건축가 현황 및 성과자료

- 파주시 회계과 공공건축컨설팅팀 -

목 차

1. 공공건축 추진경과
2. 총괄 및 공공 건축가 업무 및 역할
3. 총괄 및 공공 건축가 운영 체계
4. 총괄 및 공공 건축가 운영 성과
5. 공공건축 동아리 개설
6. 파주시 공공건축 고도화 추진
7. 공공건축 관련 교육 실시
8. 공간환경전략계획 수립용역 추진
9. 공공건축 보도자료

1. 공공건축 추진경과

< 공공건축 추진경과 >



2. 총괄 및 공공건축가 업무 및 역할

파주시 총괄건축가 업무 및 역할

파주시 총괄건축가 등의 참여에 관한 조례(시행 2019. 7. 19.)

총괄건축가의 업무 범위

1. 파주시 건축 및 도시 디자인 관련 정책수립에 대한 조정·자문
2. 시장이 발주하는 공공건축물의 기획 및 설계에 관한 조정·자문
3. 시장이 결정하는 정비계획의 수립에 관한 조정·자문
4. 그 밖에 건축, 경관, 개발사업과 관련하여 시장이 필요하다고 인정하는 사항에 대한 조정·자문

● 건축·도시 관련 사업 등 중요 사업(공공건축물 등) 자문 (자문 총 44회 진행)

★ 주요 정책회의 참석 및 검토·지원 (정책회의 8회 참석)

★ 공간환경전략계획 수립 관련 검토·지원

➡ 공공건축가 관련 운영 지원 (공공건축가 운영 방식 및 업무 분장 등)

파주시 공공건축가 업무 및 역할

우대성 공공건축가

중·대규모 건축물 기획 및 자문

- 조리읍 행정복지센터 신축
- 운정 다누림 노인·장애인 복지관 신축
- 운정 광역보건지소 신축
- 문산 중앙도서관 건립

신경선 공공건축가

초기사업 타당성 및 기획 관련 자문

- 문산 청소년수련관 건립(증축)
- 파주 율곡 청소년 복합커뮤니티센터 건립
- 금촌동 행정문화복지센터

김진숙 공공건축가

도시재생 관련 자문

- 용주골 창조문화밸리 프로젝트
- 금촌지역 활성화 관련 프로젝트
- 조리읍 행정복지센터 신축 설계공모 기술검토 위원

김은진 공공건축가

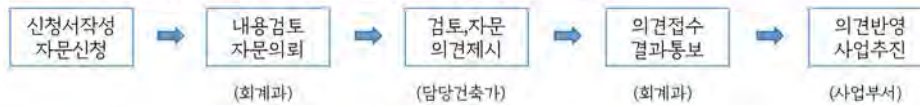
소규모 건축물 기획 및 자문

- 파주읍 청소년 휴카페
- 적성면 행정복지센터(증축)
- 광탄면 행정복지센터(증축)
- 마을회관

3. 총괄 및 공공건축가 운영 체계

파주시 총괄, 공공건축가 운영체계 수립

○ 운영체계 : 수립완료(2019. 8. 26.), 각 부서로 공문 시행(2019. 8. 27.)



※ 자문 검토시간이 상당기간 소요되므로 사전준비 철저

※ 대면자문 등 요청 시 사전 일정확인 필요

○ 각 부서 자문사진



공연장 관련 자문회의
(문화예술과)



용주골 도시재생사업 회의
(도시재생과)



광탄도서관 설계공모 운영위원회
(교육지원과)



중앙도서관 리모델링 관련 회의
(중앙도서관)

4. 총괄 및 공공건축가 운영 성과

총괄 및 공공건축가 운영 성과

○ 설계공모 운영위원회 도입

- 총괄, 공공건축가 제도 운영 후 총괄 및 공공건축가의 의견을 반영하여 설계공모의 공정성 확보를 위한 심사위원 선정 및 공공건축 고도화와 관련한 공모지침의 검토를 위하여 설계공모 운영위원회 개최

○ 설계공모 홍보의 다각화

- 설계공모의 원활한 진행과 공정성 확보를 위하여 전문회사를 통해 공모를 진행하고자 설계공모 관리 용역을 발주하여 기존 설계공모 방식의 선진화, 공모의 공정성 확보 및 우수업체 참여율을 고취함
- 기존 설계공모 진행시 각 협회, 학교 등에 공문 발송으로 홍보하였으나 설계공모 관리 용역 도입 후 포스터 제작, 작품집 제작 도입, 홍보기관의 다양화(관련학회, 학과, 연구기관, 전문가 단체 등)를 통하여 적극적인 참여 유도

○ 심사위원 구성방식 변경

- 변경 전 : 파주시 각종 위원회(건축위원회, 도시계획위원회 등) 명단에서 추천하여 심사위원 구성
- 변경 후 : 설계공모 운영위원회를 통하여 심사위원 pool(전문 업체 보유 명단, 서울시 심사위원 명단 등)로 심사위원 구성

○ 설계공모 지침 개선

- 설계공모 지침의 단순화
- 지역가점 삭제 등

○ 설계공모 지침 개선을 위한 참여

- 설계공모 운영위원회의 운영위원(또는 공공건축가) 등이 설계지침대로 설계될 수 있도록 설계과정에 지속적으로 참여

총괄 및 공공건축가 운영 성과 (설계공모)



심사위원
한형우, 신창훈, 심재현, 우경국,
우대성, 이관직, 이윤희
박인수(예비)

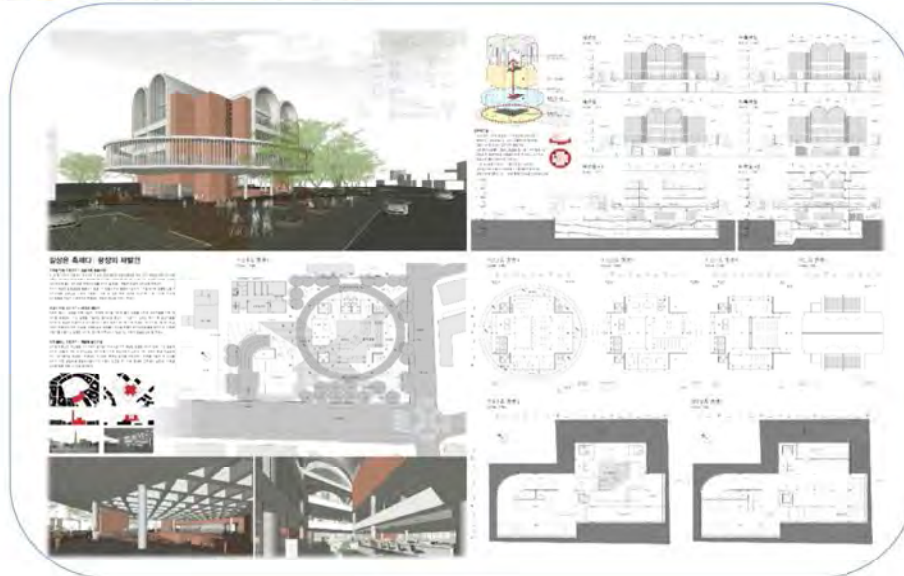
참가등록 73건 / 작품접수 33건

| 구 분 | | 내 용 |
|-----------|---------|-------------------------------|
| 사업명칭 | | 조리음 행정복지센터 신축사업 |
| 대지위치 | | 경기도 파주시 조리읍 봉천로64 일원 |
| 지역지구 | | 도시지역, 자연녹지지역, 자연취락지구 |
| 시행 및 주관기관 | | 파주시청 회계과 |
| 공모(사업) 범위 | 주요종도 | 공공업무시설(공공청사) |
| | 대지면적 | 5,597㎡ |
| | 건축규모 | 기존 연면적 5,360㎡ (+5% 내외) |
| 규모 | 건폐율/용적률 | 법정 50%/기본 80% |
| | 층수 | 지하 1층 / 지상3층 (법정 최고층수 4층) |
| | 주차장 | 최대 110대 이상 확보 (의용소방대 말 부지 제외) |
| 추정 공사비 | | 약 122억원 |
| 예정 사업기간 | | 2019년 9월~ 2021년 8월 (3년간) |
| 예정 설계비 | | 546백만원 |
| 예정 설계기간 | | 270일(기본설계 150일, 실시설계 120일) |

| 구 분 | | 일 시 |
|---------|------|----------------------------|
| 공고 | | '19.6.24(월) |
| 참가등록 접수 | | '19.6.24(월) ~ 9.2(월) 16:00 |
| 현장설명 | | '19.7.3(수) |
| 질의접수 | | '19.7.1(월) ~ 7.5(금) 16:00 |
| 결과회신 | | '19.7.10(수) |
| 작품접수 | | '19.9.6(금) 10:00~16:00 |
| 심 사 | 기술검토 | '19.9.10(화) |
| | 작품심사 | '19.9.18(수) |
| 심사결과 발표 | | '19.9.20(금) |

총괄 및 공공건축가 운영 성과 (설계공모 당선작)

○ 당선작(조리음 행정복지센터 신축 설계공모)



당선작 패널

총괄 및 공공건축가 운영 성과(설계공모 입상작)

○ 입상작(조리음 행정복지센터 신축 설계공모)



입상작 조감도 및 패널(1)

총괄 및 공공건축가 운영 성과(설계공모 입상작)

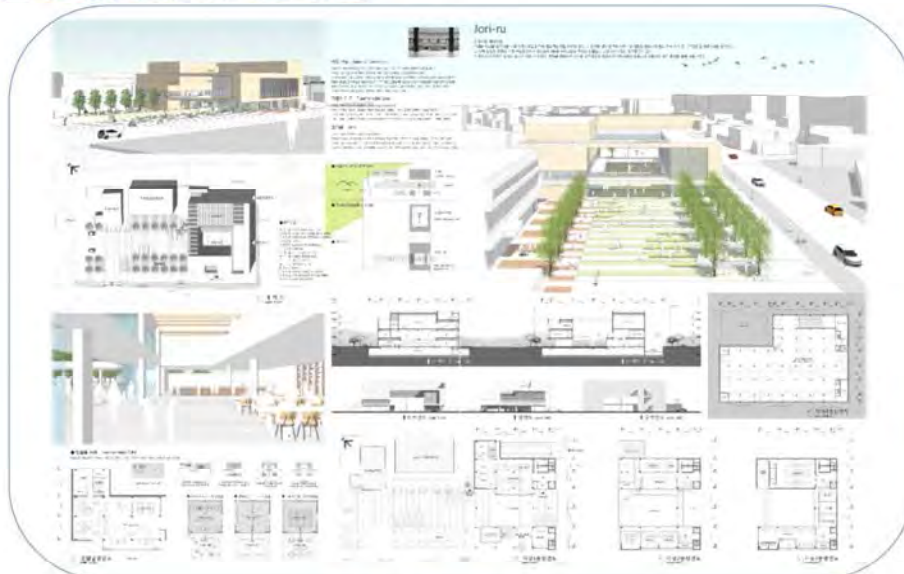
○ 입상작(조리음 행정복지센터 신축 설계공모)



입상작 조감도 및 패널(2)

총괄 및 공공건축가 운영 성과(설계공모 입상작)

○ 입상작(조리음 행정복지센터 신축 설계공모)



입상작 조감도 및 패널(3)

총괄 및 공공건축가 운영 성과(설계공모 입상작)

○ 입상작(조리음 행정복지센터 신축 설계공모)



입상작 조감도 및 패널(4)

총괄 및 공공건축가 운영 성과 (설계공모 보도자료)

○ 파주시 조리읍 행정복지센터 신축 설계공모 확정

파주시 조리읍 행정복지센터 신축 설계공모 확정

2019.09.19(금) 14:00 | www.pajusi.go.kr

경기 파주시(시장 최종환) 민간기업의 역점주인 중인 공공건축물 고도화 사업 중 하나인 조리읍 행정복지센터 신축 설계공모 당선작이 확정됐다.



경기 파주시 조리읍 행정복지센터 신축 설계공모 당선작 (주)대우건설

올해 6월 24일 시작한 조리읍 행정복지센터 신축 설계공모는 총 33개의 제출작품에 대해 진행했으며 지난 9월 18일 심사위원회의 공정한 심사를 거쳐 공평이행방식으로 참여한 케이엠 건축사사무소와 미니맥스 아키텍츠의 작품을 선정했다.

당선자는 기본 및 실시설계권을 부여 받고 자 승위 등 기타 입상작에게는 공무 보상이 주어진다.

이번 설계공모 심사는 기존의 방식과 다르게 장점에 포인트를 두고 심사하는 방식으로 진행했으며 약 5시간 동안 토론과정을 거쳐 당선작 및 입상작을 선정했다.

당선작은 공공기관에서 공공성을 표현하는 방식에 대한 생각을 잘 엿볼 수 있었고, 내부공간의 개방성과 공간구성의 특장점 등을 훌륭하게 구현했다는 평가를 받았다.

조리읍 행정복지센터는 당선업체(케이엠 건축사사무소, 미니맥스 아키텍츠)와 실시설계용역 계약을 체결해 약 9개월간 실시설계를 진행하고 2020년 하반기에 착공을 목표로 하고 있다.

최종한 파주시장은 "먼저 우수하고 실력 있는 건축사사무소의 많은 관심과 참여에 감사하다"며 "지역주민의 인식제와 다양한 형태의 사랑방 역할을 할 수 있도록 잘 지켜보겠다"고 말했다.

○ 파주시 조리읍 행정복지센터 신축 당선작 확정

중도일보

2019.09.19(금) 14:00 | www.pajusi.go.kr

파주시 조리읍 행정복지센터, 신축 설계공모 당선작 확정

김영희 기자

파주시 조리읍 행정복지센터 신축 설계공모 당선작 (주)대우건설



경기 파주시 조리읍 행정복지센터 신축 설계공모 당선작 (주)대우건설

파주시 당선(7기) 역점주인 중인 공공건축물 고도화 사업 중 하나인 조리읍 행정복지센터 신축 설계공모 당선작이 확정됐다.

올해 6월 24일 시작한 조리읍 행정복지센터 신축 설계공모는 총 33개의 제출작품에 대해 진행했으며 지난 9월 18일 심사위원회의 공정한 심사를 거쳐 공평이행방식으로 참여한 케이엠 건축사사무소와 미니맥스 아키텍츠의 작품을 선정했다. 당선자는 기본 및 실시설계권을 부여 받고 자 승위 등 기타 입상작에게는 공무 보상이 주어진다.

이번 설계공모 심사는 기존의 방식과 다르게 장점에 포인트를 두고 심사하는 방식으로 진행했으며 약 5시간 동안 토론과정을 거쳐 당선작 및 입상작을 선정했다. 당선작은 '공공기관에서 공공성을 표현하는 방식에 대한 생각을 잘 엿볼 수 있었고, 내부공간의 개방성과 공간구성의 특장점 등을 훌륭하게 구현했다'는 평가를 받았다.



운정보건지소 신축 설계공모

심사위원
 김동진, 김상길, 김성홍, 김용미,
 이충기, 박인수, 최성희
 전숙희(예비)

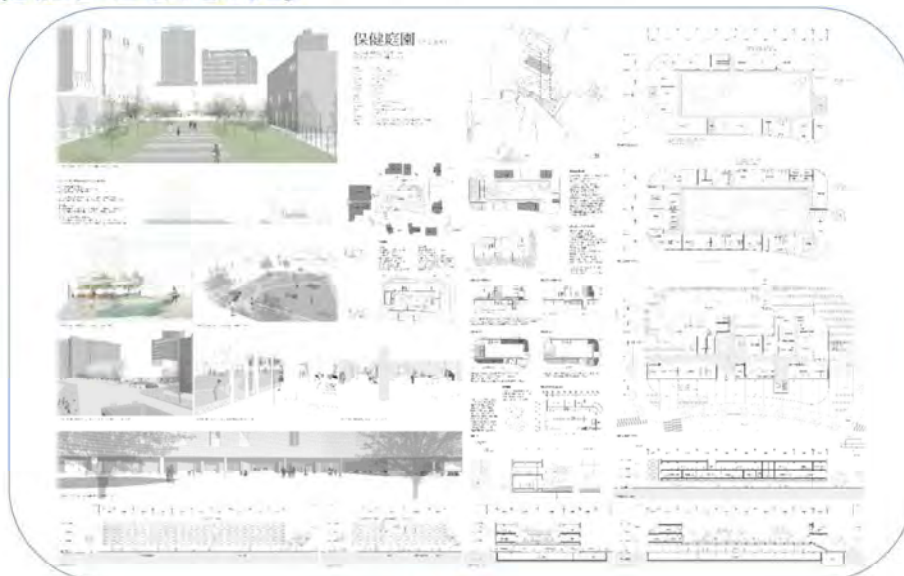
참가등록 44건

| 구분 | 내용 | |
|-----------|----------------------------|----------------------------|
| 사업명칭 | 운정보건지소 신축 | |
| 소재위치 | 경기도 파주시 외동동 1387번지 | |
| 지역지구 | 도시지역, 일반상업지역, 제1종지구단위계획구역 | |
| 시행 및 주관기관 | 파주시청 회계과 | |
| 공모(사업) 범위 | 주요용도 | 업무시설(공공업무시설) |
| | 대지면적 | 4,993.1㎡ |
| | 건축규모 | 기준 연면적 8,300㎡(±3% 내외) |
| | 건폐율/용적률 | 법정 60%/ 250% |
| 규모 | 층수 | 지하 1층 / 지상층은 법정층수 이내 |
| | 주차장 | 지하80대이상, 지상30대이상 총 110대 이상 |
| 추정 공사비 | 약 190.33억원 | |
| 예정 사업기간 | 2019년 9월 ~ 2021년 8월(2년간) | |
| 예정 설계비 | 8.14억원 | |
| 예정 설계기간 | 270일(기본설계 150일, 실시설계 120일) | |

| 구분 | 일시 | |
|---------------|-------------------------------|--------------------------------|
| 공고 | '19.9.16(월) | |
| 참가등록 접수 | '19.9.16(월) ~ 11.4(월) 16:00까지 | |
| 현장설명(의무사항 아님) | '19.9.27(금) 09:30 | |
| 질의접수 | 1차 | '19.9.23(월) ~ 9.30(월) 16:00까지 |
| | 2차 | '19.11.4(월) ~ 11.6.(수) 16:00까지 |
| 질의화신 | 1차 | '19.10.4(금) |
| | 2차 | '19.11.8(금) |
| 작품접수 | | '19.11.26(화) 13:00~16:00까지 |
| 심사 | 가중검토 | '19.11.29(목) |
| | 최종심사 | '19.12.5(목) |
| 심사결과 발표 | | '19.12.6(금) |

총괄 및 공공건축가 운영 성과 (설계공모 당선작)

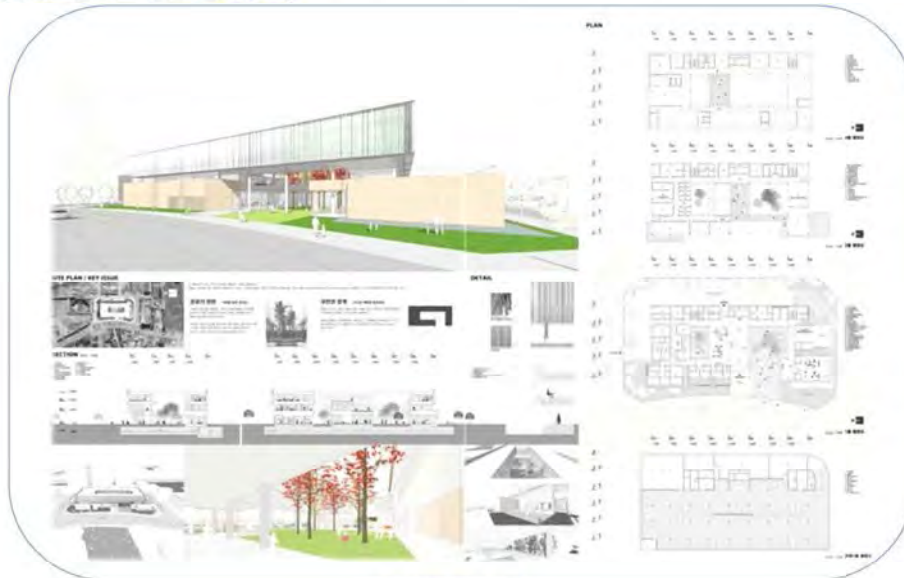
○ 당선작(운정보건지소 신축 설계공모)



당선작 패널

총괄 및 공공건축가 운영 성과(설계공모 입상작)

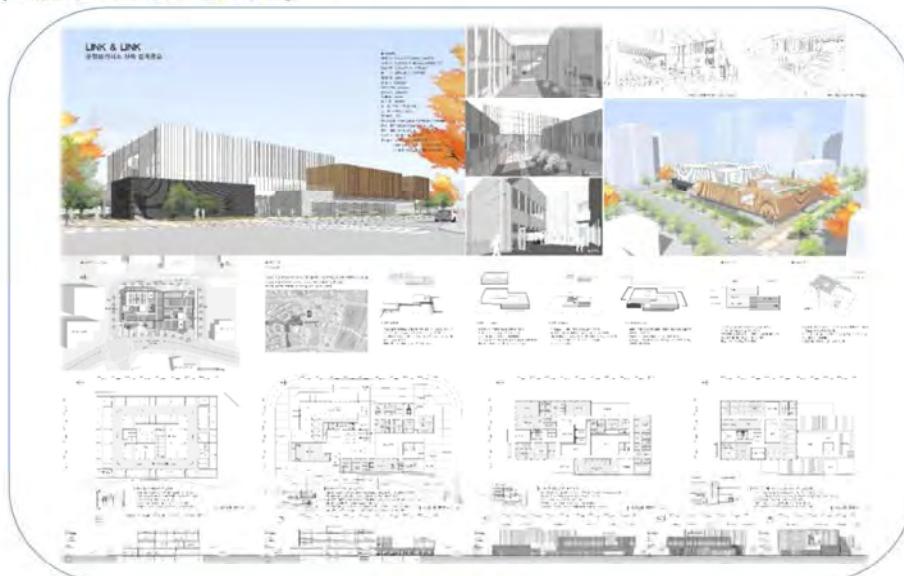
○ 입상작(운정보건지소 신축 설계공모)



입상작 패널(1)

총괄 및 공공건축가 운영 성과(설계공모 입상작)

○ 입상작(운정보건지소 신축 설계공모)



입상작 패널(2)

총괄 및 공공건축가 운영 성과(설계공모 입상작)

○ 입상작(운정보건지소 신축 설계공모)



입상작 패널(3)

총괄 및 공공건축가 운영 성과(설계공모 입상작)

○ 입상작(운정보건지소 신축 설계공모)



입상작 패널(4)

| 구분 | | 내용 |
|--------------|---------|---------------------------------|
| 사업명칭 | | 분행 다누림 노인·장애인 복지관 신축 |
| 소재위치 | | 경기도 파주시 북동동 1086번지 |
| 지역지구 | | 도시지역, 제2종일반주거지역, 제1종지구단위계획구역 |
| 시행 및 주관기관 | | 파주시청 회계과 |
| 규모(사업) 범위 | 주요용도 | 노·유자시설 |
| | 대지면적 | 7,964.3㎡ |
| | 건축규모 | 연면적 12,570㎡ |
| 규모 | 건폐율/용적률 | 60%/ 750% (법정) |
| | 층수 | 지하 1층 / 지상층은 법정 이내 (법정 최고층수 4층) |
| | 주차장 | 130대 이상 확보 (예시: 지하100대, 지상30대) |
| 추정 공사비 | | 약 330억원 |
| 예정 사업기간 | | 2019년 9월 ~ 2021년 8월 (2년간) |
| 예정 설계비 | | 12.3억원 |
| 예정 설계기간 | | 270일(기본설계 150일, 실시설계 120일) |

| 구분 | | 일시 |
|---------------|------|---------------------------------|
| 공고 | | '19.9.23(월) |
| 참가등록 접수 | | '19.9.23(월) ~ 11.11(월) 16:00까지 |
| 현장설명(의무사항 아님) | | '19.9.27(금) 11:00 |
| 절의접수 | 1차 | '19. 9.25(수) ~ 10.2(수) 16:00까지 |
| | 2차 | '19.11.11(월) ~ 11.13(수) 16:00까지 |
| 절의회신 | 1차 | '19.10.7(월) |
| | 2차 | '19.11.15(금) |
| 약종접수 | | '19.12.3(화) 13:00~16:00까지 |
| 심사 | 기술검토 | '19.12.6(금) |
| | 작품심사 | '19.12.11(수) |
| 심사결과 발표 | | '19.12.13(금) |

총괄 및 공공건축가 운영 성과 (설계공모 당선작)

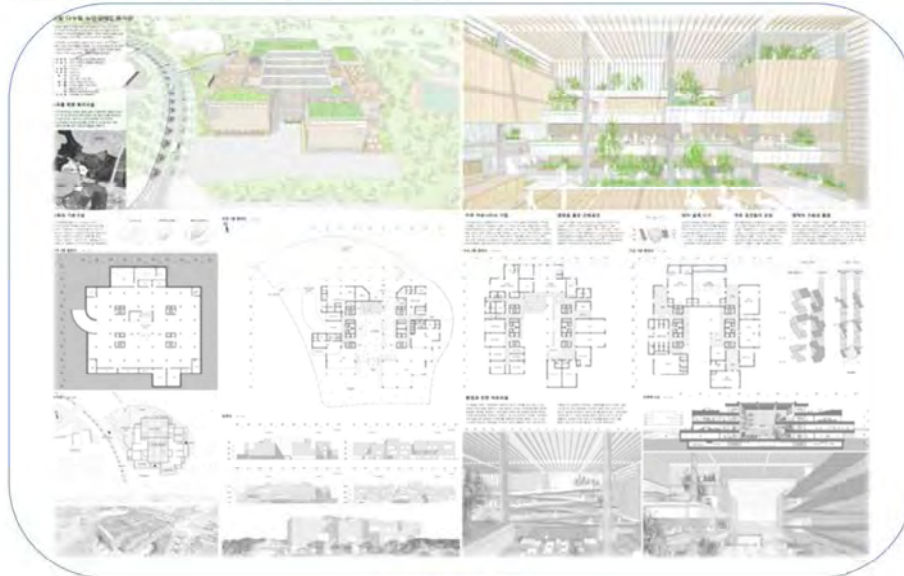
○ 당선작(운정다누림 노인 장애인 복지관 신축 설계공모)



당선작 패널

총괄 및 공공건축가 운영 성과(설계공모 입상작)

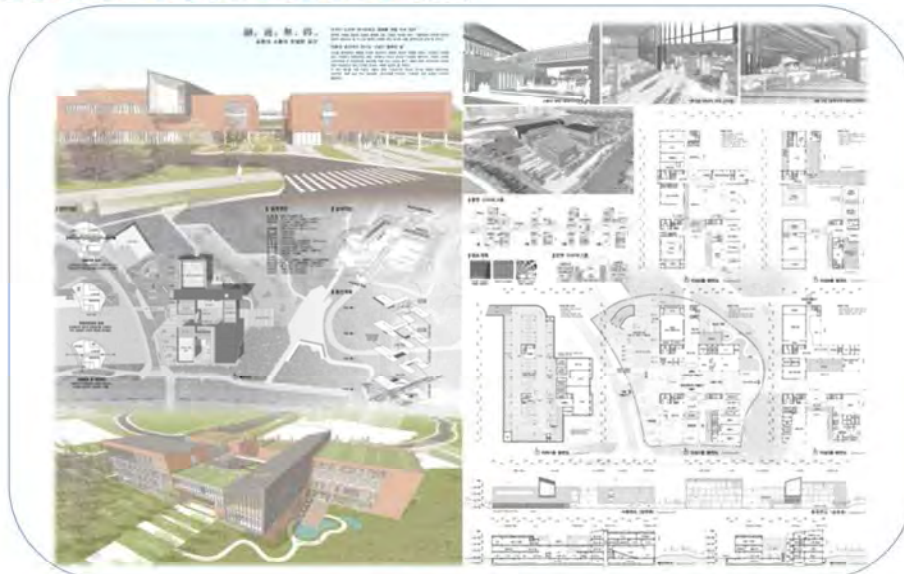
○ 입상작(운정다누림 노인 장애인 복지관 신축 설계공모)



입상작 패널(1)

총괄 및 공공건축가 운영 성과(설계공모 입상작)

○ 입상작(운정다누림 노인 장애인 복지관 신축 설계공모)



입상작 패널(2)

총괄 및 공공건축가 운영 성과(설계공모 입상작)

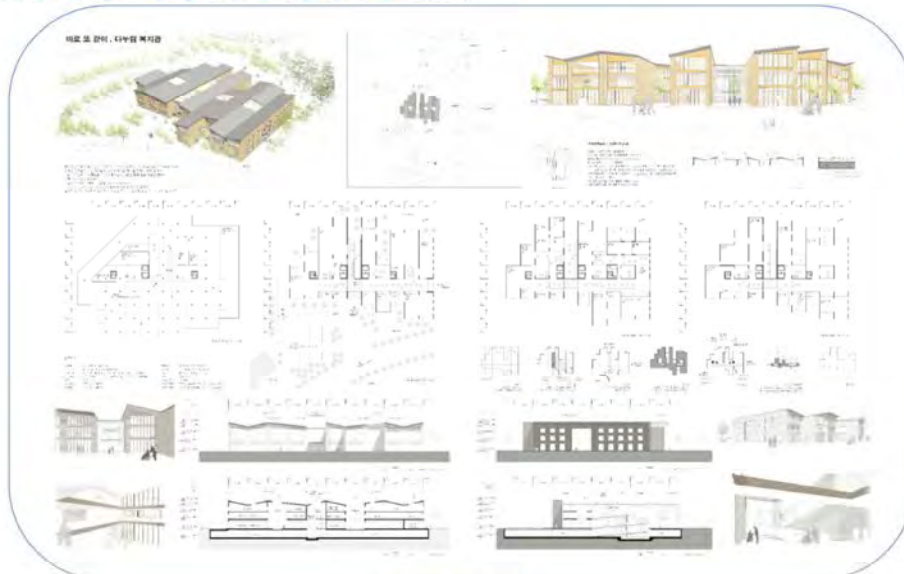
○ 입상작(운정다누림 노인 장애인 복지관 신축 설계공모)



입상작 패널(3)

총괄 및 공공건축가 운영 성과(설계공모 입상작)

○ 입상작(운정다누림 노인 장애인 복지관 신축 설계공모)



입상작 패널(4)

총괄 및 공공건축가 운영 성과 (설계공모 심사위원 회의 및 심사)



○ 설계공모 운영위원회



○ 기술심사



○ 작품심사



○ 실시설계 회의

문산 청소년수련관 신축 설계공모

발주처 문산시청

발주처 대표 김성훈

발주처 담당 김성훈

설계단 (주) P&U

설계단 대표 김성훈

설계단 담당 김성훈

시공단 (주) P&U

시공단 대표 김성훈

시공단 담당 김성훈

심사위원
김성훈, 이소진, 심재현, 조남호,
신창훈, 문선욱, 임종업, 전보림(예비)

참가등록 112건

| 구분 | 내용 |
|-----------|-----------------------------------|
| 사업명칭 | 문산 청소년수련관 신축사업 |
| 대지위치 | 경기도 파주시 문산읍 선유리 1402 문산행복센터 내 |
| 지역지구 | 도시지역,자연녹지지역,공공청사 |
| 시행 및 주관기관 | 파주시청 보육청소년과 |
| 공모(사업) | 주요용도 |
| | 수련시설(청소년수련관) |
| 범위 | 대지면적 |
| | 30,418.8㎡ |
| 규모 | 건축규모 |
| | 기준 연면적 7,975㎡ (±5% 내외) |
| 주요내용 | 건폐율/용적률 |
| | 법정 20%/기준 80% |
| 주요내용 | 층수 |
| | 법령에 맞게 자유롭게 제안 |
| 주요내용 | 주차장 |
| | 관리를 주차장 3대 및 장애인용 주차장 3대 추가확보(지상) |
| 추정 공사비 | 약 227억원 |
| 예정 사업기간 | 2020년 6월~ 2022년 12월 (2년 7개월간) |
| 예정 설계비 | 951백만원 |
| 예정 설계기간 | 270일(기본설계 150일, 실시설계 120일) |

| 구분 | 일시 |
|---------|---|
| 공고 | '20.3.16(월) |
| 참가등록 접수 | '20.3.16(월) ~ 3.31(화) 18:00 |
| 현장설명 | 코로나19로 인해 생략 |
| 결과발표 | 1차 '20.3.18(월) ~ 3.25(수) 2차 '20.4.1(수) ~ 4.8(수) |
| 결과발표 | 1차 '20.3.31(화) 2차 '20.4.1(수) |
| 작품발표 | '19.9.6(금) 10:00~16:00 |
| 심사 | 기술검토 |
| | '19.9.10(화) |
| 심사 | 작품심사 |
| | '19.9.18(수) |
| 심사결과 발표 | '19.9.20(금) |



광안도서관 복합문화공간 신축 설계공모

참가등록 접수
20.3.27.(목) ~ 4.17.(금) 18:00

작품접수
20.5.7.(목) 18:00 ~ 18:00

평가일
20.5.13.(수)

www.paju.go.kr

심사위원
김재성, 김정임, 오호근, 이정훈,
이종락, 이진욱, 정수진, 강주형(예비)

참가등록 100건(진행중)

| 구분 | 내용 | |
|-----------|-------------------------------|---------------------------|
| 사업명칭 | 광안도서관 복합문화공간 신축 | |
| 대지위치 | 경기도 파주시 광탄면 신안리 199번지(삼공로 13) | |
| 지역지구 | 도시지역, 제1종일반주거지역, 교육환경보호구역 | |
| 시행 및 주관기관 | 파주시청 교육지원과 | |
| 공모(사업) 범위 | 주요용도 | 교육연구시설(도서관) |
| | 대지면적 | 32,132㎡ 중 사업면적 1,630㎡ |
| | 건축규모 | 기준 연면적 1,800㎡ (±5% 내외) |
| | 건폐율 / 용적률 | 법정 60% / 180% |
| 규모 | 층수 | 지하 1층 / 지상3층 (법정 최고층수 4층) |
| | 주차장 | 12대 이상 |
| 추정 공사비 | 약 55.4억원 | |
| 예정 사업기간 | 2020년 2월 ~ 2021년 12월 (2년간) | |
| 예정 설계비 | 3.31억원 | |
| 예정 설계기간 | 180일(기본설계 100일, 실시설계 80일) | |

| 구분 | 일시 | 유의사항 | |
|---------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------|
| 공고 | 20.2.27.(목) | 홈페이지 공고 (공고기간 : 70일) | |
| 참가등록 접수 | 20.2.27.(목) ~ 20.4.17.(금) 16:00 | E-mail접수 | |
| 현장설명(의무사항 아님) | 20.3.25.(수) | 장소 : 광탄면행정복지센터 | |
| 1차질의 | 질의접수 | 20.3.4.(수) ~ 3.11.(수) 16:00 | 질의서 양식에 의한 서면질의 |
| | 질의회신 | 20.3.17.(화) | 홈페이지에 게재 |
| 2차질의 | 질의접수 | 20.3.25.(수) ~ 3.27.(금) 16:00 | 질의서 양식에 의한 서면질의 |
| | 질의회신 | 20.4.1.(수) | 홈페이지에 게재 |
| 작품접수 | 20.5.7.(목) 13:00 ~ 16:00 | 장소 : 파주시청 교육지원과 | |
| 심사 | 기술검토 | 20.5.12.(화) | 법규 및 지침 위반 사항 등 검토 |
| | 작품심사 | 20.5.13.(수) | 설계도면 및 설계 설명서 심사 |
| 심사결과 발표 | 20.5.15.(금) | 심사일에 따라 조정 가능 | |
| 작품시상 | | 주최 글지 | |

5. 공공건축 혁신 동아리 개설

공공건축 혁신동아리 개설(2020년 신설)



- 운영개요

- 가. 명 칭 : 파주시 공공건축 혁신동아리
- 나. 구 성 : 건축직 공무원 7명
- 다. 운 영 : 월 1회 이상 정기모임 및 벤치마킹

- 활동계획 및 기대효과

- 가. 제로에너지 건축물 사례연구(아산시, 제주도 등)
- 나. 민간전문가와 협업을 통해 공공건축 장수명 방안 연구 제시
- 다. 국내,외 공공건축 재생 선진사례 탐구 및 파주시 현황 비교
- 라. 비전공유 및 확산을 위한 (가칭)장단역사 건축설계 가상 공모전 추진
- 마. 파주시 추진, 건립중인 공공건축물 설계,시공 도입 가능 검토 등

6. 공공건축 고도화 추진

공공건축 고도화 추진

□ 파주시 공공건축 고도화 주요 추진사항

○ 총괄, 공공건축가와와의 협업을 통해 파주시 공공건축 고도화를 위한 다양화 정책을 수립하여 진행 중에 있음

- 파주시 정책회의, 지방재정계획 등 심의위원회 총괄건축가 참석
- 공공건축 관련 교육 시행(총괄건축가, 조남호 대표)
- 총괄, 공공건축가 운영체계 수립
- 공공건축컨설팅팀, 공공건축 혁신동아리 신설

□ 파주시 정책회의 총괄건축가 참석

○ 10월 제1회 정책회의

- 가. 개최일시 : 2019. 10. 16.(수) 11:00
- 나. 회의안건 : 유비파크 및 용주골 창조문화밸리 개발사업 제안
- 다. 담당부서 : 기획예산과, 정보통신과, 도시재생과
- 라. 주요성과(자문내용)
 - 유비파크 사업의 경우 기존 공간에 콘텐츠를 입히는 것으로 바로 추진 할 것으로 보임
 - 용주골 창조문화밸리 개발사업은 현재 추진 중인 공간환경전략계획의 주요 축과 연계되어있어 이에 대하여 추가적인 협의가 필요함

공공건축 고도화 추진

□ 파주시 정책회의 총괄건축가 참석

○ 10월 제2회 정책회의

- 가. 개최일시 : 2019. 10. 17.(수) 14:00
- 나. 회의안건 : 유비파크, 소리천, 종합병원 부지 개발에 대한 민간사업 제안
- 다. 담당부서 : 기획예산과, 정보통신과, 도시개발과, 건설과, 공원녹지과 등
- 라. 주요성과(자문내용)
 - 제안 내용이 소리천 일대 개발 취지와 부합하지 않는 측면이 있음
 - 소리천 개발은 유비파크를 거점시설로 하여 먼저 외부유입을 이끌어내는 선택과 집중 전략이 필요

○ 10월 제3회 정책회의

- 가. 개최일시 : 2019. 10. 23.(수) 10:00
- 나. 회의안건 : 금촌1동 행정복지센터 증축 시 주민의견 반영안의 적정성 및 대안 검토
- 다. 담당부서 : 회계과, 금촌1동
- 라. 주요성과(자문내용)
 - 사업비를 증액하여 주민요구안을 수용하는 대안에 대하여는 발생하는 효과 미비로 사업성 불가

공공건축 고도화 추진

□ 파주시 정책회의 총괄건축가 참석

○ 10월 제3회 정책회의

- 라. 주요성과(자문내용)
 - 사업비 증액이 가능하다면 철거 후 신축 또는 대체부지 매입이 적당함
 - 기존 증축계획으로 시행 시 설계안으로 불편해소가 방법임

○ 정책회의 총괄건축가 참석에 대한 기대효과

- 지역의 건축, 도시 디자인 등의 정책 수립과 관련하여 총괄건축가의 정책회의 참석 및 의견제시를 통해 다양한 사업의 방향이 일관되게, 지역의 특성과 여건에 적합하게 진행될 수 있도록 하여 수준 높고 품격 있는 살기 좋은 도시공간을 만드는 것을 목표로 함

공공건축 고도화 추진

□ 파주시 지방재정계획 등 심의위원회 총괄건축가 활동

- 위촉시기 : 2019. 7. 1.
- 임 기 : 민간 위원의 임기는 2년으로 하고 한 차례만 연임 가능
- 주요업무 : 중기지방재정계획 수립, 예산성과금 심사, 재정투자사업 심사, 재정운용상황의 공시에 관한 사항, 민간투자사업에 관한 사항 심의 등
- 기대효과 : 지방재정, 사회기반시설에 대한 민간투자, 공공개발 등의 심의를 함에 있어 건축 등 해당 분야의 풍부한 경험과 식견을 갖춘 총괄건축가를 위원으로 위촉함으로써 효율적 위원회 운영을 도모하고자 함

7. 공공건축 관련 교육 실시

찾아가는 공공건축 교육 실시 ⇒ 건축 관계자들의 역량 강화를 위한 교육 실시



교육개요

- 일 시 : 2019. 11. 13.(수) 14:00
- 장 소 : 파주시청 시민회관 소공연장
- 대 상 : 전 직원, 관내 건축사사무소 직원
- 강 사 : 조남호 대표
(주)솔토지빈건축사사무소, 서울시 건축정책위원
- 교육내용 : 사회적 관계를 이어주는 건축

참석인원 총 76명

기대효과

- 공무원 및 지역 건축사 등 건축 관계자의 사회적 건축에 대한 인식 제고
- 건축의 영향력과 문화로써의 가능성 이해 등

파주시 수요포럼 총괄건축가 교육 실시



교육개요

- 일 시 : 2020. 01. 15.(수) 15:00 ~ 17:00
- 장 소 : 파주시청 시민회관 소공연장
- 대 상 : 전 직원, 관내 건축사사무소 직원
- 강 사 : 이기옥(파주시 총괄건축가)
- 교육내용 : 공공영역으로의 건축

참석인원 총 233명

기대효과

- 공무원 및 지역 건축사 등 건축 관계자의 공공건축에 대한 인식 제고
- 파주시 도시공간 디자인 전략계획에 대한 이해 등

8. 공간환경전략계획 수립용역 추진

< 공간환경전략계획 추진경과 >



과업의 개요

○ 과업의 범위

- 위치 : 경기도 파주시(조사분석)+중점추진권역(계획)
- 면적 : 약672.78km²
- 행정구역 : 4읍 9면 7동 422통리

○ 시간적 범위

- 기준년도 : 2019년
- 목표년도 : 2025년(1단계), 2030년(2단계)

○ 과업 주요내용

| 지역여건분석 및 중점추진권역 설정 | 중점추진권역 비전 및 기본구상 | 중점추진권역 공간관리 기본구상 및 프로그램 계획 | 중점추진권역 사업추진계획 |
|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ○ 파주시 지역현황 및 여건분석 <ul style="list-style-type: none"> - 지리적,역사적 변천과정 - 상위계획 및 관련계획 검토 - 도시정체성 형성 요소 분석 - 생활SOC등급현황 □ 주요 영역 및 중점추진권역 설정 <ul style="list-style-type: none"> - 주요 영역별 특성 분석 및 비교 - 중점추진권역 설정 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 중점추진권역 설정 기본방향 <ul style="list-style-type: none"> - 권역별 계획이슈 및 관리방향 설정 - 우선추진구역 설정 ○ 비전의 설정 <ul style="list-style-type: none"> - 중점추진권역 잠재력, 현안문제에 기초한 미래상 설정 ○ 기본구상 및 공간전략 수립 <ul style="list-style-type: none"> - 주요 영역별 세부전략 구상 - 지역활력 이슈 및 공간 전략 도출 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 중점추진권역 현황조사 및 분석 <ul style="list-style-type: none"> - 행정과 변화, 공간자원 및 사회문화 자원, 전문가 의견수렴, 관련계획 등 ○ 중점추진권역 공간관리 기본구상 <ul style="list-style-type: none"> - 공간관리 기본방향 및 과제제시 - 과제별 중점 사업구상 - 중점추진권역 마스터플랜 제시 ○ 우선추진사업 기본계획 수립 <ul style="list-style-type: none"> - 사업추진 전략 및 사업구상 제안 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 단계별 사업추진 계획 <ul style="list-style-type: none"> - 사업별 추진단계 설정 - 연도별 추진계획 ○ 사업의 실효성 확보방안 <ul style="list-style-type: none"> - 사업연계계획(국가,경기도,파주시) - 신규추진가능 사업방식 제안 (도시재생사업, 경관사업 등) |



생활권 공간관리구상



공간관리구상 문산생활권

동문천 수변 보행 네트워크 형성

문산역-시가지 보행연계를 통한 공공접근성 확대
동문천 생태정비 및 공공 이동수단(자전거 등) 도입
선유산업단지 동문천 친수공간 정비

구시가지 - 미군반환공여지 연계활용 구상

캠프 개리오언, 자이언트 개별단위 사업 추진 지역
공여지 2개소, 구시가지, 동문천 연계활용 방안 마련
우선협상대상자 미선정에 따른 한시적 활용 검토 (임시개방 등)

임진나루, 화석정 일대 역사문화 거점 육성

화석정 역사경관 및 친밀경관 정비
임진나루 발굴조사 결과에 따른 복원 및 정비 추진
역사문화 거점으로 연계 육성하여 의주대로 선형문화공간과 연계

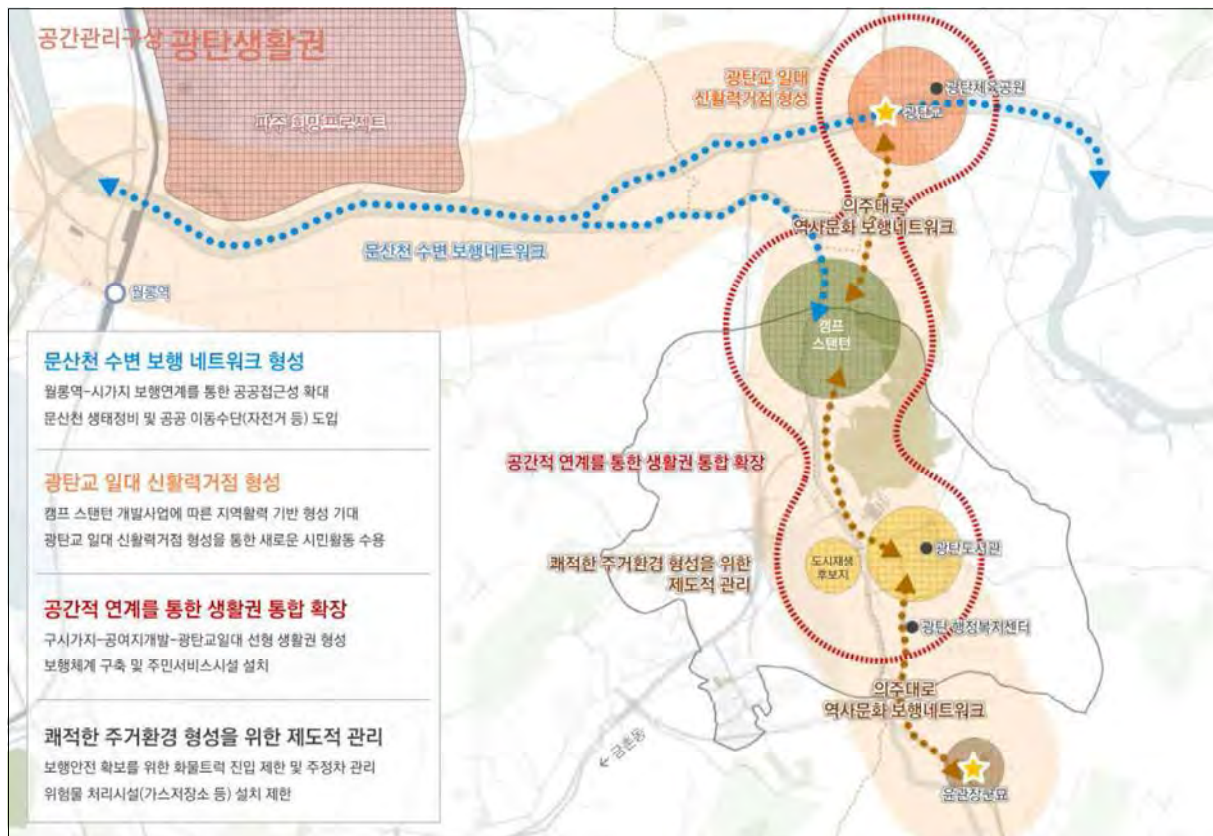
문산역 교통거점 일대 공간재편(복합화)

북파주 교통거점 복합개발 추진 (문산역, 시외버스터미널 등)
공공시설(행정복지센터)과의 공간적 연계를 통한 행정편의 확대

매철교, 통일공원 등 경관자원화

통일공원 정비를 통한 도시조망 자원화
매철교 경관특화 및 자산화 (파주미래유산 등)





주요 연계사업 : 특수상황지역 개발사업

자전거 트레일 조성 및 인프라 구축 (기초생활기반형)



- 사업내용
 - ① 역사문화 중심축 의주대로 자전거 도로화(의주대로 자전거길)
 - 핵심연차 - 화석동 연립
 - 기존 자전거길 구간 약 7km / 신규 설치 구간 약 14.5km
 - 2021년 자전거 도로 개통
 - ② 동문천·갈곡천·문산천·고산천 자전거 도로화(하천 자전거길)
 - 기존 독립(보자문공로) 활용 가능
 - 동문천 수변산책로 사업과 연계하여 문산역 접근성 확대
 - ③ 하천 자전거길을 통해 의주대로 자전거길과 파주 3대 자전거길 연결
 - 월하노리(자전거길) 7.3km 계획 중 약 50km 개통 - 출판도시 - 적성 자전거길
 - 공룡천(자전거길) 1.6km - 송촌고 부근 - 고암리
 - 소리천(자전거길) 4.6km - 공촌지구 교차로 - 문정호수공원
 - ④ 지하철(경의중앙선)과 연계로 자전거길의 접근성 확대
 - 경의중앙선 도 밑요일 및 공휴일 자전거 진입 가능
- 효과
 - ① 의주대로 사업 효과 증대
 - 기존의 자동차, 스토리마스 등 차량 중심 교통수단에 새로운 성격의 이용수단 추가 및 이용대신 확대
 - ② 파주 시내 네트워크 연결을 통해 파주 균형발전에 기여
 - 파주 서쪽(파주도심, 해마리, 출판도시 등)과 의주대로 연결을 통해 파주 전역으로의 유기적 연결
 - 파주 자전거 문화 활성화 및 파주 내륙으로의 이용객 유입 확대
 - ③ 역사문화 중심축 의주대로(세로축)와 자연생태 하천축(가로축) 교차로 통한 시너지 효과
 - 파주시 자연·역사·문화 자원의 연계성을 통한 유기적 활용
 - 역사문화 중심축과 자연생태축의 교차로의 공간거점 활성화

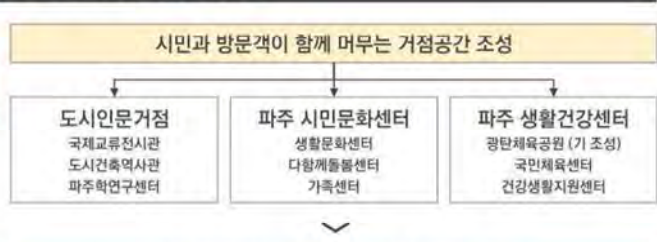
주요 연계사업 : 생활 SOC 복합화사업

도시인문 거점 조성 후보지 예상매입가 산출 (2019 공시지가 기준)



| 지번 | 지목 | 면적(㎡) | 공시지가(원) | 개별 매입가(원) | 전체 매입가(원) |
|--------|----|-------|---------|-------------|---------------|
| 566-1 | 대 | 1,496 | 407,400 | 609,470,400 | 2,745,650,300 |
| 566-56 | 장 | 1,012 | 258,700 | 261,804,400 | |
| 386-49 | 도 | 90 | 7,350 | 6,615,000 | |
| 386-8 | 대 | 196 | 380,700 | 74,617,200 | |
| 566-55 | 대 | 223 | 380,700 | 84,896,100 | |
| 566-60 | 창 | 1,219 | 269,600 | 328,642,400 | |
| 587-9 | 대 | 215 | 395,800 | 85,097,000 | |
| 566-58 | 창 | 80 | 269,600 | 21,568,000 | |
| 566-63 | 도 | 2 | 7,350 | 147,000 | |
| 566-61 | 도 | 136 | 7,350 | 9,996,000 | |
| 386-39 | 대 | 916 | 399,800 | 366,216,800 | |
| 566-62 | 유 | 505 | 146,200 | 73,831,000 | |
| 566-57 | 도 | 79 | 7,350 | 5,806,500 | |
| 566-48 | 대 | 1,281 | 407,400 | 521,879,400 | |
| 566-46 | 대 | 725 | 395,800 | 286,955,000 | |
| 566-65 | 도 | 57 | 89,100 | 5,078,700 | |
| 566-66 | 도 | 25 | 89,100 | 2,227,500 | |
| 566-64 | 도 | 9 | 89,100 | 801,900 | |

도시인문 거점 + 광탄체육공원 복합화 검토



| | | | |
|------------|--------------------|---------------|---------|
| 파주시 기선정 | 경안도서관 복합문화공간 건립 | 공공도서관, 생활문화센터 | 2,700만원 |
| | 파주 중앙도서관 복합문화공간 조성 | 공공도서관, 생활문화센터 | 1,008만원 |

미래 파주의 균형발전 및 시민생활 여건 향상 기여

주요 연계사업 : 도시재생 활성화사업

| 도시재생활성화계획 제안 사업 (6개 사업) | | | | | |
|-----------------------------|-------------------------------|---|--------------------------|------------------------------|---------------------------|
| 마을길 생활문화디자인가로 조성 | 링가링가 (공가링크) | 팝업마켓 활성화 | 대중교통거점 일대 환경개선 | 공공건축물 공간 정비 | 활동 프로그램 기획·운영 |
| 보행친화적 가로 조성 건축물 입면 정비 지원 | 빈집 정비 지역활력 제고 안전한 가로 조성 | 지역경제 활성화 시장의 물리적 여건 개선 지역상권 역활 강화 | 마을 특성화 정류장 소규모 신장소 확충 | 건축물 경관개선 공공 선도 주민 이용편의 확대 | 지역 공동체 활성화 시민 문화활동 다각화 |

의주대로에 접해있는 후보지 4개소에 공통된 계획요소 적용을 통한 재생역량 시너지 확산

도시재생활성화지역 후보지 선정 결과

| 구분 | 금촌동 일원 | 문산동 문산리 일원 | 파주읍 파주리 일원 | 파주읍 연봉리 일원 | 법원읍 대농리 일원 | 적성면 구읍리 일원 | 광탄면 신산리 일원 |
|-------|---------------------------|---------------------------|----------------------|---------------------|---------------------|-----------------|------------------|
| 위치 | 금촌동 319-3일원 | 문산동 문산리 10-23일원 | 파주읍 파주리 428-7일원 | 파주읍 연봉리 219-15일원 | 법원읍 대농리 87-6일원 | 적성면 구읍리 658-8일원 | 광탄면 신산리 577-19일원 |
| 면적 | 약150,000㎡ | 약165,000㎡ | 약154,000㎡ | 약150,000㎡ | 약174,000㎡ | 약167,000㎡ | 약93,000㎡ |
| 용도 지역 | 제2종 일반주거지역, 준주거지역, 일반상업지역 | 제1종 일반주거지역, 준주거지역, 일반상업지역 | 제1-2종 일반주거지역, 일반상업지역 | 제1-2종 준주거지역, 일반상업지역 | 제1-2종 준주거지역, 일반상업지역 | 제1-2종 일반상업지역 | 제1종 일반주거지역 |
| 주요 현황 | 시장등 공공 시설 다수 입지, 공존동일시장 | 문산자유시장, 문산역 | 파주 시장, 파주역, 파주읍 일원 | 연봉시장, 연봉주공, 파주읍 일원 | 문화창조 빌리지, 벚하마을 | 노후주거, 상가밀집지역 | 노후주거, 일반주거지역 |
| 법적 요건 | 집계구 회복지준 불합 | 집계구 회복지준 불합 | 집계구 회복지준 불합 | 집계구 회복지준 불합 | 집계구 회복지준 불합 | 집계구 회복지준 불합 | 집계구 회복지준 불합 |

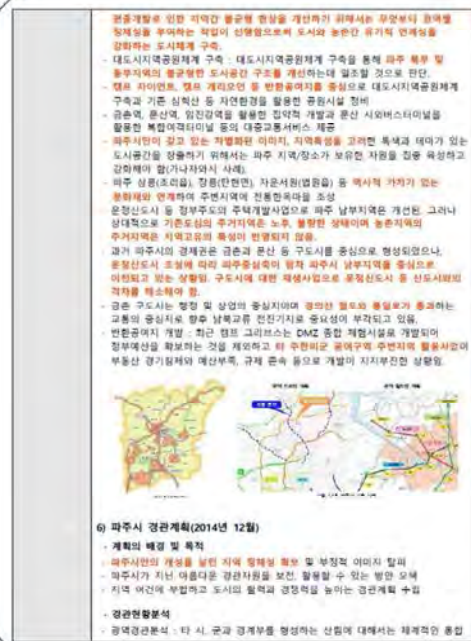
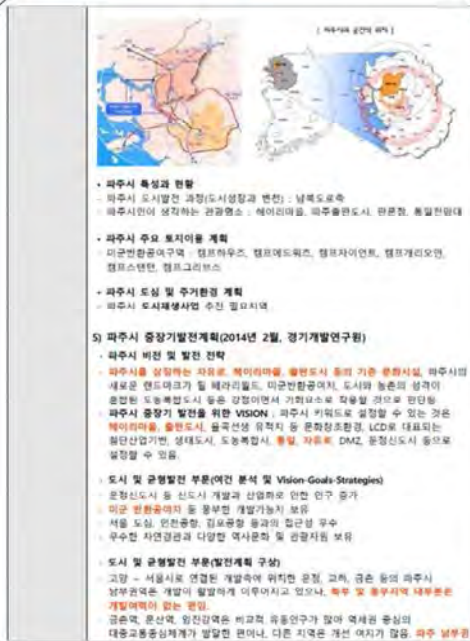


총괄건축가 공간환경전략계획 검토의견

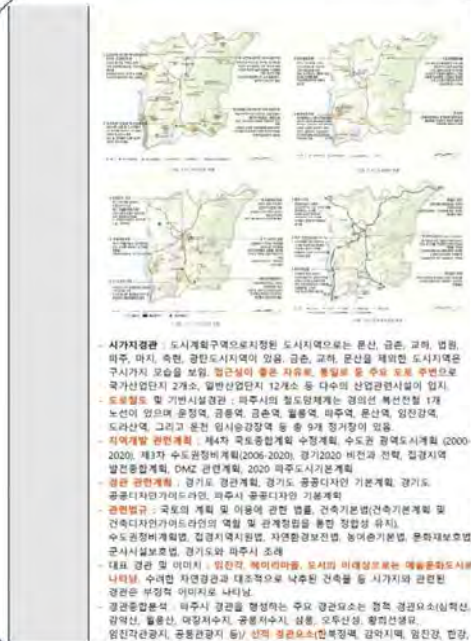
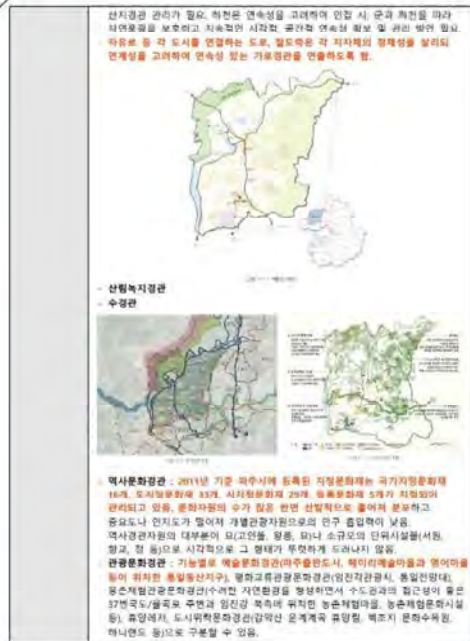
| 검토내용 | 파주시 공간전략계획안 | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| <p>01. 파주시 도시여건 기초조사</p> <p>■ 상위계획, 관련계획, 최근 현황에 대한 실재적 검토분석</p> <ul style="list-style-type: none"> 최근 도시공간 구조의 변화를 고려하여 상위계획, 공간계획 등에 대한 구체적인 검토·과정을 통해 파주시 전체 주요 특성 및 변화 방향에 대한 의미있는 분석결과 제시(파주시 공간환경전략계획 수립에 근거가 될 수 있는, 종합할 수 있는 검토분석 과정 포함) <p>■ 파주시의 도시구조와 특성을 고려한 공간환경전략계획 개념 정리</p> <ul style="list-style-type: none"> 도시 전체를 덮을 수 있고, 파주시의 정체성을 드러낼 수 있는 공간환경전략계획의 개념에 대한 구체적인 방향 제시 <p>■ 파주시의 정체성 형성에 기여할 수 있는 전략과 방향 설정</p> <ul style="list-style-type: none"> 도시 전체 주요 특성에 대한 검토 및 분석을 통해 얻어진 결과를 근거로 파주시의 전체 도시 공간 사업을 추진하기 위한 전체적인 전략과 방향 설정 <p>제안 유무(내용)</p> <table> <tr> <th>도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술</th><th>도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술</th><th>도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술</th><th>도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술</th></tr> <tr> <td>2. 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술</td><td>3. 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술</td><td>4. 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술</td><td>5. 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술</td></tr> </table> <p>· 네 개의 항목으로 나누어진 내용 중, 종합주거지역의 실질(현진 및 구상, 공간관리 기본구상 및 프로그램 계획, 사업추진계획 등) 이후의 내용에 비해 지역여건을 고려한 구체적인 내용이 부족</p> | 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | 2. 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | 3. 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | 4. 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | 5. 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | |
| 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | | | | | | |
| 2. 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | 3. 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | 4. 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | 5. 도시환경·공간·인문·문화·자연·농림·수산·해양·에너지·교통·정보·통신·환경·안전·복지·문화·관광·스포츠·체육·예술 | | | | | | |
| <p>02. 키워드를 중심으로 한 상위계획에 대한 검토분석</p> <p>· 남북도로축, 도시지역(구도심)</p> <p>1) 경기도 경관기본계획</p> <ul style="list-style-type: none"> 현행 파주에서 일경관과 연계된 것으로, 수변권 및 중점관리구역으로 설정 1면 국도는 파주의 주요시가지지를 통과하는 도로로 주요도로축 및 중점관리구역 구역으로 설정 경관선로 파주의 주요시가지지를 통과하는 도로로, 주요도로축 및 중점관리구역 구역으로 설정 | | | | | | | | | |

| | |
|---------------------------------|--|
| 2) 경기도 종합계획(2012-2020) | <p>· 파주시 도시를 잇는 제2회랑고속도로, 지방도 368호선을 따라 산업 개발, 미래발전축 마련</p> |
| 3) 제5차 국토종합계획(안) 2020-2040 | <p>· 도로, 철도, 항만, 해안, 원도(원도)를 통한 남북 고속도로 연결</p> <p>· 통일로 대변된 원도(원도)에서 포함되는 광역이 관리될 수 있는 계획의 기반 구축</p> <p>· 주요 역사(문화·관광, 도라산역 등)의 관광사업들 통한 파주 도시관광 활성화</p> |
| 4) 파주시 도시기본계획 주요 변화(2020, 2030) | <p>· 문정신도시의 개발, 탄현면의 통일관광특구의 지정, 고라 파주출판도시의 발달을 통해 중점관리지역(중점관리)이 분리되어 구역변경</p> <p>· 제2회랑, 서울-문정고속도로 등으로 인한 도시공간 변화</p> <p>· 원도심의 쇠퇴로 지역 활성화 필요(문정, 금촌시가지일대) 반영한 관광사업, 범위를 적정, 발전, 파주, 광한 시가지 일대로 확대 설정</p> |

총괄건축가 공간환경전략계획 검토의견



총괄건축가 공간환경전략계획 검토의견




총괄건축가 공간환경전략계획 검토의견

본문권, 본노선, 국도 1, 37, 77호선, 국지도 56호선, 원지선 등/면적 광역요소 (DMZ, 파주출판도시, 통일동산지구, 문정대지지구, 금촌문산 도시지역, LCD산업단지 등)가 있다.

● **경관기본구상**

- **파주시의 이미지** : 현재까지의 경관각관지, 통일동산지구 등 접경지역에 따른 위상과 평화의 도시이미지였던 파주산도시, 파주출판도시, 헤이리마을 등이 조성되어 예술문화도시 이미지의 구성권을 형성
- **경관비례상 설정** : 자연, 인문, 상징경관요소의 특성을 반영하여 이미지를 도출하고 인상을 설정할 2000년대 이후 들어산 파주산도시, 파주출판도시, 헤이리마을 등이 조성되어 예술문화도시로서의 면모가 지워지고 있음. 이에 예술문화도시를 바탕으로 역동적인 변화가 시작되는 도시 파주의 미래상을 제시. 강산 선악요소 도시골격 시스템 내외부 경계
- **경관구조구상** : 경관전역 설정(동질적이거나 유사한 경관 특성, 생활권, 행정경계, 경관자원분포도, 도로망, 지형지세 등을 고려하여 설정)/경관축 설정(산정, 수계, 도로, 철도 등의 선형적 **경관특성**을 지닌 구간 등을 대상으로 설정)/경관거점 설정(경관적 특성을 부여 하는데 중요한 역할을 하거나 잠재성이 있는 장소를 대상으로 설정)
- **경관축구상** : 자연경관자원과 함께 다양한 시각시경을 연출하는 파주시의 경관특성을 효과적으로 보전, 관리, 형성하기 위해 주요 경관축을 산정산정배치 경관축, 수 경관축, **도로철도 경관축**으로 구분하여 선형적인 경관 골격을 형성하고, 경관축별 특성을 고려하여 경관계획을 수립



경관거점구상 : 각 경관거점을 산정배치, 경관거점, 수, 경관거점, 역사문화 경관거점, **산정배치** 경관거점 4가지 유형으로 구분하여 파주시 경관형성에 핵심적인 역할을 할 수 있도록 함.

● **경관축구상** : 4개의 경관축, 5개의 경관축, 4개의 경관거점을 설정하여 파주시 경관계획의 틀, 산정배치, 선형적의 선형요소를 근간으로 형성되는 도시 내부부 골격을 시스템화 마련함

● **기본경관계획**

- **경관축계획** : 자연경관자원과 함께 다양한 시각시경을 연출하는 파주시의 경관특성을 효과적으로 보전, 관리, 형성하기 위해 주요 경관축을 산정배치 경관축, 수 경관축, **도로철도경관축**으로 구분하여 선형적인 경관 골격을 형성하고, 경관축 특성을 고려하여 경관계획을 수립
- **도로철도경관축** : 파주시 골격을 형성하는 도로경관축, 경관축의 일 형성, 도로를 따라 펼쳐지는 자연경관, 농촌경관을 고려한 경관가로 확보, 파주시를 남북으로 관통하고 있는 경의선 철도경관축 경관관리
- **경관거점계획** : 일각 경관자원 중 경관적 특성을 부여하는데 주요한 역할을 하거나 잠재성이 있는 대상이나 지역을 경관거점으로 선정, 각 경관거점을 산정배치 경관거점, 수 경관거점, 역사문화 경관거점, **산정배치** 경관거점 4가지 유형으로 구분하여 파주시 경관형성에 핵심적인 역할을 할 수 있도록 함.
- 파주시 주요 조망관리대상 설정 : 전역대, 중앙 등의 오픈스페이스 등이 형성되어 있어 우수한 조망공간을 형성하는 지형과 주요 산 및 저지 등 조망대상이 명확한 공간을 대상으로 조망거점으로, 농촌을 따라 산정배치가 형성되어 있는 지형과 하천 등 조망대상 및 조망공간이 선형을 따라 형성되어 있는 지형은 조망축으로, 조망거리 및 조망축을 대상으로 주요 조망관리대상인 조망통계점(**도로, 철도**), 교량, 육교, 오픈스페이스 등)과 조망대상(파주시 거점산, 역, 공공건축물 등 랜드마크)을 설정
- **조망관리구획의 설정**



● **도로철도 중립경관관리구역** : 파주시의 **경관축** 및 **경관거점**을 고려한 도로철도 경관을 형성, 도로 및 철도 주변부 특성을 고려하여 경관, 도로 및 철도, 형성되는 구조물 및 시설물 경관을 관리함(변곡도, 경의선 역세권)

9. 공공건축 보도자료

민간전문가(총괄·공공건축가) 제도 안내

발행처 국가건축정책위원회

발행인 국가건축정책위원회 위원장

발행일 2020년 7월

본 민간전문가(총괄·공공건축가) 제도 안내
내용에 대하여 문의사항이 있으면 연락하여
주시기 바랍니다.

(03151) 서울특별시 종로구 종로5길 68
코리안리재보험빌딩 809호,
국가건축정책위원회 건축혁신기획팀
Tel. 02)397-5520 Fax. 02)397-5500